

EN

FR

ES

Advanced iPod® Controller with Bluetooth®

eX-10





- OWNER'S MANUAL
  Please read before using this equipment.
- MODE D'EMPLOI
  Veuillez lire avant d'utiliser cet appareil.
- MANUAL DE OPERACIÓN
  Léalo antes de utilizar este equipo.

ALPINE ELECTRONICS MARKETING, INC.
1-1-8 Nishi Gotanda,
Shinagawa-ku,
Tokyo 141-0031, Japan
Phone 03-5496-8231

ALPINE ELECTRONICS OF AMERICA, INC.
19145 Gramercy Place, Torrance,
California 90501, U.S.A.
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF CANADA, INC.
777 Supertest Road, Toronto,
Ontario M3J 2M9, Canada
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF AUSTRALIA PTY. LTD.
161-165 Princes Highway, Hallam
Victoria 3803, Australia
Phone 03-8787-1200

ALPINE ELECTRONICS GmbH
Frankfurter Ring 117, 80807 München, Germany
Phone 089-32 42 640

ALPINE ELECTRONICS OF U.K. LTD.
Alpine House
Fletchamstead Highway, Coventry CV4 9TW, U.K.
Phone 0870-33 33 763

ALPINE ELECTRONICS FRANCE S.A.R.L.
(RCS PONTOISE B 338 101 280)
98, Rue de la Belle Etoile, Z.I. Paris Nord II,
B.P. 50016, 95945 Roissy Charles de Gaulle
Cedex, France
Phone 01-48638989

ALPINE ITALIA S.p.A.
Viale C. Colombo 8, 20090 Trezzano
Sul Naviglio (MI), Italy
Phone 02-484781

ALPINE ELECTRONICS DE ESPAÑA, S.A.
Portal de Gamarra 36, Pabellón, 32
01013 Vitoria (Alava)-APDO 133, Spain
Phone 945-283588

ALPINE ELECTRONICS (BENELUX) GmbH
Leuvensesteenweg 510-B6,
1930 Zaventem, Belgium
Phone 02-725-13 15

Designed by ALPINE Japan
68-10872Z11-A

Contents

Operating Instructions

WARNING

Getting Started

iPod®

Bluetooth Audio

Hands-Free Phone Control

SETUP

Transmitter Setting

Bluetooth Setting

Audio Setting

General Setting

Display Setting

iPod Setting

Information

Installation and Connections

Installation

Operating Instructions

WARNING



This symbol means important instructions. Failure to heed them can result in serious injury or death.

DO NOT OPERATE ANY FUNCTION THAT TAKES YOUR ATTENTION AWAY FROM SAFELY DRIVING YOUR VEHICLE.

Any function that requires your prolonged attention should only be performed after coming to a complete stop. Always stop the vehicle in a safe location before performing these functions. Failure to do so may result in an accident.

KEEP THE VOLUME AT A LEVEL WHERE YOU CAN STILL HEAR OUTSIDE NOISES WHILE DRIVING.

Excessive volume levels that obscure sounds such as emergency vehicle sirens or road warning signals (train crossings, etc.) can be dangerous and may result in an accident. LISTENING AT LOUD VOLUME LEVELS IN A CAR MAY ALSO CAUSE HEARING DAMAGE.

MINIMIZE DISPLAY VIEWING WHILE DRIVING.

Viewing the display may distract the driver from looking ahead of the vehicle and cause an accident.

DO NOT DISASSEMBLE OR ALTER.

Doing so may result in an accident, fire or electric shock.

USE ONLY IN CARS WITH A 12 VOLT NEGATIVE GROUND.

(Check with your dealer if you are not sure.) Failure to do so may result in fire, etc.

KEEP SMALL OBJECTS SUCH AS BOLTS OR SCREWS OUT OF THE REACH OF CHILDREN.

Swallowing them may result in serious injury. If swallowed, consult a physician immediately.

USE THE CORRECT AMPERE RATING WHEN REPLACING FUSES.

Failure to do so may result in fire or electric shock.

DO NOT BLOCK VENTS OR RADIATOR PANELS.

Doing so may cause heat to build up inside and may result in fire.

USE THIS PRODUCT FOR MOBILE 12V APPLICATIONS.

Use for other than its designed application may result in fire, electric shock or other injury.

⚠CAUTION

This symbol means important instructions. Failure to heed them can result in injury or material property damage.

HALT USE IMMEDIATELY IF A PROBLEM APPEARS.

Failure to do so may cause personal injury or damage to the product. Return it to your authorized Alpine dealer or the nearest Alpine Service Center for repairing.

DO NOT MIX NEW BATTERIES WITH OLD BATTERIES. INSERT WITH THE CORRECT BATTERY POLARITY.

When inserting the batteries, be sure to observe proper polarity (+ and –) as instructed. Rupture or chemical leakage from the battery may cause fire or personal injury.



Product Cleaning

Use a soft dry cloth for periodic cleaning of the product. For more severe stains, please dampen the cloth with water only. Anything else has the chance of dissolving the paint or damaging the plastic.

Temperature

Be sure the temperature inside the vehicle is between +60°C (+140°F) and –10°C (+14°F) before turning your unit on.

Maintenance

If you have problems, do not attempt to repair the unit yourself. Return it to your Alpine dealer or the nearest Alpine Service Station for servicing.

Installation Location

Make sure the eX-10 will not be installed in a location subjected to:

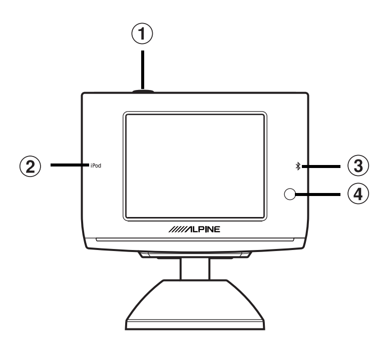
- Direct sun and heat
- High humidity and water
- Excessive dust
- Excessive vibrations

- *iPod is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.*
- *The Bluetooth word mark and logos are owned by the Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Alpine Electronics, Inc. is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.*
- *"Uni-Type™" is a style of Universal design font developed by a joint reserch between LIM Corporation Ltd., and Chiba University Faculty of Engineering.*
- *"Uni-Type™" is the trademark registered by LIM Corporation Ltd.*

FCC WARNING

- Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.
- This transmitter must not be co-located or operated in conjunction with any other antenna or transmitter.

Getting Started



① **POWER switch**
Turns the power On/Off.

② **iPod indicator**
Lights up when an iPod is connected.

③ **Bluetooth indicator**
Lights up when a Bluetooth compatible device is connected.

④ **Remote control sensor**
Point the remote control towards and within 2 m of the remote control sensor of the specified component.

Accessory List

- Monitor..1
- Stand 1
- Cigarette I/F Box...1
- Monitor Cable (3m)...1
- FULL SPEED™ Connection Cable (1m) 1
- Cigarette Adapter Extension Cable (1m) 1
- Cigarette Adapter 1
- Microphone (3m) 1
- Double-sided Adhesive Tape (for stand).............................1
- Velcro Fasteners (for cigarette I/F Box) 2
- Fixing screws...3
- Cable clamps 3
- Cloth 1
- Remote Control..1
- Battery (CR2025)...1

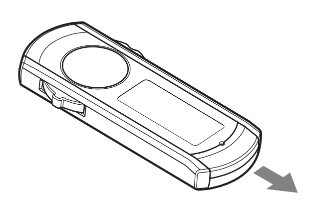
When Using the Remote Control

- Point the remote control at the remote control sensor within about 1 meter.
- It may not be possible to operate the remote control if the remote control sensor is exposed to direct sunlight.
- The remote control is a small, lightweight precision device. To avoid damage, short battery life, operational errors and poor response, observe the following.
  - Do not subject the remote control to excessive shock.
  - Do not put in a trouser pocket.
  - Keep away from food, moisture and dirt.
  - Do not place in direct sunshine.
- If another Alpine device is installed, it will function at the same time as when the unit is controlled by the remote control.

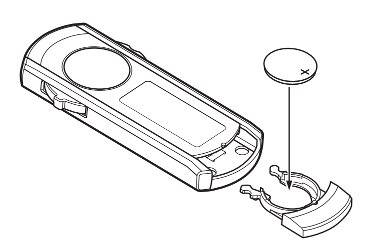
Battery Replacement

Battery type: CR2025 battery or equivalent

1 Opening the battery case
Slide out the battery cover.



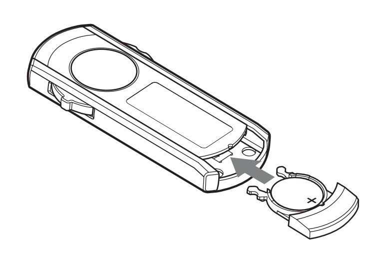
2 Replacing the battery
Put the battery in the case with the (+) indication upward as shown in the illustration.



- *Placing a battery in backwards way may cause a malfunction.*

3 Closing the cover

Slide the cover as illustrated until a click is heard.



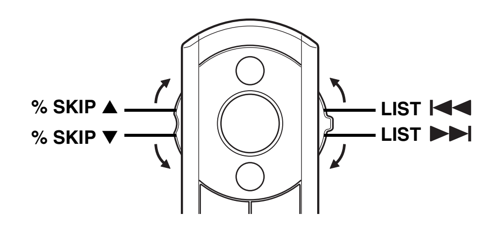
⚠WARNING

DO NOT OPERATE ANY FUNCTION THAT TAKES YOUR ATTENTION AWAY FROM SAFELY DRIVING YOUR VEHICLE.

Any function that requires your prolonged attention should only be performed after coming to a complete stop. Always stop the vehicle in a safe location before performing these functions. Failure to do so may result in an accident.

About Slide Switch Operation

Perform the LIST operation by moving the slide switch on the right forward ▶▶| or back |◀◀.
Perform the SKIP operation by moving the slide switch on the left forward ▼ or back ▲.



These switches are identified in this manual as follows.
Slide switch on the right: "the LIST switch"
Slide switch on the left: "the %SKIP switch"

Turning Power On and Off

Press the ⏻ switch of monitor to turn on the unit.

Press and hold the ⏻ switch of monitor for at least 2 seconds to turn off the unit.

- *When an iPod is connected, the power is automatically turned on.*
- *If the unit is connected, and the power is turned on when the cigarette lighter power is turned on, the battery continues to be consumed. Depending on the vehicle, even if you turn off the engine, the cigarette lighter power is not turned off, and if it is left turned on for long time, the battery may be drained entirely. In this case, disconnect the cigarette adapter. Also, activate the Automatic Power OFF function. Refer to "Automatic Power OFF Function (Auto Poweroff)" (page 15).*

Detaching and Attaching the Monitor

For taking the monitor out of the car, refer to step 3 in "Installing the Monitor" (page 19).

How to connect to a Bluetooth compatible device (Pairing)

For details on the control from a Bluetooth compatible device, refer to the Owner's Manual of the Bluetooth compatible device.

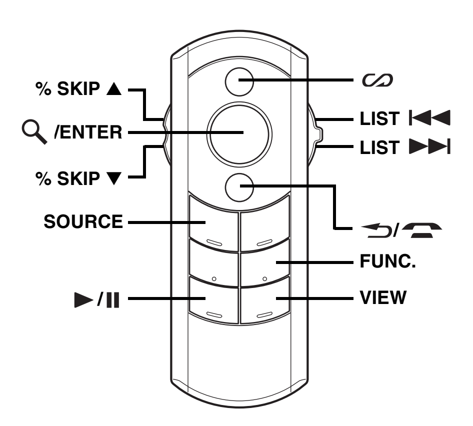
1. **Press SETUP to activate the SETUP selection mode.**
2. **Slide the LIST switch in the direction of ▶▶| to select "Bluetooth," and then press 🔍/ENTER.**
3. **Press 🔍/ENTER.**
   The pairing mode is activated, and connection with a Bluetooth compatible device is available.
4. **Set a Bluetooth connection from a Bluetooth compatible device.**
5. **The PIN code (Initial setting "0000") is displayed on this unit.**
6. **Input the PIN code in a Bluetooth compatible device.**
7. **If this unit is successfully connected to a Bluetooth compatible device, a paired device name is displayed on the unit.**

- *For mobile phone pass code (PIN code) input operation, refer to the mobile's Owner's Manual.*
- *The PIN code (pass code) can be set. Refer to "Setting the PIN Code (Pass Code)" (page 14).*
- *If a device name is not displayed when a mobile phone is connected, Phone1 to 5 is displayed; when an audio device is connected, Audio1 to 5 is displayed; phone/audio is connected, Device1 to 5 is displayed.*
- *You can connect (pair) up to 5 Bluetooth compatible mobile phones or audio devices. When a 6th phone or device is connected, the least used device is automatically disconnected.*
- *If the unit cannot be connected to a Bluetooth compatible device, "Pairing Failed" is displayed for 2 seconds.*

About Sound Output of the Unit

Sound of the unit is output using the FM transmitter function, which transmits sound to the FM car radio by radio signals, or via an audio output terminal. Set sound output in "Setting Sound Output (Output Mode)" (page 15).
If sound is output from the FM radio, refer to "FM Transmitter Function (Frequency)" (page 13), and adjust the frequency accordingly.
When the hands-free phone function is used, you can select whether sound is output from the built-in speaker of the unit. Refer to "Setting the Telephone Voice Output (HFP Speaker)" (page 14).

iPod®



An iPod can be connected to the eX-10 by using the FULL SPEED™ Connection Cable (supplied).
When the eX-10 is connected by using the cable, the controls on the iPod are not functional.

About iPods usable with this unit

- The unit can be used with the following iPod versions. Correct function of earlier versions cannot be guranteed.

  First generation iPod classic : Ver.1.0.1
  First generation iPod touch : Ver.1.1.1
  Third generation iPod nano : Ver.1.0.1
  Fifth generation iPod : Ver.1.2.1
  Fourth generation iPod : Ver.3.1.1
  iPod photo : Ver.1.2.1
  Second generation iPod nano : Ver.1.1.3
  First generation iPod nano : Ver.1.3.1
  iPod mini : Ver.1.4.1

- The unit can be used with the fourth generation and above iPod, iPod photo, iPod mini or the iPod nano only. However, future generation iPod compatibility cannot be guranteed.
- Touch wheel or scroll wheel type iPods without the dock connector cannot be connected to the unit.

How to View the Display

<iPod screen display example>



1 Mode display
2 Song title/Episode title/Audiobook title
3 Album title/Podcast title
4 Artist title/Release date
5 Artwork
6 Elapsed time
7 Remaining time for playing
8 FM transmitter frequency display/"AUX" display

- *Only alphanumeric characters can be displayed.*
- *The maximum number of characters is 128 (128 byte).*
- *Some characters may not be correctly displayed.*
- *If there is no tag information, or there is character information that is not supported by the unit, nothing is displayed.*
- *If a song includes cover art data, etc., you can display it during playback. Note that while artwork data is being downloaded (max. 6 seconds), no operation can be performed. Elapsed playing time is also not displayed. If you want to display artwork automatically, set to Auto in "Setting Artwork Download (Artwork Display)" (page 16). 2 seconds after playback of a song has started, artwork data automatically starts downloading. If the artwork type is set to "Song" in "Setting Artwork Type (Artwork Type)" (page 16), data downloading is carried out every time a new song is selected.*

Playback

1 Press SOURCE to switch to the iPod mode.

2 Slide the LIST switch in the direction of |◀◀ or ▶▶|.

Return to the beginning of the current song:
Slide the LIST switch in the direction of |◀◀.

Fast backward:
Slide and hold the LIST switch in the direction of |◀◀.

Advance to the beginning of the next song:
Slide the LIST switch in the direction of ▶▶|.

Fast forward:
Slide and hold the LIST switch in the direction of ▶▶|.

3 To pause playback, press ▶/II.
Pressing ▶/II again will resume playback.

- *If a song is playing on the iPod when it is connected to the eX-10, it will continue playing after the connection.*
- *For an iPod, if shuffle/repeat is set, even if the iPod is connected to the unit and shuffle/repeat mode is changed, the iPod will return to the original mode when it is removed.*

Searching for a desired Song/Title

An iPod can contain thousands of songs. The unit for this reason can make various searches using the search function as shown below.

Using the Playlist/Artist/Album/Podcast/Audiobook/Genre/Composer/ Song search mode's individual hierarchy, you can narrow down your search as shown in the table below.

Hierarchy 1	Hierarchy 2	Hierarchy 3	Hierarchy 4
Playlists	Songs	—	—
Artists	Albums	Songs	—
Albums	Songs	—	—
Podcasts	Episode	—	—
Audiobooks	—	—	—
Genres	Artists	Albums	Songs
Composers	Albums	Songs	—
Songs	—	—	—

- *You can select your preferred search mode. Refer to "iPod Search Mode Setting" (page 16).*

For example: Searching by Artist name
The following example explains how an ARTIST search is performed. Another search mode can be used for the same operation, although the hierarchy differs.

1 **Press /ENTER to activate the Menu Select mode.**

2 **Slide the LIST switch in the direction of ◀◀ or ▶▶ to select "Artists," and then press /ENTER.**
The artist search mode is activated and an artist name is displayed.

3 **Slide the LIST switch in the direction of ◀◀ or ▶▶ to select the desired Artist, and then press /ENTER.**
The album search mode is activated and an album name is displayed.

- *After selecting an artist, pressing ▶/II will play back all songs of the selected artist.*

4 **Slide the LIST switch in the direction of ◀◀ or ▶▶ to select an album, and then press /ENTER.**
The song search mode is activated and a song name is displayed.

- *After selecting an album, pressing ▶/II will play back all songs of the selected album.*

5 **Slide the LIST switch in the direction of ◀◀ or ▶▶ to select a song, and then press /ENTER.**
The selected song is played back.

- *While in the search mode, if you press and hold / for at least 2 seconds the search mode is canceled.*
- *In the search mode, pressing / will return to the previous mode.*
- *If the iPod's name is selected in the Playlist search mode and /ENTER is pressed, all songs in the iPod are searchable.*
- *When a list is displayed, you can use the percent skip function. For details, refer to "Percent Skip Function" (page 7).*
- *If you slide and hold the **LIST** switch when a list is selected, you can change the list continuously.*
- *During the search mode, if "All" is selected and /ENTER is pressed, you can search for all titles in the next hierarchy For example, if "All" is selected and /ENTERis pressed in the artist mode, a list of all albums is displayed.*

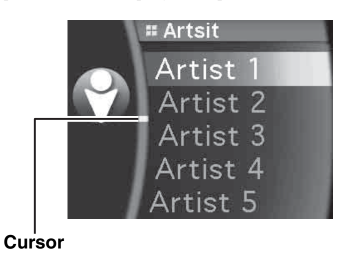
Percent Skip Function

The unit is provided with a percent skip function for effective searching. When you use this function in the search mode, you can quickly search an artist or a song, etc.

1 **Slide the % SKIP switch in the direction of ▲ or ▼.**
For example, 100 songs are stored in the iPod. These 100 songs are divided into 10 groups (0%, 10%···90%).

■ Percent skip display example

- *The percentage of songs stored in the list can be indicated by moving the cursor position. The display example shows 50%.*



- *If you slide and hold the **%SKIP** switch, you can skip continuously.*

Search Position Memory

During iPod playback, you can quickly return to the last-selected hierarchy level in the search mode.

1 Press ↩/☎.
The hierarchy you selected last in the search mode is displayed.

- *While playing back Shuffle All, search position memory is not available.*

Up/Down Function

If you select an album and press ▶/❚❚ in the search mode, this album will be played back repeatedly. To go to the previous or next Album, use the Up/Down function.

Slide the %SKIP switch in the direction of ▲.
Returns to the previous item.
Slide the %SKIP switch in the direction of ▼.
Advances to the next item.

- *If you do not perform a search or only search for a song name or audiobook, this function is not valid.*
- *During an artist search, albums for that artist can be played.*
- *If an album is selected during an artist search, the Up/Down function can be used to play other albums by that artist.*
- *This function is inactive during shuffle playback.*
- *If you slide and hold the **%SKIP** switch, you can skip continuously.*

Random Play Shuffle

1 Press FUNC.
The Function screen is displayed.

2 Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭ to select "Shuffle," and then press 🔍/ENTER.
The Shuffle mode is activated.

3 Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭ to select the Shuffle playback mode, and then press 🔍/ENTER.

Shuffle Album	🔀	: An album in the iPod is selected at random, and is played back in the album song order.
Song	🔀	: If you select a song in the search mode, all songs in the selected mode are played back at random.
Off		: Shuffle mode off.

4 Press ↩/☎.
The songs will be played back in random sequence.

- *To cancel, select Off in the above procedure.*
- *Shuffle Album/Shuffle Song works the same way as iPod Shuffle Albums/Shuffle Songs.*

Random Play Shuffle All

Shuffle ALL plays all songs in the iPod randomly.

1 Press ⊘.
The indicator 🔀 ALL lights, and the songs will be played back in random sequence.

- *To cancel, press ⊘ again.*
- *If Shuffle All is selected, the selected ones which are being played back in the search mode are cancelled.*
- *You can also activate the Shuffle All mode from the Menu Select screen. After pressing 🔍 **/ENTER** while "Shuffle All" is being selected, press 🔍 **/ENTER** again.*

Repeat Play

1 Press FUNC.
The Function screen is displayed.

2 Press 🔍/ENTER.
The Repeat mode is activated.

3 Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭ to select "Song," and then press 🔍/ENTER.

Repeat Song	🔁	: A single song is repeatedly played back.
Off		: Repeat mode off.

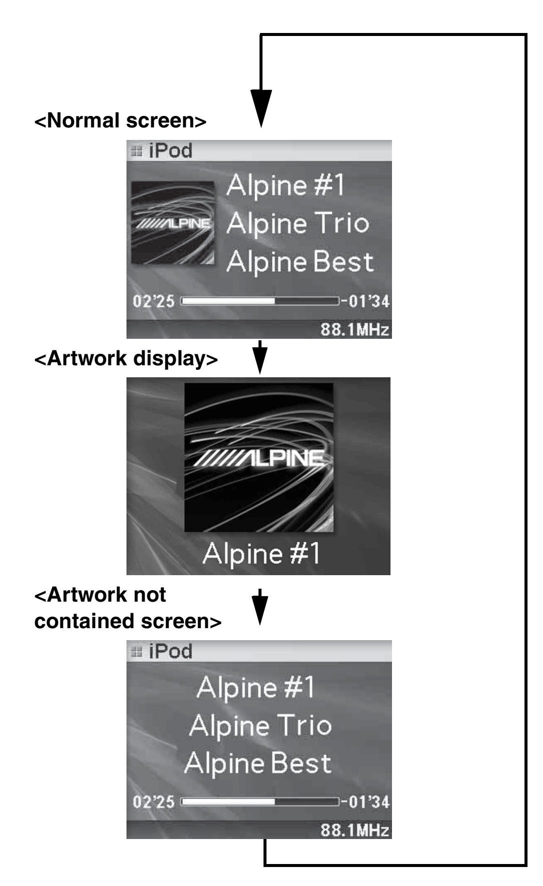
4 Press ↩/☎.
The song is repeatedly played back.

- *To cancel, select Off in the above procedure.*
- *During repeat playback, no other songs are selectable by sliding the **LIST** switch in the direction ⏮ or ⏭.*
- *Both the shuffle and repeat indicators that can be set are displayed, only one song repeats.*

Changing the Display

If a song contains cover art data, etc., you can change the current display to show the artwork.

Press VIEW.



- *You can set how to download artwork or artwork type. Refer to "Setting Artwork Download (Artwork Display)" (page 16) and "Setting Artwork Type (Artwork Type)" (page 16).*
- *If Auto is set in "Setting Artwork Download (Artwork Display)" (page 16), artwork is automatically downloaded every time a new song is selected. Artwork is downloaded approx. 2 seconds after starting playback of the song.*
- *When artwork is downloaded (maximum 6 seconds), no operation can be performed.*

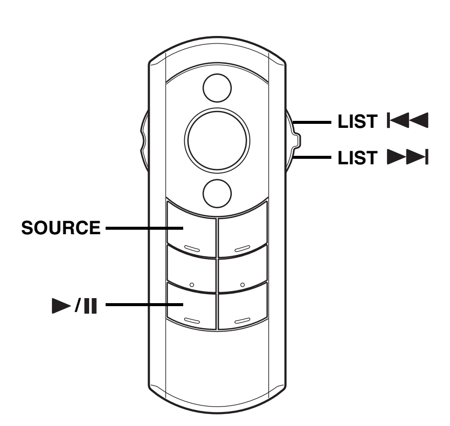
Downloading Artwork Data manually

If Manual is set in "Setting Artwork Download (Artwork Display)" (page 16), download artwork data manually.

During iPod playback, press and hold VIEW for at least 2 seconds.

- *If there is no artwork data, or artwork data has already been obtained, data cannot be downloaded.*

Bluetooth Audio

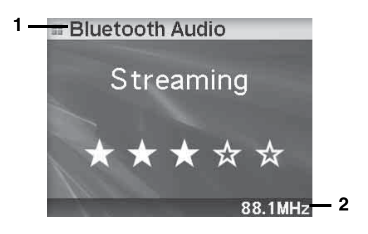


If a Bluetooth compatible mobile phone, portable player, etc. is connected by wireless, you can play back a song (operation is controllable from the unit).

- *To play back audio, a mobile phone or a portable player conforming to A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) or AVRCP (Audio/ Video Remote Control Profile) is required.*
  Not all functions work with all devices.

How to View the Display

<Bluetooth Audio screen display example>



1 Mode display
2 FM transmitter frequency

Playback

1 **Press SOURCE to select the Bluetooth Audio mode.**

2 **Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭.**

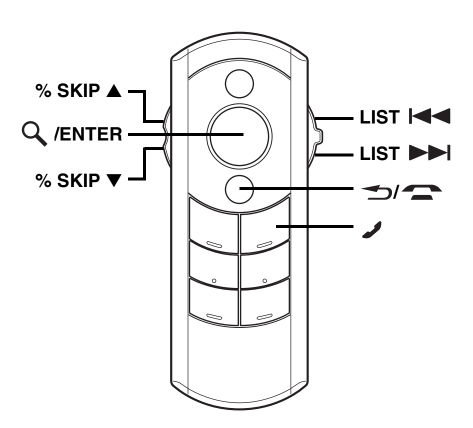
Returning to the beginning of the current track (file):
Slide the LIST switch in the direction of ⏮.

Advancing to the beginning of the next track (file):
Slide the LIST switch in the direction of ⏭.

3 **To pause playback, press ▶/❚❚.**
Pressing ▶/❚❚ again will resume playback.

- *Depending on the connected devices, pressing **SOURCE** during pause will start Bluetooth audio playback, then change to the audio mode.*

Hands-Free Phone Control



About the Hands-Free Phone

Hands-free calls are possible when using a HSP (Head Set Profile) and HFP (Hands-Free Profile) compatible mobile phone with the eX-10.

- *Avoid answering a hands-free call in heavy traffic or on narrow streets where driver attention is demanding.*
- *To enhance call audio, shut the windows to reduce ambient noises.*
- *Making or receiving calls in noisy locations reduces the audio quality on both ends of the call.*
- *Telephone line conditions and other hands-free microphones may cause voices to sound unnatural.*
- *Certain mobile phone features are dependent on the capabilities and settings of your service provider's network. Additionally, certain features may not be activated by your service provider, and/or the provider's network settings may limit the feature's functionality. Always contact your service provider about feature availability and functionality.*
  All features, functionality, and other product specifications,as well as the information contained in the Owner's Manual are based upon the latest available information and are believed to be accurate at the time of printing.
  Alpine reserves the right to change or modify any information or specifications without notice or obligation.

Answering a Call

Incoming calls are announced by the received call ring tone and a displayed message (PHONE No., etc.).

Press 📞.
The call starts.

- *When "Setting the Received Calls automatically (Auto Answer)" (page 14) is set to ON, you can receive a call automatically.*
- *While calling, iPod or Bluetooth audio temporarily stops. After calling, playback will resume.*

Hanging up the Telephone

Press ↩/☎ .
The call finishes.

- *While receiving, you can also hang up by pressing ↩/☎.*

Redial Function

You can redial the person you have previously called.

After finishing a call, press 📞 within 5 seconds.
The telephone is redialed.

- *If you receive a call from an unknown number, you cannot use the redial function to call back.*

Calling

Call History is recorded for up to the last 10 dialed/received/missed calls. There are various ways of making calls based on the "Calling." The following steps 1 to 5 are common to the various ways of making these calls. For details, refer to each individual category for making calls.

1 Press 📞.
The outgoing method list is displayed.

2 Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭ to select the outgoing mode.

Setting items	:	Dialed List / Received List /Missed List / Phonebook / Phonebook (SIM)
Dialed List	:	Dialed history
Received List	:	Received history
Missed List	:	Missed incoming history
Phonebook	:	Mobile phonebook
Phonebook (SIM)	:	Mobile phonebook stored in SIM card

3 Press 🔍 /ENTER.
The outgoing mode is activated, and each mode list is displayed.

- *It may take some time for the list to be displayed, and also directly after connection, the list may not be brought up to date.*

4 Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭.
Select a telephone number from the list.

- *If sliding the %**SKIP** switch in the direction of ▲ or ▼, you can change a page of the list.*

Continued

5 Press ✆.
Select the telephone number and dial.
If 🔍 /ENTER is pressed, the selected name or the telephone number is displayed. If 🔍 /ENTER is pressed again, the telephone will be called.

■ **Display example**



1 Mode display
2 Call time
3 Receiving Volume

- *The names registered in the telephone book are displayed. If the name is not registered, a number is displayed. If both name and number cannot be displayed, "-----------" will be displayed.*
- *If you place a call directly from the paired mobile phone, the phone number is not displayed, you cannot redial from the unit in this case.*

Redialing a Number In Outgoing History

Previously dialed telephone numbers are stored in dialed calls history. You can redial a number by searching from dialed calls history.

Setting item: Dialed List

Dialing a Number In Incoming History

Telephone numbers from received calls are stored in the Received List. You can redial these numbers by searching here.

Setting item: Received List

Dialing a Number In Incoming Missed Call History

Telephone numbers for received calls that are missed, are stored in the Missed List. You can redial these numbers by searching here.

Setting item: Missed List

Dialing a Number In The Phone Book

Up to 1,000 telephone numbers are downloadable from a mobile phone. Dial a call by selecting a person from the phone book list.

Setting item: Phonebook / Phonebook (SIM)

- *If a name cannot be obtained via the phonebook, nothing is displayed.*
- *The order of the list display depends on the design of the mobile phone.*
- *If the call history or phonebook of the mobile phone is added or deleted while it is connected to the unit, the list displayed on the unit may not be brought up to date. If it is not updated, you cannot correctly place a call.*

Voice Dial Operation

You can call the telephone by performing voice operation.

1 Press and hold ✆ for at least 2 seconds.
The speak mode is activated, and "Speak" is displayed.

2 Say the telephone number, name you want to call into the unit.

- *You can perform this operation only when a voice dial compatible mobile phone is connected. If the mobile phone is not compatible with the voice dial, "No Support" is displayed for 2 seconds.*
- *If a called person that you say is not found, "No Call" is displayed for 2 seconds.*
- *Voice dial operation depends on the function of the mobile phone. For details, refer to the Owner's Manual of the mobile phone.*
- *If you place a call via voice dial, you cannot display a phone number or name.*

Adjusting the Volume when receiving a Call

Set the receiving volume while calling.

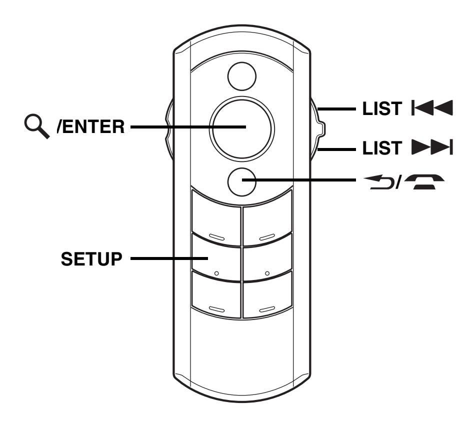
1 While calling, press ✆ to adjust the volume.
Each press will adjust the volume during a call.

Level1 → Level2 → Level3 → Level4 → Level5 → Level1

- *When the call is finished, return to the volume level you previously set in the SETUP mode. Refer to "Adjusting the volume (HFP Volume)" (page 14).*

SETUP

Use the SETUP menu to flexibly customize the unit to suit your own preferences and usage. Choose settings from General, Display, etc., to make the desired changes.



Follow steps 1 to 5 to choose an item to change. See the individual item descriptions following Step 5 for further details.

1 Press SETUP to activate the SETUP selection mode.

2 Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭ to select the desired item, and then press /ENTER.

Transmitter ↔ Bluetooth ↔ Audio ↔ General ↔ Display ↔ iPod (e.g. Select General)

3 Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭ to select a setting item, and then press /ENTER.
(e.g. Select Beep)

Transmitter:
Frequency

Bluetooth:
Pairing Mode* ↔ Paired Phone ↔ Paired Audio ↔ Clear Devices ↔ Pass Code ↔ Auto Connect ↔ Auto Answer ↔ HFP Volume ↔ HFP Speaker

Audio:
Factory's EQ

General:
Language ↔ Beep ↔ Demo ↔ Output Mode ↔ Auto Poweroff

Display:
Dimmer Level ↔ Text Scroll ↔ BGV Select

iPod:
Artwork Display ↔ Artwork Type ↔ Playlist ↔ Artist ↔ Album ↔ Podcast ↔ Audiobook ↔ Genre ↔ Composer ↔ Song

* *Refer to "How to connect to a Bluetooth compatible device (Pairing)" (page 5).*

4 Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭ to change the setting, and then press /ENTER.
(e.g. Select Beep On or Beep Off.)

5 Press and hold / for 2 seconds to return to normal mode.

- *Pressing / during the procedure will return to the previous mode.*

Transmitter Setting

Select Transmitter from the setup main menu in step 2.

FM Transmitter Function (Frequency)

Frequency 88.1–107.9 MHz
You can listen to sound of the unit from the FM car radio. Match the frequency set and stored in the unit with the frequency of the car radio.

■ Storing a Frequency

1 Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭ to select the frequency you want to change, and then press and hold /ENTER for at least 2 seconds.
The frequency setting mode is activated.

2 Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭ to tune the desired frequency, and then press /ENTER.
The frequency is stored.

- *If unit sound is interfered with by other FM radio stations, change to another frequency.*
- *Recommended frequencies should be more than 0.4MHz from the interfering FM radio station.*
- *Volume is adjusted on the radio side.*
- *When the radio frequency is tuned, automatic radio tuning may continue. In this case, tune the radio station manually.*
- *Actual transmission reach of the FM transmitter is approx. 1.5 m. Depending on placement, you may not be able to listen to the radio. Place the transmitter where radio sensitivity is good.*
- *While setting, pressing / will cancel the frequency you previously set.*

■ Recalling the Stored Frequency

Recall the stored frequency.

Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭ to select a frequency, and then press /ENTER.
The selected frequency is recalled.

Continued

Bluetooth Setting

Select Bluetooth from the setup main menu in step 2.

Setting the Bluetooth Device (Paired Phone/Paired Audio)

- **Hands-free phone mode**
  Paired Phone Device Name, or Device1 to Device5, Phone1 to Phone5
- **Bluetooth audio mode**
  Paired Audio Device Name, or Device1 to Device5, Audio1 to Audio5

Select one of up to 10 connected Bluetooth compatible devices (5 mobile phones and 5 audio devices) that you previously registered.

You can set hands-free phone or Bluetooth audio in each mode.
Select a mobile phone you want to use as a hands-free phone by Paired Phone. Select a device to listen to audio by Paired Audio. You can use both Paired Phone and Paired Audio by selecting the same mobile phone.

Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭ to select a Bluetooth compatible device, and then press 🔍 /ENTER.

The selected device is connected.

- *If the connection is successfully changed, "Connected/(Device name)" is displayed for 2 seconds, and then the display returns to the SETUP screen.*
- *If you fail to disconnect the currently connected device, "Disconnecting Failed" will be displayed, and "Connecting Failed" will be displayed in the case of a failed connection.*
- *The connected device name is displayed at the top of the list.*

Deleting a Bluetooth Device from the list (Clear Devices)

Clear Devices Device Name, or Device1 to Device5, Phone1 to Phone5, Audio1 to Audio5

You can delete the history of a previously connected Bluetooth compatible device.

Slide the LIST in the direction of ⏮ or ⏭ to select the Bluetooth compatible device to be deleted, and then press 🔍 /ENTER.

Registration of the selected device is deleted.

Setting the PIN Code (Pass Code)

Pass Code 0000 (Initial setting) ~ 9999

Set the PIN code (pass code) to use as a recognition key when Bluetooth communication is performed.

1. **Select a digit to set by sliding the LIST switch in direction of ⏮ or ⏭, and then press 🔍 /ENTER.**
   The selected digit setting mode is activated.
2. **Select a number by sliding the LIST switch in direction of ⏮ or ⏭, and then press 🔍 /ENTER.**
   The selected number is entered.
3. **Set each 4 digit PIN code by repeating step 1 and 2.**

- *While setting, pressing ↩/☎ will cancel the number you previously set.*

Setting the Automatic Connection (Auto Connect)

Auto Connect On (Initial setting) / Auto Connect Off

When ACC is turned on, set whether the Bluetooth device already registered in the unit is automatically connected or not.

On : Devices are automatically connected.
Off : Devices are not automatically connected.

Setting the Received Calls automatically (Auto Answer)

Auto Answer On / Auto Answer Off (Initial setting)

When a call is received, you can set whether to answer it automatically or not.

On : When a call is received, it will be answered automatically.
Off : When a call is received, it will not be answered automatically. Press ✆ to answer a call.

- *Even if this setting is set to ON/OFF, the received call setting on the mobile phone takes priority.*

Adjusting the volume (HFP Volume)

HFP Volume Level1 to Level 5 (initial setting:Level 3)

Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭ to select a level, and then press 🔍 /ENTER.

The receiving volume is set.

- *You may need to increase volume from your regular audio listening source level. However, increasing the volume excessively may result in feedback. If feedback is noticed as feedback is directly related to the volume, turn down the volume as low as acceptable to eliminate it. Positioning the microphone in a direction away from the main car speakers (e.g. clipped on sunvisor) may also reduce feedback at high volume.*

Setting the Telephone Voice Output (HFP Speaker)

HFP Speaker Internal (Initial setting)/External

Set how to output the mobile phone voice during a call.

Internal : Voice is output from the built-in speaker of the unit.
External : Voice is output from an external device (FM transmitter, or device connected to the audio output terminal).

Audio Setting

Select Audio from the setup main menu in step 2.

Equalizer Presets

Factory's EQ Flat (Initial setting)/ Pops / Rock / News / Jazz/ Blues / Electrical Dance / HipHop/Rap / Easy Listening / Country / Classical

9 typical equalizer settings are preset at the factory for a variety of musical source material.

Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭ to select the desired equalizer characteristic, and then press 🔍 /ENTER.

General Setting

General is selected on the setup main menu in step 2.

Setting the Language

For US (Initial setting) / For EU1 / For EU2 / For JPN / OTHER

Set the language to be displayed on the unit. Set to For US to use the setting.

For US	: English, French, Spanish
For EU1	: Russian, English
For EU2	: English, German, French, Spanish, Italian, Swedish, Portuguese
For JPN	: Japanese, English
OTHER	: Chinese (Chinese standard), English

Sound (Beep) Guide Function

Beep On (Initial setting) / Beep Off

This function will give audible feedback with varying tones depending upon the button pressed.

Demonstration

Demo On / Demo Off (Initial setting)

This unit has a Demonstration feature for the display.

- *To quit Demo mode, set to Demo OFF.*

Setting Sound Output (Output Mode)

Transmitter (Initial setting) / Wire Transmitter / AUX

When an iPod or Bluetooth audio is played back, set how to output sound.

Transmitter	: Output sound using FM transmitter
Wire Transmitter	: not usually used. Set when an optional FM Switching Box is connected and the transmitter function is used.
AUX	: Output sound from an audio output terminal

- *Depending on regulations, an optional FM Switching Box may be required. Consult your dealer.*

Automatic Power OFF Function (Auto Poweroff)

60 min / 90 min / 120 min / Off (Initial setting)

Depending on the vehicle, even if the engine is turned off, the cigarette lighter may not be turned off. If the cigarette lighter is left turned on, the battery may be drained entirely. To prevent battery drainage, the unit has an Automatic Power OFF function that automatically turns the unit off when no operation performed for a certain period of time. Set this time to your preference.

60 min / 90 min / 120 min	: if no operation is performed for 60 min. / 90 min. /120 min. the unit power is automatically turned off.
Off	: Do not use the Auto Power OFF function.

Display Setting

Display is selected on the setup main menu in step 2.

Adjusting the Level of the Display Brightness (Dimmer Level)

Dimmer Level – 7 to + 7 (Initial setting: 0)

You can change the display brightness. You can use this function when the display is too bright while driving at night.

Slide the LIST switch in the direction of ⏮ or ⏭.

⏮	: Display becomes darker.
⏭	: Display becomes brighter.

Scroll Setting (Text Scroll)

Text Scroll On / Text Scroll Off (Initial setting)

You can set a scroll type such as song title or file name on the source screen. If the search mode screen displays fills with text, the display scrolls.

Text Scroll On	: Text information is scrolled automatically.
Text Scroll Off	: The first display scrolls text information one time only.

- *In parts of the display, scrolling may not occur, or scroll content may differ.*
- *Regardless of this setting, if the display is filled with text, the display scrolls.*

Switching the Display Type (BGV Select)

BGV Select Type 1 (Initial setting) / Type 2 / Type 3

You can select your favorite display for background from 3 types.

iPod Setting

iPod is selected on the setup main menu in step 2.

Setting Artwork Download (Artwork Display)

Artwork Display Auto (Initial setting) / Artwork Display Manual

Download artwork in an iPod, and set whether artwork is displayed or not. Set when you use a First generation iPod classic, First generation iPod touch, First generation/ Second generation /Third generation iPod nano, Fifth generation iPod.

Auto : During playback, downloads artwork automatically.
Manual : Download artwork manually.

Setting Artwork Type (Artwork Type)

Artwork Type Album (Initial setting) / Artwork Type Song

You can set the downloaded artwork type.

Album : Displays album artwork if a song contains the same album, artwork of the first song played back is displayed for all songs.
Song : Downloads artwork for every song, and display.

iPod Search Mode Setting

On / Off

The unit allows you to search for the iPod using eight different search modes.
When the search mode is in Playlists/Artists/Albums/Podcasts/ Audiobooks, the initial setting is On, and when the search mode is in Genres/Composers/Songs, the initial setting is Off.

- *For search mode details, refer to "Searching for a desired Song/ Title" (page 7).*

Information

In Case of Difficulty

If you encounter a problem, please turn the power off, then on again. If the unit is still not functioning normally, please review the items in the following checklist. This guide will help you isolate the problem if the unit is at fault. Otherwise, make sure the rest of your system is properly connected or consult your authorized Alpine dealer.

Basic

No function or display.
- Vehicle's ignition is off.
  - If connected following instructions, the unit will not operate with the vehicle's ignition off.
- Blown fuse.
  - Check the fuse of the unit; replace with the proper value if necessary.

iPod

iPod does not play and no sound is output.
- The iPod has not been recognized.
  - Reset the iPod. To reset the iPod, refer to the Owner's Manual of the iPod.

Indication for iPod Mode

No iPod

- The iPod is not connected.
  - Make sure the iPod is correctly connected (refer to "Connections").
    Make sure the cable is not bent excessively.

No Song

- There are no songs in the iPod.
  - Download songs to the iPod and connect to this unit.

Error 01

- Communication error
  - Turn the ignition key off, and then set to ON again.
  - Check the display by reconnecting between the iPod and this unit, using the FULL SPEED™ Connection Cable.

Error 02

- Caused by the iPod Software Version not being compatible with this unit.
  - Update the iPod Software Version to be compatible with this unit.

Bluetooth mode

No Unit

- The Bluetooth device is not connected.
  - Connect the Bluetooth device.

Specifications

BLUETOOTH SECTION

Bluetooth Version	Bluetooth 1.2 CERTIFIED
Output Power	+4 dBm Max. (Power class 2)
HFP	(Hands-Free Profile)
HSP	(Head Set Profile)
A2DP	(Advanced Audio Distribution Profile)
AVRCP	(Audio/Video Remote Control Profile)

REMOTE CONTROL

Battery Type	CR2025 battery
Width	36 mm (1-7/16")
Height	100 mm (3-15/16")
Depth	12.4 mm (15/32")
Weight	31 g (1.09 oz) (battery excluded)

GENERAL

Power Requirement	14.4 V DC (11-16 V allowable)
Maximum Pre-Output Voltage	AUX 1200 mV

CHASSIS SIZE (Monitor section)

Width	78.6 mm (3-1/16")
Height	55.7 mm (2-1/4")
Depth	20.2 mm (25/32")
Weight	78 g (2.75 oz) (Monitor) 60 g (2.12 oz) (Stand)

CHASSIS SIZE (I/F box)

Width	58.7 mm (2-5/16")
Height	27.7 mm (1-1/8")
Depth	85.5 mm (3-3/8")
Weight	72 g (2.54 oz)

- *Due to continuous product improvement, specifications and design are subject to change without notice.*

Installation and Connections

Before installing or connecting the unit, please read the following and page 3 of this manual thoroughly for proper use.



Warning

MAKE THE CORRECT CONNECTIONS.

Failure to make the proper connections may result in fire or product damage.

USE ONLY IN CARS WITH A 12 VOLT NEGATIVE GROUND.

(Check with your dealer if you are not sure.) Failure to do so may result in fire, etc.

BEFORE WIRING THE ANTENNA CABLE ON THE CAR SIDE, DISCONNECT THE CABLE FROM THE NEGATIVE BATTERY TERMINAL.

Failure to do so may result in electric shock or injury due to electrical shorts.

DO NOT SPLICE INTO ELECTRICAL CABLES.

Never cut away cable insulation to supply power to other equipment. Doing so will exceed the current carrying capacity of the wire and result in fire or electric shock.

DO NOT DAMAGE PIPE OR WIRING WHEN DRILLING HOLES.

When drilling holes in the chassis for installation, take precautions so as not to contact, damage or obstruct pipes, fuel lines, tanks or electrical wiring. Failure to take such precautions may result in fire.

DO NOT USE BOLTS OR NUTS IN THE BRAKE OR STEERING SYSTEMS TO MAKE GROUND CONNECTIONS.

Bolts or nuts used for the brake or steering systems (or any other safety-related system), or tanks should NEVER be used for installations or ground connections. Using such parts could disable control of the vehicle and cause fire etc.

KEEP SMALL OBJECTS SUCH AS BOLTS OR SCREWS OUT OF THE REACH OF CHILDREN.

Swallowing them may result in serious injury. If swallowed, consult a physician immediately.

DO NOT INSTALL IN LOCATIONS WHICH MIGHT HINDER VEHICLE OPERATION, SUCH AS THE STEERING WHEEL OR GEARSHIFT.

Doing so may obstruct forward vision or hamper movement etc. and results in serious accident.

DO NOT INSTALL THE MONITOR NEAR THE PASSENGER SEAT AIR BAG.

If the unit is not installed correctly the air bag may not function correctly and when triggered the air bag may cause the monitor to spring upwards causing an accident and injuries.

DO NOT ALLOW CABLES TO BECOME ENTANGLED IN SURROUNDING OBJECTS.

Arrange wiring and cables in compliance with the manual to prevent obstructions when driving. Cables or wiring that obstruct or hang up on places such as the steering wheel, gear lever, brake pedal, etc. can be extremely hazardous.

⚠ Caution

HAVE THE WIRING AND INSTALLATION DONE BY EXPERTS.

The wiring and installation of this unit requires special technical skill and experience. To ensure safety, always contact the dealer where you purchased this product to have the work done.

USE SPECIFIED ACCESSORY PARTS AND INSTALL THEM SECURELY.

Be sure to use only the specified accessory parts. Use of other than designated parts may damage this unit internally or may not securely install the unit in place. This may cause parts to become loose resulting in hazards or product failure.

ARRANGE THE WIRING SO IT IS NOT CRIMPED OR PINCHED BY A SHARP METAL EDGE.

Route the cables and wiring away from moving parts (like the seat rails) or sharp or pointed edges. This will prevent crimping and damage to the wiring. If wiring passes through a hole in metal, use a rubber grommet to prevent the wire's insulation from being cut by the metal edge of the hole.

DO NOT INSTALL IN LOCATIONS WITH HIGH MOISTURE OR DUST.

Avoid installing the unit in locations with high incidence of moisture or dust. Moisture or dust that penetrates into this unit may result in product failure.

Precautions

- If an antenna cable on the car side is used: be sure to disconnect the cable from the (-) battery post before installing your eX-10. This will reduce any chance of damage to the unit in case of a short-circuit.
- When making connections to the vehicle's electrical system, be aware of the factory installed components (e.g. on-board computer). Do not tap into these leads to provide power for this unit. When connecting the eX-10 to the fuse box, make sure the fuse for the intended circuit of the eX-10 has the appropriate amperage. Failure to do so may result in damage to the unit and/or the vehicle. When in doubt, consult your Alpine dealer.

IMPORTANT

Please record the serial number of your unit in the space provided below and keep it as a permanent record. The serial number or the engraved serial number is located on the bottom of the unit.

SERIAL NUMBER: ________________
INSTALLATION DATE: ________________
INSTALLATION TECHNICIAN: ________________
PLACE OF PURCHASE: ________________

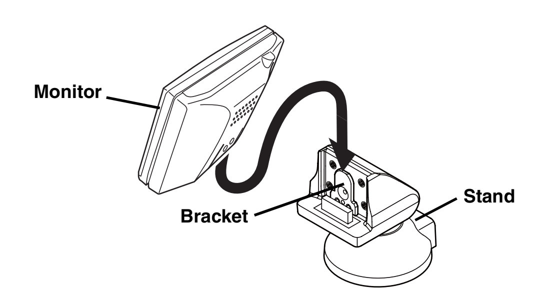
Installation

Installing the Monitor

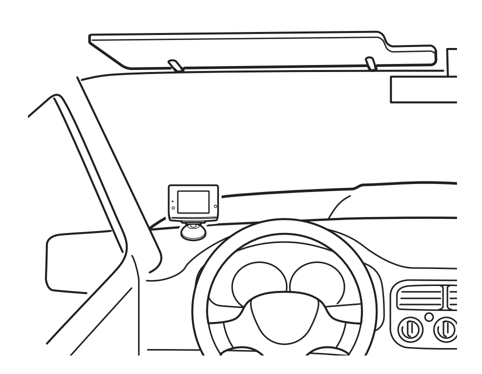


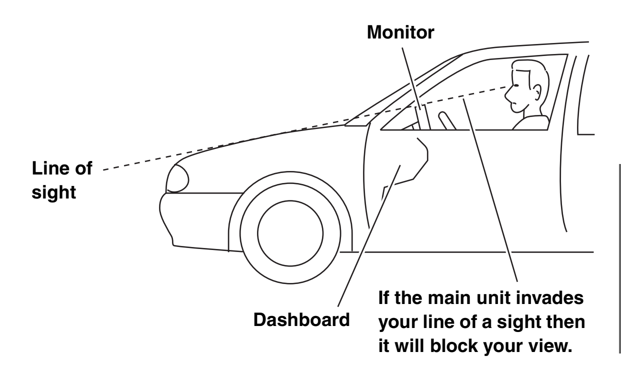
Do not install the monitor near the front passenger seat air bag system.

1 **Install the monitor on the stand securely.**
Install the monitor on the stand by aligning its back through the bracket of the stand.



2 **Check the mounting location.**
① Temporarily fasten the stand with adhesive tape.
② Adjust to a safe, viewable position.



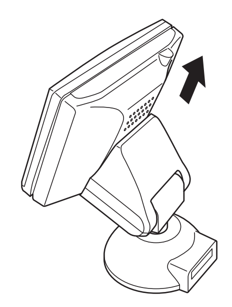


In order to use safely, attach to the following places.

- Stable and secure places.
- Places that will not have your view blocked by the main unit when driving.
- Places that you will not hit against if you lean forward while you wearing your seatbelt.
- Places where the main unit cannot hit against the steering wheel while driving.

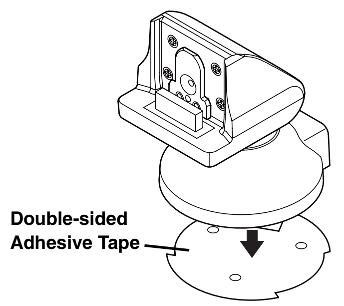
- *Be aware that if the surface of the dashboard is leather, wooden panel, stretched fabric or any non-resin based product, then the surface will be damaged when you remove the stand.*
- *Do not place the main unit directly in front of the air conditioner vents.*

3 **Remove the monitor from the stand.**



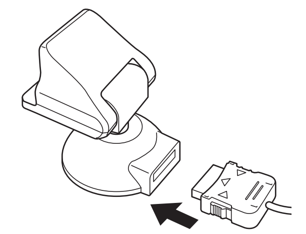
- *When you take the monitor out of the car, remove the monitor from the stand by referring to step 3.*
  When you install the monitor, refer to step 1.

4 **Install the stand using the supplied double-sided adhesive tape. Remove any dirt on the surface to install, using the supplied cloth.**



- *If the temperature in the car is low (Winter), then first heat up the place where you are going to stick the mount with a hairdryer, etc.*
- *Do not apply force to the mount, or expose to humidity, within 24 hours after attaching.*
- *If the mount is not firmly stuck, then we recommend that you attach with the supplied fixing screws. (For installation, refer to page 20.)*

5 **Connect the stand to the monitor cable.**



6 **Attach the monitor to the stand as shown in step 1.**
Use the cable clamps to fix the cables.

- *Before using, check that the monitor and stand assembly is mounted securely at the chosen mounting location.*
- *Do not adjust the angle of the monitor with excessive force.*

Mounting the Microphone

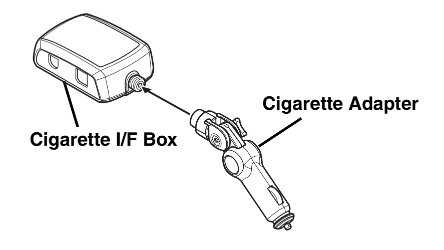
For the sake of safety, mount the microphone in the following location.

- In a stable and secure location.
- In a location that does not inhibit safely driving the vehicle.
- Mount the microphone in a location where the driver's voice can easily be picked up.

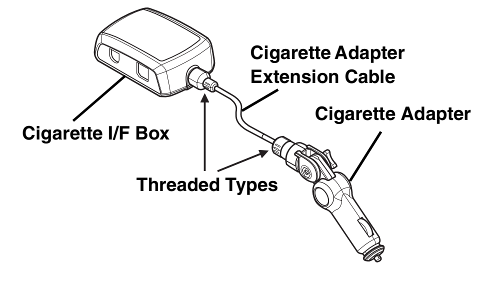
Choose a location for the microphone that can easily pick up the drivers voice. Requiring the driver to move towards the microphone for audibility causes a distraction that could be dangerous.

Connecting the Cigarette Adapter to the Cigarette I/F Box

If the cigarette adapter is directly connected:



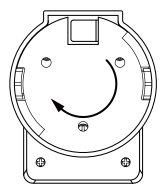
If the cigarette adapter is connected using the cigarette adapter extension cable:



- *Install the cigarette I/F Box:*
  Install the cigarette I/F Box in a safe location using the supplied Velcro Fasteners (2 pieces).

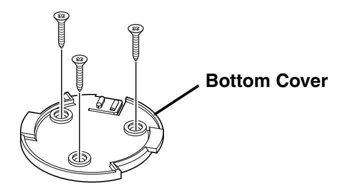
Installing the Stand using Screws fixed

1 **Remove the bottom cover from the stand by turning it in the direction of the arrow mark.**

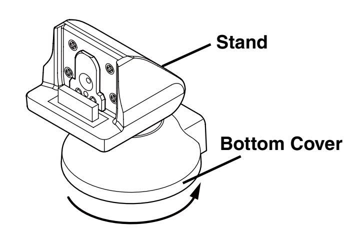


Stand Bottom Side

2 **Attach the bottom cover using the supplied screws.**



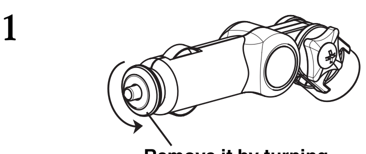
3 **Attach the stand by turning it to the direction arrow marks until it locks.**



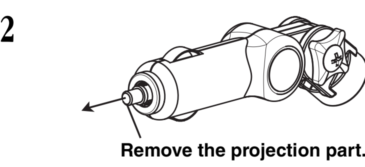
How to remove the Fuse

The fuse (2A) is built into the cigarette adapter.

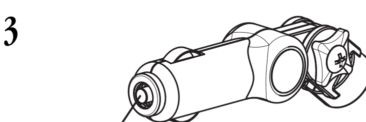
1



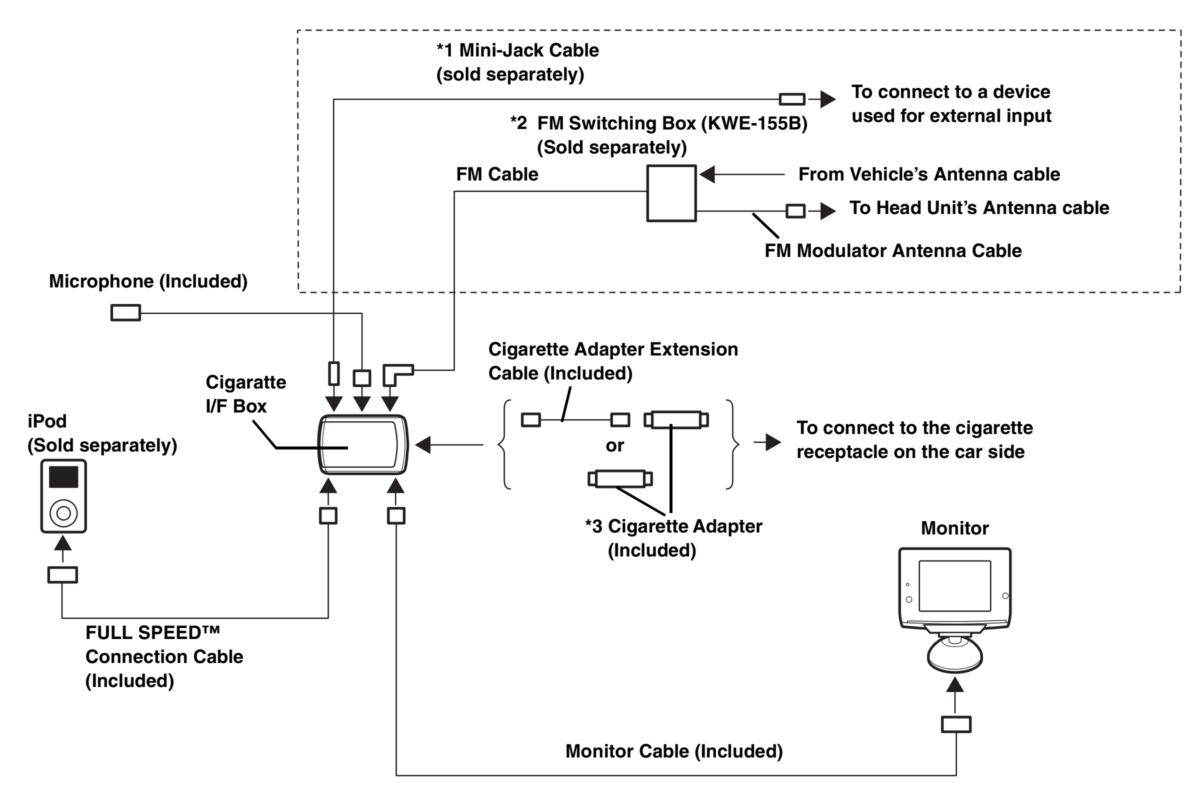
2



3



Connections



- *There are two types of connections to output sound. Only one connection type is valid at one time. Make the selection as shown below.*
  **1 When "AUX" is set in "Setting Sound Output (Output Mode)" (page 15), connect to a device with an external input.*
  **2 Depending on regulations, an optional FM Switching Box may be required. Consult your Alpine dealer.*
  If the FM Switching Box is connected, set to "Wire Transmitter" in "Setting Sound Output (Output Mode)" (page 15).
  **3 FUSE (2A) is built-in.*
- *Do not mount the Cigarette lighter I/F Box where it might be stepped upon. Excessive pressure can damage the box.*
- *Depending on the mounting location of the Cigarette lighter I/F Box, noise interference is possible. When using a Bluetooth compatible device, if noise or a malfunction occurs when sending or receiving data, mount the I/F Box in another location.*
- *Before using, check that the monitor and stand assembly is mounted securely at the chosen mounting location.*



EN

FR

ES

Advanced iPod® Controller with Bluetooth®

eX-10





- OWNER'S MANUAL
  Please read before using this equipment.
- MODE D'EMPLOI
  Veuillez lire avant d'utiliser cet appareil.
- MANUAL DE OPERACIÓN
  Léalo antes de utilizar este equipo.

ALPINE ELECTRONICS MARKETING, INC.
1-1-8 Nishi Gotanda,
Shinagawa-ku,
Tokyo 141-0031, Japan
Phone 03-5496-8231

ALPINE ELECTRONICS OF AMERICA, INC.
19145 Gramercy Place, Torrance,
California 90501, U.S.A.
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF CANADA, INC.
777 Supertest Road, Toronto,
Ontario M3J 2M9, Canada
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF AUSTRALIA PTY. LTD.
161-165 Princes Highway, Hallam
Victoria 3803, Australia
Phone 03-8787-1200

ALPINE ELECTRONICS GmbH
Frankfurter Ring 117, 80807 München, Germany
Phone 089-32 42 640

ALPINE ELECTRONICS OF U.K. LTD.
Alpine House
Fletchamstead Highway, Coventry CV4 9TW, U.K.
Phone 0870-33 33 763

ALPINE ELECTRONICS FRANCE S.A.R.L.
(RCS PONTOISE B 338 101 280)
98, Rue de la Belle Etoile, Z.I. Paris Nord II,
B.P. 50016, 95945 Roissy Charles de Gaulle
Cedex, France
Phone 01-48638989

ALPINE ITALIA S.p.A.
Viale C. Colombo 8, 20090 Trezzano
Sul Naviglio (MI), Italy
Phone 02-484781

ALPINE ELECTRONICS DE ESPAÑA, S.A.
Portal de Gamarra 36, Pabellón, 32
01013 Vitoria (Alava)-APDO 133, Spain
Phone 945-283588

ALPINE ELECTRONICS (BENELUX) GmbH
Leuvensesteenweg 510-B6,
1930 Zaventem, Belgium
Phone 02-725-13 15

Designed by ALPINE Japan
68-10872Z11-A

Table des matières

Mode d'emploi

AVERTISSEMENT

Mise en route

iPod®

Audio Bluetooth

Commande du téléphone mains libres

Configuration

Paramètre Transmitter

Paramètre Bluetooth

Paramètre Audio

Paramètre General

Installation et connexions

Mode d'emploi

AVERTISSEMENT



Ce symbole désigne des instructions importantes. Le non-respect de ces instructions peut entraîner de graves blessures, voire la mort.

N'ACTIVER AUCUNE FONCTION SUSCEPTIBLE DE DETOURNER VOTRE ATTENTION DE LA CONDUITE DU VEHICULE.

Les fonctions requérant une attention prolongée ne doivent être exploitées qu'à l'arrêt complet du véhicule. Toujours arrêter le véhicule à un endroit sûr avant d'activer ces fonctions. Il y a risque de provoquer un accident.

GARDER LE VOLUME À FAIBLE NIVEAU DE MANIÈRE À POUVOIR ENTENDRE LES BRUITS EXTÉRIEURS PENDANT LA CONDUITE.

Des niveaux de volume excessifs qui couvrent les sirènes des ambulances ou les signaux routiers (passages à niveau, etc.) peuvent être dangereux et provoquer un accident. UN NIVEAU DE VOLUME TROP ÉLEVÉ À L'INTÉRIEUR DU VÉHICULE PEUT ÉGALEMENT AVOIR DES EFFETS IRRÉVERSIBLES SUR VOTRE AUDITION.

MINIMISER L'AFFICHAGE EN COURS DE CONDUITE.

La visualisation de l'affichage peut distraire le conducteur de la conduite du véhicule et, partant, de provoquer un accident.

NE PAS DESASSEMBLER NI MODIFIER L'APPAREIL.

Il y a risque d'accident, d'incendie ou de choc électrique.

A UTILISER UNIQUEMENT SUR DES VOITURES A MASSE NEGATIVE DE 12 VOLTS.

(Vérifiez auprès de votre concessionnaire si vous n'en êtes pas certain.) Il y a risque d'incendie, etc.

GARDER LES PETITS OBJETS COMME LES BOULONS OU LES VIS HORS DE LA PORTEE DES ENFANTS.

L'ingestion de tels objets peut entraîner de graves blessures. En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin.

UTILISER DES FUSIBLES DE L'AMPERAGE APPROPRIE.

Il y a risque d'incendie ou de décharge électrique.

NE PAS OBSTRUER LES SORTIES D'AIR NI LES PANNEAUX DU RADIATEUR.

Une surchauffe interne peut se produire et provoquer un incendie.

UTILISER CET APPAREIL POUR DES APPLICATIONS MOBILES DE 12 V.

Toute utilisation autre que l'application désignée comporte un risque d'incendie, de choc électrique ou de blessure.

⚠ ATTENTION

Ce symbole désigne des instructions importantes. Le non-respect de ces instructions peut entraîner des blessures ou des dommages matériels.

INTERROMPRE TOUTE UTILISATION EN CAS DE PROBLEME.

Le non-respect de cette précaution peut entraîner des blessures ou endommager l'appareil. Retourner l'appareil auprès du distributeur Alpine agréé ou un centre de service après-vente Alpine en vue de la réparation.

NE PAS UTILISER EN MEME TEMPS DES PILES USEES ET DES PILES NEUVES. RESPECTEZ AUSSI LA POLARITE DES PILES.

Quand vous insérez les piles, veillez à respecter la polarité (+) et (–), comme indiqué. Une rupture ou une fuite des piles peuvent causer un incendie ou des blessures corporelles.

⚠ PRÉCAUTIONS

Nettoyage du produit

Utilisez un chiffon doux pour le nettoyage périodique du produit. Pour les taches plus importantes, veuillez uniquement humidifier le chiffon avec de l'eau. Les autres produits risquent de dissoudre la peinture ou d'endommager le plastique.

Température

Veillez à ce que la température dans le véhicule soit comprise entre +60°C (+140°F) et –10°C (+14°F) avant de démarrer l'unité.

Maintenance

Si vous rencontrez des problèmes, ne tentez pas de réparer l'unité vous-même. Retournez-la à votre distributeur Alpine ou à la station service Alpine la plus proche de chez vous pour les réparations.

Emplacement d'installation

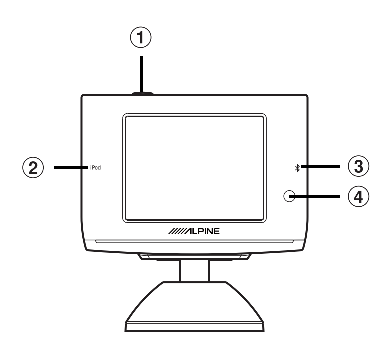
Veillez à ne pas installer l'unité eX-10 dans un lieu exposé :

- directement au soleil ou à la chaleur
- à l'humidité et à l'eau
- à une quantité excessive de poussière
- à un niveau de vibrations excessif

AVERTISSEMENT DE LA FCC

- Toute modification non expressément approuvée par l'entité en charge de la conformité pourrait interdire l'utilisateur d'utiliser cet équipement.
- Il est interdit de sous-louer cet émetteur-récepteur ou de l'utiliser conjointement avec une autre antenne ou un autre émetteurrécepteur.

Mise en route



① **Commutateur POWER**
Permet de mettre l'unité sous/hors tension.

② **Indicateur iPod**
S'allume lorsqu'un iPod est connecté.

③ **Indicateur Bluetooth**
S'allume lorsqu'un périphérique compatible Bluetooth est connecté.

④ **Capteur de télécommande**
Pointez la télécommande en direction du capteur de télécommande du composant indiqué (à une distance de moins de 2 m).

Liste des accessoires

- Écran 1
- Socle...1
- Boîtier de l'interface de l'allume-cigare...............................1
- Câble de l'écran (3 m)...1
- Câble de connexion FULL SPEED™ (1 m)..........................1
- Câble d'extension de l'adaptateur de l'allume-cigare (1 m) 1
- Adaptateur de l'allume-cigare...1
- Microphone (3 m) 1
- Ruban adhésif double face (pour le socle).........................1
- Bandes velcro (pour le boîtier de l'interface de l'allume-cigare)...2
- Vis de fixation 3
- Colliers pour câbles...3
- Chiffon 1
- Télécommande..1
- Batterie (CR2025)..1

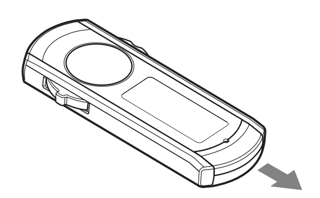
Lors de l'utilisation de la télécommande

- Pointez la télécommande en direction du capteur de télécommande (à une distance de moins de 1 m environ).
- Il est possible que la télécommande ne fonctionne pas si le capteur de télécommande est exposé à la lumière directe du soleil.
- La télécommande est un appareil de précision léger et de petite taille.
  Respectez les consignes suivantes afin d'éviter toute détérioration, de préserver la durée de vie des piles et d'éviter les erreurs de fonctionnement et les réactions incorrectes.
  - Ne soumettez pas la télécommande à des chocs excessifs.
  - Ne placez pas la télécommande dans la poche d'un pantalon.
  - Maintenez la télécommande à l'écart de la nourriture, de l'humidité et de la saleté.
  - N'exposez pas la télécommande à la lumière directe du soleil.
- Si un autre appareil Alpine est installé, il fonctionnera en même temps étant donné que l'unité est commandée à l'aide de la télécommande.

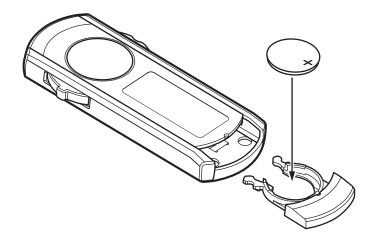
Remplacement de la pile

Type de pile : pile CR2025 ou équivalent

1 **Ouverture du compartiment de la pile**
Faites glisser le couvercle de la batterie pour le retirer.

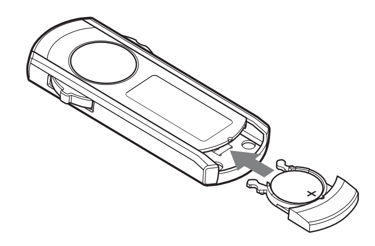


2 **Remplacement de la pile**
Placez la pile dans le compartiment de manière à ce que la mention (+) soit orientée vers le haut, comme indiqué sur l'illustration.



- *Une insertion incorrecte de la pile peut entraîner des anomalies de fonctionnement.*

3 **Fermeture du couvercle**
Poussez le couvercle comme indiqué jusqu'à ce qu'un déclic soit émis.



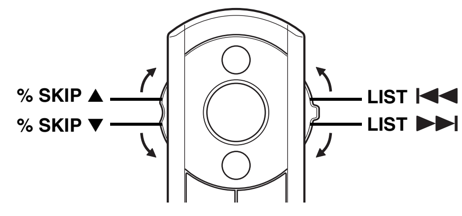
⚠AVERTISSEMENT

N'EXÉCUTEZ AUCUNE FONCTION SUSCEPTIBLE DE DÉTOURNER VOTRE ATTENTION PENDANT QUE VOUS CONDUISEZ LE VÉHICULE.

Toute fonction qui nécessite une attention prolongée ne doit être exécutée qu'après l'arrêt complet du véhicule. Immobilisez toujours le véhicule dans un endroit sûr avant d'exécuter de telles fonctions. Sinon, vous risquez de provoquer un accident.

À propos du fonctionnement du commutateur coulissant

Exécutez l'opération LIST en déplaçant le commutateur à glissière de droite vers le haut ⏮ ou le bas ⏭. Exécutez l'opération SKIP en déplaçant le commutateur à glissière de gauche vers le haut ▼ ou le bas ▲.



Dans ce manuel, ces commutateurs sont référencés comme suit.
Commutateur coulissant situé sur la droite : « interrupteur LIST »
Commutateur coulissant situé sur la gauche : « interrupteur %SKIP »

Mise sous et hors tension

Appuyez sur le commutateur ⏻ de l'écran pour mettre l'unité sous tension.

Maintenez le commutateur ⏻ de l'écran enfoncé pendant au moins 2 secondes pour mettre l'unité hors tension.

- *Lorsqu'un iPod est connecté, l'unité se met automatiquement sous tension.*
- *Si l'unité est connectée et mise sous tension alors que l'allume-cigare fonctionne, l'énergie de la pile est consommée. Selon le véhicule, l'allume-cigare n'est pas mis hors tension lorsque le moteur est coupé. Si l'allume-cigare fonctionne pendant une longue période de temps, la pile risque d'être entièrement déchargée. Dans ce cas, déconnectez l'adaptateur de l'allume-cigare. De même, activez la fonction de mise hors tension automatique. Reportez-vous à la section « Fonction de mise hors tension automatique (Auto Poweroff) » (page 15).*

Retrait et fixation de l'écran

Pour retirer l'écran du véhicule, reportez-vous à l'étape 3 de la section « Installation de l'écran » (page 19).

Procédure de connexion d'un périphérique compatible Bluetooth (liaison)

Pour plus de détails au sujet de la commande à partir d'un périphérique compatible Bluetooth, reportez-vous au mode d'emploi du périphérique en question.

1 **Appuyez sur SETUP pour activer le mode de sélection SETUP.**

2 **Faites glisser le commutateur LIST vers ⏭ pour sélectionner « Bluetooth », puis appuyez sur 🔍/ENTER.**

3 **Appuyez sur 🔍/ENTER.**
Le mode de liaison est activé et la connexion au périphérique compatible Bluetooth est disponible.

4 **Configurez une connexion Bluetooth à partir d'un périphérique compatible Bluetooth.**

5 **Le code PIN (réglage initial « 0000 ») est affiché sur l'unité.**

6 **Saisissez le code PIN au niveau du périphérique compatible Bluetooth.**

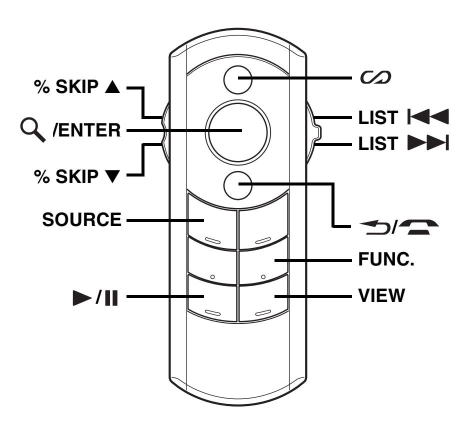
7 **Si l'unité est correctement connectée au périphérique compatible Bluetooth, le nom du périphérique relié s'affiche sur l'unité.**

- *Pour la procédure de saisie du code du téléphone mobile (PIN code), reportez-vous au mode d'emploi du téléphone.*
- *Il est possible de définir le code PIN (pass code). Reportez-vous à la section « Réglage du code PIN (Pass Code) » (page 14).*
- *Si le nom du périphérique n'est pas affiché lorsque vous connectez un téléphone mobile, Phone1 à 5 s'affiche ; lorsque vous connectez un périphérique audio, Audio1 à 5 s'affiche ; si vous raccordez un téléphone et un périphérique audio, Device1 à 5 s'affiche.*
- *Vous pouvez connecter (relier) jusqu'à 5 téléphones mobiles ou périphériques audio compatibles Bluetooth. Si vous connectez un 6ème téléphone ou périphérique audio, le périphérique le moins souvent utilisé est automatiquement déconnecté.*
- *S'il s'avère impossible de connecter l'appareil au périphérique compatible Bluetooth, l'indication « Pairing Failed » s'affiche pendant 2 secondes.*

À propos de la sortie audio de l'unité

Le son de l'appareil est reproduit à l'aide de la fonction de l'émetteurrécepteur FM, qui transmet le son à la radio FM du véhicule via des signaux radio ou via une borne de sortie audio. La sortie audio est réglée dans la section « Réglage de la sortie audio (Output Mode) » (page 15).
Si le son est reproduit à partir de la radio FM, reportez-vous à la section « Fonction de l'émetteur FM (Frequency) » (page 13) et réglez la fréquence en conséquence.
Lorsque vous utilisez la fonction téléphone mains libres, vous pouvez reproduire le son dans l'enceinte intégrée de l'unité. Reportez-vous à la section « Réglage du mode de sortie audio du téléphone (HFP Speaker) » (page 14).

iPod®



Vous pouvez connecter un iPod au eX-10 à l'aide du câble de connexion FULL SPEED™ (fourni).
Lorsque l'unité eX-10 est connectée à l'aide du câble, les commandes de l'iPod ne fonctionnent pas.

À propos des iPod pouvant être utilisés avec cette unité

- L'appareil peut être utilisé avec les versions de l'iPod suivantes. Si vous utilisez des versions antérieures, il est possible que l'appareil ne fonctionne pas correctement.

  iPod classic de première génération : Ver. 1.0.1
  iPod touch de première génération : Ver. 1.1.1
  iPod nano de troisième génération : Ver. 1.0.1
  iPod de cinquième génération : Ver. 1.2.1
  iPod de quatrième génération : Ver. 3.1.1
  iPod photo : Ver. 1.2.1
  iPod nano de seconde génération : Ver. 1.1.3
  iPod nano de première génération : Ver. 1.3.1
  iPod mini : Ver. 1.4.1

- L'unité peut uniquement être utilisée avec des iPod de quatrième génération et plus, iPod photo, iPod mini ou iPod nano. La compatibilité des iPod de générations futures ne peut cependant pas être garantie.
- Vous ne pouvez pas connecter l'unité à des iPod à molette de défilement ou molette tactile sans le connecteur d'ancrage.

Procédure d'affichage de l'écran

<Exemple d'affichage de l'écran de l'iPod>



1 Affichage du mode
2 Titre du morceau/titre de l'épisode/titre du livre parlé
3 Titre de l'album/titre du podcast
4 Nom de l'artiste/date de sortie
5 Couverture
6 Temps écoulé
7 Temps restant
8 Affichage de la fréquence de l'émetteur-récepteur FM/ « AUX »

- *Seuls les caractères alphanumériques peuvent être affichés.*
- *Le nombre maximum de caractères est de 128 (128 octets).*
- *Il est possible que certains caractères ne s'affichent pas correctement.*
- *Si aucune information sur le tag n'est disponible ou si l'un des caractères n'est pas pris en charge par l'unité, l'écran est vide.*
- *Si un morceau inclut des données relatives à la couverture de l'album, etc., vous pouvez les afficher lors de la lecture. Notez qu'il n'est possible d'effectuer aucune opération lorsque les données relatives à la couverture sont téléchargées (6 secondes maximum). En outre, le temps de lecture écoulé ne s'affiche pas. Si vous souhaitez afficher automatiquement la couverture, sélectionnez Auto dans la section « Réglage du téléchargement de la couverture (Artwork Display) » (page 16). Dans les 2 secondes qui suivent le début de la lecture d'un morceau, le téléchargement des données relatives à la couverture est automatiquement lancé. Si le type de couverture sélectionné dans la section « Réglage du type de couverture (Artwork Type) » (page 16) est « Song », le téléchargement des données est lancé à chaque fois qu'un nouveau morceau est sélectionné.*

Lecture

1 Appuyez sur SOURCE pour activer le mode iPod.

2 Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭.

Pour retourner au début du présent morceau :
Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮.

Pour reculer rapidement dans le morceau :
Maintenez le commutateur LIST sur ⏮.

Pour atteindre le début du morceau suivant :
Faites glisser le commutateur LIST vers ⏭.

Pour avancer rapidement dans le morceau :
Maintenez le commutateur LIST sur ⏭.

3 Pour interrompre la lecture, appuyez sur ►/II.
Appuyez de nouveau sur ►/II pour reprendre la lecture.

- *Si un morceau est en cours de lecture lorsque l'iPod est connecté à l'unité eX-10, la lecture se poursuit une fois la connexion effectuée.*
- *Pour un iPod, si vous sélectionnez la lecture aléatoire/lecture répétée, même si l'iPod est connecté à l'unité et si vous commutez les*

modes Lecture aléatoire et Répétition, l'iPod revient au mode sélectionné avant la déconnexion.

Recherche d'un morceau/titre souhaité

Un iPod peut contenir des milliers de morceaux. L'unité permet donc d'effectuer différentes recherches à l'aide de la fonction de recherche, comme indiqué ci-dessous.

Les hiérarchies des modes de recherche Playlist/Artist/Album/Podcast/Audiobook/Genre/Composer/Song vous permettent d'affiner votre recherche, comme indiqué dans le tableau ci-dessous.

Hiérarchie 1	Hiérarchie 2	Hiérarchie 3	Hiérarchie 4
Playlists	Songs (Morceaux)	—	—
Artists (Artistes)	Albums	Songs (Morceaux)	—
Albums	Songs (Morceaux)	—	—
Podcasts	Episode (Épisode)	—	—
Audiobooks	—	—	—
Genres	Artists (Artistes)	Albums	Songs (Morceaux)
Composers	Albums	Songs (Morceaux)	—
Songs (Morceaux)	—	—	—

- *Vous pouvez sélectionner votre mode de recherche préféré. Reportez-vous à la section « Réglage du mode de recherche iPod » (page 16).*

Par exemple : recherche par nom d'artiste
L'exemple suivant illustre comment effectuer une recherche par ARTIST. Il est possible d'utiliser un autre mode de recherche pour la même opération. La hiérarchie est cependant différente.

1 **Appuyez sur /ENTER pour activer le mode de sélection du menu.**

2 **Faites glisser le commutateur LIST vers ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner « Artists », puis appuyez sur /ENTER.**
Le mode de recherche de l'artiste est activé et un nom d'artiste s'affiche.

3 **Faites glisser le commutateur LIST vers ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner l'artiste souhaité, puis appuyez sur /ENTER.**
Le mode de recherche de l'album est activé et un nom d'album s'affiche.

- *Après avoir sélectionné un artiste, appuyez sur ▶/II pour lire tous les morceaux de l'artiste sélectionné.*

4 **Faites glisser le commutateur LIST vers ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner un album, puis appuyez sur /ENTER.**
Le mode de recherche du morceau est activé et un nom de morceau s'affiche.

- *Après avoir sélectionné un album, appuyez sur ▶/II pour lire tous les morceaux de l'album sélectionné.*

5 **Faites glisser le commutateur LIST vers ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner un morceau, puis appuyez sur /ENTER.**
La lecture du morceau sélectionné commence.

- *Lorsque le mode de recherche est activé, si vous maintenez / enfoncé pendant au moins 2 secondes, le mode de recherche est annulé.*
- *Lorsque le mode de recherche est activé, appuyez sur / pour retourner au mode précédent.*
- *Si vous appuyez sur /ENTER alors que le nom de l'iPod est sélectionné en mode de recherche de la liste de lecture, la recherche peut porter sur l'ensemble des morceaux de l'iPod.*
- *Lorsqu'une liste s'affiche, vous pouvez utiliser la fonction de pourcentage de saut. Pour de plus amples informations, reportez-vous à la section « Fonction de pourcentage de saut » (page 7).*
- *Si vous maintenez le commutateur **LIST** lors de la sélection d'une liste, vous pouvez modifier la liste de manière continue.*
- *Lorsque le mode de recherche est activé, si vous appuyez sur /ENTER alors que l'option « All » est sélectionnée, la recherche peut porter sur l'ensemble des morceaux de la hiérarchie suivante. Par exemple, si vous appuyez sur /ENTER et sélectionnez l'option « All » en mode de recherche d'un artiste, la liste de tous les albums est affichée.*

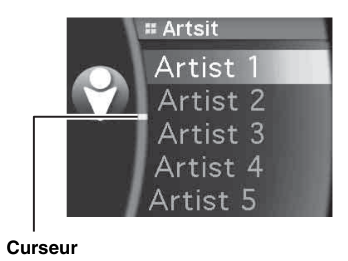
Fonction de pourcentage de saut

L'unité dispose d'une fonction de pourcentage de saut qui permet de procéder à des recherches efficaces. Lorsque vous utilisez cette fonction en mode de recherche, vous pouvez rechercher rapidement un artiste, un morceau, etc.

1 **Faites glisser le commutateur % SKIP vers ▲ ou ▼.**
Ainsi, l'iPod contient 100 morceaux. Ces 100 morceaux sont répartis en 10 groupes (0 %, 10 % ··· 90 %).

■ Exemple d'affichage de pourcentage de saut

- *Vous pouvez afficher le pourcentage de morceaux enregistrés dans la liste en déplaçant le curseur. L'exemple donné ici affiche 50%.*



Curseur

- *Si vous maintenez le commutateur **%SKIP**, vous pouvez sauter des morceaux de manière continue.*

Mémoire de la position de recherche

Lors de la lecture de l'iPod, vous pouvez retourner rapidement au dernier niveau de hiérarchie sélectionné en mode de recherche.

1 Appuyez sur ⮌/☎.
La dernière hiérarchie sélectionnée en mode de recherche s'affiche.

- *Lors de la lecture aléatoire de tous les morceaux, la fonction de mémoire de la position de recherche n'est pas disponible.*

Fonction haut/bas

Si vous sélectionnez un album et appuyez sur ▶/❚❚ en mode de recherche, cet album est lu à plusieurs reprises. Pour revenir à l'album précédent ou passer à l'album suivant, utilisez la fonction Avance/Recul.

Faites glisser le commutateur %SKIP vers ▲.
Permet de retourner à l'élément précédent.
Faites glisser le commutateur %SKIP vers ▼.
Permet d'atteindre l'élément suivant.

- *Si vous n'effectuez pas de recherche ou si vous recherchez seulement le nom d'un morceau ou d'un livre parlé, cette fonction n'est pas disponible.*
- *Lors d'une recherche par artiste, tous les albums de cet artiste peuvent être lus.*
- *Si un album est sélectionné au terme de la recherche par artiste, vous pouvez utiliser la fonction Avance/Recul pour sélectionner les autres albums de cet artiste.*
- *Cette fonction est inactive lors de la lecture aléatoire.*
- *Si vous maintenez le commutateur %SKIP, vous pouvez sauter des morceaux de manière continue.*

Lecture aléatoire Shuffle

1 Appuyez sur FUNC.
L'écran des fonctions s'affiche.

2 Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭ pour sélectionner « Shuffle », puis appuyez sur 🔍/ENTER.
Le mode de lecture aléatoire est activé.

3 Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭ pour sélectionner le mode de lecture aléatoire, puis appuyez sur 🔍/ENTER.

Shuffle Album	🔀 ▣	: Un album de l'iPod est sélectionné de manière aléatoire, puis lu dans l'ordre des morceaux.
Song	🔀	: Si vous sélectionnez un morceau en mode de recherche, tous les morceaux du mode sélectionné sont lus de manière aléatoire.
Off		: Le mode de lecture aléatoire est désactivé.

4 Appuyez sur ⮌/☎.
Les morceaux sont lus dans un ordre aléatoire.

- *Pour désactiver ce mode, sélectionnez Off dans la procédure ci-dessus.*
- *Les options Shuffle Album/Shuffle Song fonctionnent de la même manière que les options iPod Shuffle Albums/Shuffle Songs.*

Lecture aléatoire Shuffle All

Cette fonction permet de lire TOUS les morceaux de l'iPod de manière aléatoire.

1 Appuyez sur ⥁.
L'indicateur 🔀 ALL s'allume et les morceaux sont lus dans un ordre aléatoire.

- *Pour désactiver ce mode, appuyez de nouveau sur ⥁.*
- *Si vous avez sélectionné la lecture aléatoire de tous les morceaux, les morceaux sélectionnés lus en mode de recherche sont annulés.*
- *Vous pouvez également activer le mode de lecture aléatoire de tous les morceaux dans l'écran du mode de sélection du menu. Après avoir appuyé sur 🔍/ENTER en mode de lecture aléatoire «Shuffle All», appuyez à nouveau sur 🔍/ENTER.*

Lecture répétée

1 Appuyez sur FUNC.
L'écran des fonctions s'affiche.

2 Appuyez sur 🔍/ENTER.
Le mode de lecture répétée est activé.

3 Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭ pour sélectionner « Song », puis appuyez sur 🔍/ENTER.

Repeat Song	🔁	: Un morceau est lu de manière répétée.
Off		: Le mode de lecture répétée est désactivé.

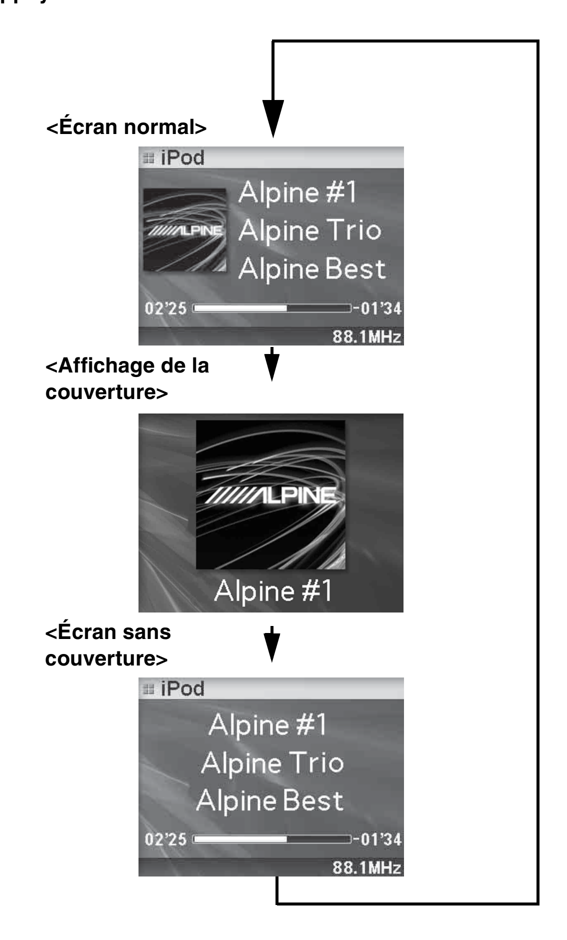
4 Appuyez sur ⮌/☎.
Le morceau est lu de manière répétée.

- *Pour désactiver ce mode, sélectionnez Off dans la procédure ci-dessus.*
- *Lors de la lecture répétée, il n'est pas possible de sélectionner d'autres morceaux en faisant glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭.*
- *Les indicateurs Lecture aléatoire et Répétition s'affichent et seul un morceau est lu plusieurs fois.*

Modification de l’affichage

Si un morceau inclut des données relatives à la couverture, etc., vous pouvez modifier l’affichage de manière à présenter la couverture.

Appuyez sur VIEW.



- *Vous pouvez définir la procédure de téléchargement de la couverture ou le type de couverture. Reportez-vous aux sections « Réglage du téléchargement de la couverture (Artwork Display) » (page 16) et « Réglage du type de couverture (Artwork Type) » (page 16).*
- *Si l’option Auto est sélectionnée dans la section « Réglage du téléchargement de la couverture (Artwork Display) » (page 16), la couverture est automatiquement téléchargée à chaque fois qu’un nouveau morceau est sélectionné. La couverture est téléchargée dans les 2 secondes (environ) qui suivent le début de la lecture du morceau.*
- *Lors du téléchargement de la couverture (6 secondes maximum), aucune opération ne peut être effectuée.*

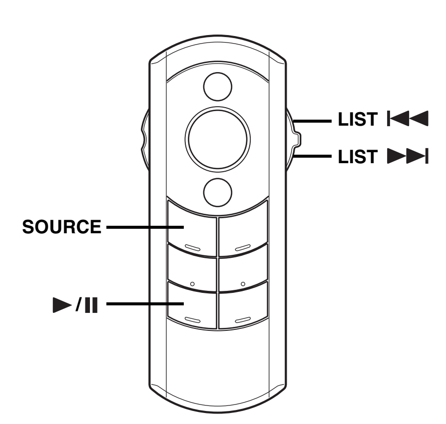
Téléchargement manuel des données relatives à la couverture

Si l’option Manual est sélectionnée dans la section « Réglage du téléchargement de la couverture (Artwork Display) » (page 16), vous pouvez télécharger manuellement les données relatives à la couverture.

Lors de la lecture de l’iPod, maintenez la touche VIEW enfoncée pendant au moins 2 secondes.

- *Si aucune donnée relative à la couverture n’est disponible ou si vous possédez déjà ces données, il est impossible de les télécharger.*

Audio Bluetooth

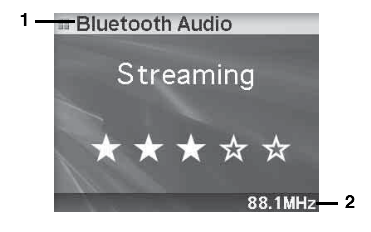


Si un téléphone mobile, un lecteur portable, etc., sans fil compatible Bluetooth est connecté, vous pouvez lire des morceaux (le fonctionnement peut être commandé à partir de l'unité).

- *Un téléphone mobile ou un lecteur portable conforme au profil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) ou AVRCP (Audio/ Video Remote Control Profile) est nécessaire à la lecture audio. Les fonctions ne sont pas toutes prises en charge par l'ensemble des périphériques.*

Procédure d'affichage de l'écran

<Exemple d'affichage de l'écran audio Bluetooth>



1 Affichage du mode
2 Fréquence de l'émetteur FM

Lecture

1 **Appuyez sur SOURCE pour sélectionner le mode audio Bluetooth.**

2 **Faites glisser le commutateur LIST vers |◀◀ ou ▶▶|.**

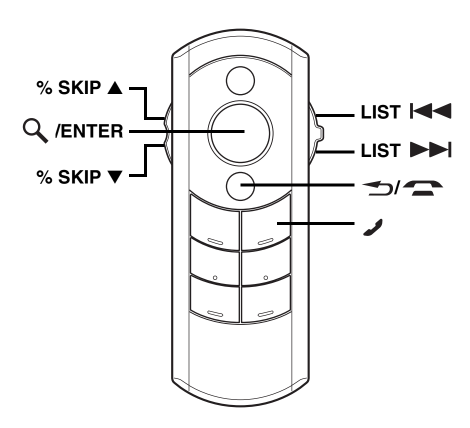
Pour retourner au début de la piste (du fichier) en cours :
Faites glisser le commutateur LIST vers |◀◀.

Pour atteindre le début de la piste suivante (du fichier suivant) :
Faites glisser le commutateur LIST vers ▶▶|.

3 **Pour interrompre la lecture, appuyez sur ▶/II.**
Appuyez de nouveau sur ▶/II pour reprendre la lecture.

- *Selon les périphériques connectés, si vous appuyez sur* ***SOURCE*** *pendant une pause, la lecture audio Bluetooth commence, puis le mode audio est activé.*

Commande du téléphone mains libres



À propos du téléphone mains libres

Il est possible de passer des appels mains libres lors de l'utilisation d'un téléphone mobile compatible HSP (Head Set Profile) et HFP (Hands-Free Profile) avec l'unité eX-10.

- *Évitez les appels en mode mains libres dans une ville où le trafic est dense ou dans une rue étroite.*
- *Pour améliorer le son lors de l'appel, fermez les fenêtres afin de réduire le bruit ambiant.*
- *Si vous passez ou recevez un appel en mode mains libres dans un endroit bruyant, vous risquez de ne pas entendre correctement la voix de votre interlocuteur ou que ce dernier n'entende pas la vôtre.*
- *Certaines voix peuvent paraître artificielles selon l'état de la ligne téléphonique ou le type de microphones mains libres utilisés.*
- *Certaines fonctions du téléphone mobile dépendent des capacités et paramètres du réseau du fournisseur de services. Il est également possible que certaines fonctions ne soient pas activées par votre fournisseur de services et/ou que les paramètres du réseau du fournisseur limitent les fonctionnalités.*
  Pour en savoir plus au sujet des fonctionnalités et de la disponibilité des fonctions, adressez-vous toujours à votre fournisseur de services.
  Toutes les fonctions, fonctionnalités et autres caractéristiques relatives au produit, ainsi que les informations incluses dans le présent mode d'emploi sont basées sur les dernières informations disponibles et sont considérées comme exactes au moment de l'impression.
  Alpine se réserve le droit de changer ou de modifier les informations ou caractéristiques sans notification ou obligation.

Réponse à un appel

Les appels entrants sont notifiés par la sonnerie sélectionnée pour les appels reçus et par l'affichage d'un message (n° de téléphone, etc.).

Appuyez sur ☎.

L'appel démarre.

- *Si l'option ON est sélectionnée dans la section « Réglage des appels reçus automatiquement (Auto Answer) » (page 14), vous pouvez recevoir automatiquement les appels.*
- *Lors des appels, la reproduction audio iPod et Bluetooth est temporairement interrompue. La lecture reprend une fois l'appel terminé.*

Fin de l'appel

Appuyez sur ↩/☎.

L'appel prend fin.

- *Lorsque vous recevez un appel, vous pouvez également raccrocher en appuyant sur ↩/☎.*

Fonction de rappel

Vous pouvez rappeler une personne que vous avez déjà appelée.

Une fois l'appel terminé, appuyez sur ☎ dans les 5 secondes.

Le numéro de téléphone est de nouveau composé.

- *Si vous recevez un appel d'un numéro inconnu, vous ne pouvez pas utiliser la fonction de rappel pour composer à nouveau le numéro.*

Appel

Les dix derniers appels passés/reçus/manqués sont enregistrés dans l'historique des appels. Il existe différentes manières de passer des appels. Les étapes 1 à 5 suivantes sont les mêmes pour tous les types d'appels. Pour plus de détails, reportez-vous à chaque catégorie d'appels.

1. **Appuyez sur ☎.**
   La liste des méthodes de sortie est affichée.

2. **Faites glisser le commutateur LIST vers |◀◀ ou ▶▶| pour sélectionner le mode de sortie.**

Éléments de paramétrage	:	Dialed List/Received List/Missed List/ Phonebook/Phonebook (SIM)
Dialed List	:	historique des appels passés
Received List	:	historique des appels reçus
Missed List	:	historique des appels manqués
Phonebook	:	répertoire du téléphone mobile
Phonebook (SIM)	:	répertoire du téléphone mobile enregistré dans la carte SIM

3. **Appuyez sur 🔍 /ENTER.**
   Le mode de sortie est activé et la liste de chaque mode est affichée.

- *Il est probable que la liste ne s'affiche pas immédiatement ; il est en outre possible que la liste ne soit pas actualisée immédiatement après une connexion.*

4. **Faites glisser le commutateur LIST vers |◀◀ ou ▶▶|.**
   Sélectionnez un numéro de téléphone dans la liste.

- *Pour parcourir les pages de la liste, glissez le commutateur %**SKIP** vers le haut ▲ ou le bas ▼.*

Suite

5 Appuyez sur ☎.
Sélectionnez et composez le numéro de téléphone.
Si vous appuyez sur 🔍/ENTER, le nom ou le numéro de téléphone sélectionné s'affiche. Si vous appuyez à nouveau sur 🔍/ENTER, le numéro de téléphone est composé.

■ Exemple d'affichage



1 Affichage du mode
2 Heure de l'appel
3 Volume de réception

- *Les noms enregistrés dans le répertoire sont affichés. Si le nom n'est pas enregistré, un numéro s'affiche. Si l'affichage du nom et du numéro est impossible, « ------------ » s'affiche.*
- *Si vous passez un appel directement à partir du téléphone mobile relié, le numéro de téléphone n'est pas affiché. Vous ne pouvez alors pas rappeler le numéro à partir de l'unité.*

Rappel d'un numéro figurant dans l'historique des appels sortants

Les numéros de téléphone précédemment composés sont stockés dans l'historique des appels passés. Vous pouvez rappeler un numéro en procédant à une recherche dans l'historique des appels passés.

Élément de paramétrage : Dialed List

Appel d'un numéro figurant dans l'historique des appels entrants

Les numéros de téléphone correspondant aux appels reçus sont stockés dans la liste des appels reçus. Vous pouvez rappeler ces numéros en procédant à une recherche dans la liste.

Élément de paramétrage : Received List

Appel d'un numéro figurant dans l'historique des appels entrants manqués

Les numéros de téléphone correspondant aux appels reçus manqués sont stockés dans la liste des appels manqués. Vous pouvez rappeler ces numéros en procédant à une recherche dans la liste.

Élément de paramétrage : Missed List

Appel d'un numéro figurant dans le répertoire

Vous pouvez télécharger un maximum de 1 000 numéros de téléphone à partir d'un téléphone mobile. Passez un appel en sélectionnant une personne du répertoire.

Élément de paramétrage : Phonebook/Phonebook (SIM)

- *S'il s'avère impossible d'obtenir un nom à l'aide du répertoire, rien ne s'affiche.*
- *L'ordre de la liste dépend du type de téléphone mobile.*
- *Si l'historique des appels ou le répertoire du téléphone portable est ajouté ou supprimé alors que le téléphone est raccordé à l'appareil, il est possible que la liste affichée sur l'unité ne soit pas actualisée. Si elle n'est pas actualisée, vous ne pourrez pas appeler correctement.*

Numérotation vocale

Vous pouvez composer le numéro de téléphone à l'aide d'une commande vocale.

1 Maintenez la touche ☎ enfoncée pendant au moins 2 secondes.
Le mode de parole est activé et « Speak » s'affiche.

2 Prononcez le numéro de téléphone ou le nom que vous souhaitez composer.

- *Cette opération n'est possible que lorsque vous raccordez un téléphone portable compatible avec la fonction de numérotation vocale. Si votre téléphone portable n'est pas compatible avec la fonction de numérotation vocale, l'indication « No Support » s'affiche pendant 2 secondes.*
- *Si le nom de la personne que vous prononcez est introuvable, l'indication « No Call » s'affiche pendant 2 secondes.*
- *La numérotation vocale dépend de la fonction du téléphone mobile. Pour plus d'informations, reportez-vous au mode d'emploi du téléphone mobile.*
- *Si vous effectuez un appel à l'aide de la fonction de numérotation vocale, il est impossible d'afficher un numéro de téléphone ou un nom.*

Réglage du volume lors de la réception d'un appel

Réglez le volume de réception pendant un appel.

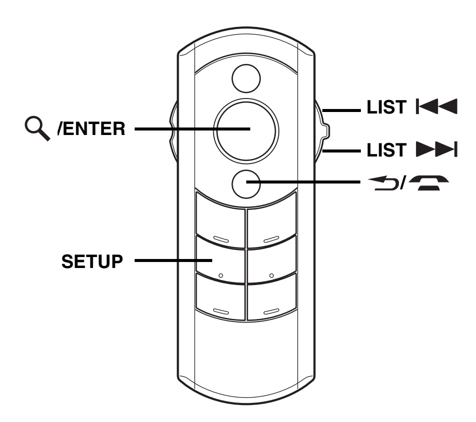
1 Lors d'un appel, appuyez sur ☎ pour régler le volume.
Appuyez sur cette touche pour régler le volume pendant un appel.

Level1 → Level2 → Level3 → Level4 → Level5 → Level1

- *Une fois l'appel terminé, rétablissez le niveau de volume précédemment réglé dans le mode SETUP. Reportez-vous à la section « Réglage du volume (HFP Volume) » (page 14).*

Configuration

Vous pouvez facilement personnaliser l'appareil en fonction de vos préférences et de son utilisation à l'aide du menu SETUP. Sélectionnez les éléments de réglage des options de configuration General, Display, etc., pour effectuer les modifications de votre choix.



Suivez les étapes 1 à 5 pour modifier un élément de réglage. Reportez-vous aux descriptions de chaque élément de réglage qui figurent dans les rubriques qui suivent l'étape 5 pour obtenir de plus amples informations.

1 Appuyez sur SETUP pour activer le mode de sélection SETUP.

2 Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭ pour sélectionner l'élément souhaité, puis appuyez sur /ENTER.

Transmitter ↔ Bluetooth ↔ Audio ↔ General ↔ Display ↔ iPod (par exemple, sélectionnez General)

3 Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭ pour sélectionner un élément de paramétrage, puis appuyez sur /ENTER.
(par exemple, sélectionnez Beep)

Transmitter :
Frequency

Bluetooth :
Pairing Mode* ↔ Paired Phone ↔ Paired Audio ↔ Clear Devices ↔ Pass Code ↔ Auto Connect ↔ Auto Answer ↔ HFP Volume ↔ HFP Speaker

Audio :
Factory's EQ

General :
Language ↔ Beep ↔ Demo ↔ Output Mode ↔ Auto Poweroff

Display :
Dimmer Level ↔ Text Scroll ↔ BGV Select

iPod :
Artwork Display ↔ Artwork Type ↔ Playlist ↔ Artist ↔ Album ↔ Podcast ↔ Audiobook ↔ Genre ↔ Composer ↔ Song

* *Reportez-vous à la section « Procédure de connexion d'un périphérique compatible Bluetooth (liaison) » (page 5).*

4 Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭ pour modifier le réglage, puis appuyez sur /ENTER.
(par exemple, sélectionnez Beep On ou Beep Off)

5 Maintenez la touche ↩/☎ enfoncée pendant 2 secondes pour réactiver le mode normal.

- *Appuyez sur ↩/☎ lors de la procédure pour retourner au mode précédent.*

Paramètre Transmitter

Sélectionnez Transmitter dans le menu principal de configuration de l'étape 2.

Fonction de l'émetteur FM (Frequency)

Frequency 88,1–107,9 MHz
Vous pouvez reproduire le son de l'unité à partir de la radio FM du véhicule. La fréquence définie et stockée au niveau de l'unité doit correspondre à la fréquence de la radio du véhicule.

■ Mémorisation d'une fréquence

1 Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭ pour sélectionner la fréquence que vous souhaitez modifier, puis maintenez la touche /ENTER enfoncée pendant au moins 2 secondes.
Le mode de réglage de la fréquence est activé.

2 Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭ pour sélectionner la fréquence souhaitée, puis appuyez sur /ENTER.
La fréquence est stockée.

- *Si des stations FM viennent interférer avec la sortie audio de l'unité, sélectionnez une autre fréquence.*
- *Les fréquences recommandées doivent présenter un écart de plus de 0,4 MHz par rapport à la station FM à l'origine des interférences.*
- *Le volume est réglé au niveau de la radio.*
- *Il est possible que la syntonisation radio automatique se poursuive une fois la fréquence radio réglée. Procédez alors à la syntonisation manuelle de la station radio.*
- *La portée de transmission réelle de l'émetteur FM est d'environ 1,5 mètre. Selon l'emplacement, il est possible que vous ne puissiez pas écouter la radio. Placez l'émetteur dans un lieu où la sensibilité radio est bonne.*
- *Pendant le réglage, appuyez sur ↩/☎ pour annuler la fréquence précédemment réglée.*

■ Rappel de la fréquence enregistrée

Rappelez la fréquence enregistrée.

Faites glisser le commutateur LIST (commutateur coulissant situé sur la droite) vers ⏮ ou ⏭ pour sélectionner une fréquence, puis appuyez sur /ENTER.
La fréquence sélectionnée est rappelée.

Paramètre Bluetooth

Sélectionnez Bluetooth dans le menu principal de configuration de l'étape 2.

Réglage du périphérique Bluetooth (Paired Phone/Paired Audio)

- **Mode du téléphone mains libres**
  Paired Phone Device Name, ou Device1 à Device5, Phone1 à Phone5
- **Mode audio Bluetooth**
  Paired Audio Device Name, ou Device1 à Device5, Audio1 à Audio5

Sélectionnez l'un des 10 périphériques compatibles Bluetooth pouvant être connectés (5 téléphones mobiles et 5 périphériques audio) précédemment enregistrés.

Vous pouvez définir l'option téléphone mains libres ou audio Bluetooth dans chaque mode.
Sélectionnez un téléphone mobile que vous souhaitez utiliser comme téléphone mains libres sous Paired Phone. Sélectionnez un périphérique que vous souhaitez utiliser comme sortie audio sous Paired Audio. Vous pouvez utiliser les options Paired Phone et Paired Audio simultanément en sélectionnant un même téléphone mobile.

Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭ pour sélectionner un périphérique compatible Bluetooth, puis appuyez sur 🔍 /ENTER.

Le périphérique sélectionné est connecté.

- *En cas de modification réussie de la connexion, la mention « Connected/ (Device name) » s'affiche pendant deux secondes, puis l'écran SETUP s'affiche de nouveau.*
- *Si vous ne parvenez pas à déconnecter le périphérique actuellement raccordé, l'indication « Disconnecting Failed » s'affiche ; dans le cas d'une connexion incorrecte, l'indication « Connecting Failed » s'affiche.*
- *Le nom du périphérique connecté s'affiche en haut de la liste.*

Suppression d'un périphérique Bluetooth de la liste (Clear Devices)

Clear Devices Device Name, ou Device1 à Device5, Phone1 à Phone5, Audio1 à Audio5

Vous pouvez supprimer l'historique d'un périphérique compatible Bluetooth précédemment connecté.

Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭ pour sélectionner le périphérique compatible Bluetooth à supprimer, puis appuyez sur 🔍 /ENTER.

L'enregistrement du périphérique sélectionné est supprimé.

Réglage du code PIN (Pass Code)

Pass Code 0000 (réglage initial) ~ 9999

Définissez le code PIN (pass code) utilisé comme clé de reconnaissance dans le cadre de la communication Bluetooth.

1. **Sélectionnez un chiffre à définir en faisant glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭, puis appuyez sur 🔍 /ENTER.**
   Le mode de réglage du chiffre sélectionné est activé.
2. **Sélectionnez un nombre en faisant glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭, puis appuyez sur 🔍 /ENTER.**
   Le nombre sélectionné est saisi.
3. **Définissez le code PIN à 4 chiffres en répétant les étapes 1 et 2.**

- *Pendant le réglage, appuyez sur ↩/☎ pour annuler le numéro précédemment mémorisé.*

Réglage de la connexion automatique (Auto Connect)

Auto Connect On (réglage initial) / Auto Connect Off

Lorsque la fonction de connexion automatique est activée, indiquez si le périphérique Bluetooth enregistré au niveau de l'unité est automatiquement connecté.

On : les périphériques sont automatiquement connectés.
Off : les périphériques ne sont pas automatiquement connectés.

Réglage des appels reçus automatiquement (Auto Answer)

Auto Answer On / Auto Answer Off (réglage initial)

Vous pouvez spécifier si vous souhaitez ou non répondre automatiquement aux appels entrants.

On : L'appareil répond automatiquement aux appels entrants.
Off : L'appareil ne répond pas automatiquement aux appels entrants. Appuyez sur ✆ pour prendre l'appel.

- *Le paramètre de réception des appels du téléphone mobile est prioritaire, même lorsque ce paramètres est réglé.*

Réglage du volume (HFP Volume)

HFP Volume Level 1 à Level 5 (réglage initial : Level 3)

Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭ pour sélectionner un niveau, puis appuyez sur 🔍 /ENTER.

Le volume de réception est défini.

- *Il est possible que vous deviez augmenter le volume par rapport au niveau sonore de votre source d'écoute audio habituelle. Une augmentation trop importante du volume peut cependant entraîner une contre-réaction. Si vous détectez une contre-réaction en rapport direct avec le volume, réduisez le volume autant que nécessaire à la suppression de la contre-réaction. Vous pouvez également réduire la contre-réaction générée par un volume élevé en plaçant le microphone à distance des enceintes du véhicule (en le fixant sur le pare-soleil, par exemple).*

Réglage du mode de sortie audio du téléphone (HFP Speaker)

HFP Speaker Internal (réglage initial)/External

Pour sélectionner la sortie audio du téléphone mobile lors d'un appel.

Internal : la voix est reproduite dans l'enceinte intégrée de l'unité.
External : la voix est reproduite à partir d'un périphérique externe (émetteur/récepteur FM ou périphérique connecté à la borne de sortie audio).

Paramètre Audio

Sélectionnez Audio dans le menu principal de configuration de l'étape 2.

Préréglages de l'égaliseur

Factory's EQ Flat (réglage initial) / Pops / Rock / News / Jazz / Blues / Electrical Dance / HipHop / Rap / Easy Listening / Country / Classical

Neuf réglages d'égaliseur sont prédéfinis en usine pour une variété de sources musicales.

Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭ pour sélectionner le réglage d'égaliseur souhaité, puis appuyez sur 🔍 /ENTER.

Paramètre General

Vous pouvez sélectionner l'option General dans le menu principal de configuration de l'étape 2.

Réglage de la langue

For US (réglage initial) / For EU1 / For EU2 / For JPN / OTHER

Définissez la langue d'affichage de l'unité. L'option For US est sélectionnée pour permettre l'utilisation du paramètre.

For US	: anglais, français, espagnol
For EU1	: russe, anglais
For EU2	: anglais, allemand, français, espagnol, italien, suédois, portugais
For JPN	: japonais, anglais
OTHER	: chinois (chinois standard), anglais

Fonction du guide sonore (Beep)

Beep On (réglage initial) / Beep Off

Cette fonction crée une contre-action sonore à tonalités variables, selon la touche sur laquelle vous appuyez.

Démonstration

Demo On / Demo Off (réglage initial)

L'unité possède une fonction de démonstration de l'affichage.

- *Pour quitter le mode de démonstration, sélectionnez Demo OFF.*

Réglage de la sortie audio (Output Mode)

Transmitter (réglage initial) / Wire Transmitter / AUX

Lors de la lecture d'un iPod ou d'un périphérique audio Bluetooth, définissez le mode de sortie audio.

Transmitter	: sortie audio à l'aide de l'émetteur FM
Wire Transmitter	: généralement non utilisé. Sélectionnez ce réglage lorsqu'un boîtier de commutation FM en option est raccordé et lorsque vous utilisez la fonction d'émetteur/récepteur.
AUX	: sortie audio à l'aide d'une borne de sortie audio

- *Selon les normes en vigueur, il est possible qu'un boîtier de commutation FM en option soit nécessaire. Consultez votre revendeur.*

Fonction de mise hors tension automatique (Auto Poweroff)

60 min / 90 min / 120 min / Off (réglage initial)

Selon le véhicule, il est possible que l'allume-cigare reste allumé, même une fois le moteur coupé. Si l'allume-cigare reste allumé, la pile risque de se décharger entièrement. Afin d'éviter le déchargement de la pile, l'unité dispose d'une fonction de mise hors tension automatique qui met automatiquement l'unité hors tension si aucune opération n'est effectuée pendant une période de temps définie. Vous pouvez définir la période de temps de votre choix.

60 min/90 min/120 min	: si aucune opération n'est effectuée pendant 60, 90 ou 120 minutes, l'unité est automatiquement mise hors tension.
Off	: la fonction de mise hors tension automatique n'est pas utilisée.

Paramètre Display

Vous pouvez sélectionner l'option Display dans le menu principal de configuration de l'étape 2.

Réglage manuel du niveau de luminosité de l'affichage (Dimmer Level)

Dimmer Level : – 7 à + 7 (réglage initial : 0)

Vous pouvez régler la luminosité de l'affichage. Vous pouvez utiliser cette fonction si l'affichage est trop lumineux lorsque vous conduisez de nuit.

Faites glisser le commutateur LIST vers ⏮ ou ⏭.

⏮	: l'affichage est plus sombre.
⏭	: l'affichage est plus clair.

Réglage du défilement (Text Scroll)

Text Scroll On / Text Scroll Off (réglage initial)

Vous pouvez définir un type de défilement, comme un titre de morceau ou un nom de fichier, sur l'écran source. Si le texte de l'écran du mode de recherche est trop long, il défile.

Text Scroll On	: le texte défile automatiquement.
Text Scroll Off	: les informations ne défilent qu'une seule fois.

- *Dans certaines parties de l'affichage, il est possible que le défilement ne soit pas effectué ou que le contenu qui défile soit différent.*
- *Quel que soit ce réglage, si le texte de l'écran est trop long, il défile.*

Changement du type d'affichage (BGV Select)

BGV Select Type 1 (réglage initial) / Type 2 / Type 3

Vous avez le choix entre trois types d'affichage d'arrière-plan.

Paramètre iPod

Vous pouvez sélectionner l'option iPod dans le menu principal de configuration de l'étape 2.

Réglage du téléchargement de la couverture (Artwork Display)

Artwork Display Auto (réglage initial) / Artwork Display Manual

Sélectionnez ce réglage lorsque vous utilisez un iPod classic de première génération, un iPod touch de première génération, un iPod nano de première, deuxième ou troisième génération, ou un iPod de cinquième génération.

Auto : la couverture de l'album est automatiquement téléchargée lors de la lecture.

Manual : la couverture de l'album est téléchargée manuellement.

Réglage du type de couverture (Artwork Type)

Artwork Type Album (réglage initial) / Artwork Type Song

Vous pouvez définir le type de couverture téléchargée.

Album : affiche la couverture de l'album dont un morceau est extrait, la couverture du premier morceau est affichée pour tous les morceaux.

Song : la couverture de chaque morceau est téléchargée et affichée.

Réglage du mode de recherche iPod

On / Off

L'unité vous permet de procéder à des recherches au niveau de l'iPod à l'aide de huit modes de recherche différents.
Lorsque le mode de recherche est Playlists/Artists/Albums/Podcasts/Audiobooks, le réglage initial est On et lorsque le mode de recherche est Genres/Composers/Songs, le réglage initial est Off.

- *Pour plus d'informations sur le mode de recherche, reportez-vous à la section « Recherche d'un morceau/titre souhaité » (page 7).*

Informations

En cas de problème

En cas de problème, mettez l'unité hors tension, puis de nouveau sous tension. Si l'unité ne fonctionne toujours pas correctement, vérifiez les éléments de la liste de contrôle ci-dessous. Ce guide devrait vous aider à résoudre tout problème provenant de l'unité. Sinon, vérifiez les connexions du reste du système ou consultez un revendeur Alpine agréé.

Base

Fonctions inopérantes ou absence d'affichage

- La clé de contact du véhicule est sur la position d'arrêt.
  - Si l'unité est connectée selon les instructions, elle ne fonctionne pas lorsque la clé de contact est sur la position d'arrêt.
- Fusible grillé
  - Vérifiez le fusible de l'unité et remplacez-le par un fusible approprié, si nécessaire.

iPod

Absence de son et de lecture sur l'iPod

- L'iPod n'est pas reconnu.
  - Réinitialisez l'iPod. Pour réinitialiser l'iPod, reportez-vous à son mode d'emploi.

Indication relative au mode iPod

No iPod

- L'iPod n'est pas connecté.
  - Vérifiez que l'iPod est correctement connecté (reportez-vous à la section « Connexions »).
    Assurez-vous que le câble n'est pas plié de manière excessive.

No Song

- L'iPod ne comporte aucun morceau.
  - Téléchargez des morceaux sur l'iPod et connectez-le à l'unité.

Error 01

- Erreur de communication
  - Placez la clé de contact sur OFF, puis de nouveau sur ON.
  - Vérifiez l'écran en connectant de nouveau l'iPod à l'unité à l'aide du câble de connexion FULL SPEED™.

Error 02

- La version du logiciel de l'iPod n'est pas compatible avec l'unité.
  - Mettez à jour le logiciel de l'iPod vers une version compatible avec l'unité.

Mode Bluetooth

No Unit

- Le périphérique Bluetooth n'est pas raccordé.
  - Raccordez le périphérique Bluetooth.

Caractéristiques

SECTION BLUETOOTH

Version Bluetooth	Certification Bluetooth 1.2
Puissance de sortie	+4 dBm max. (classe de puissance 2)
HFP	(Hands-Free Profile)
HSP	(Head Set Profile)
A2DP	(Advanced Audio Distribution Profile)
AVRCP	(Audio/Video Remote Control Profile)

TÉLÉCOMMANDE

Type de batterie	Batterie CR2025
Largeur	36 mm
Hauteur	100 mm
Profondeur	12,4 mm
Poids	31 g (sans la batterie)

GÉNÉRALITÉS

Alimentation	14,4 V CC (11 - 16 V autorisé)
Tension sortie pré-ampli maximum	1 200 mV AUX

DIMENSIONS DU CHÂSSIS (Section Écran)

Largeur	78,6 mm
Hauteur	55,7 mm
Profondeur	20,2 mm
Poids	78 g (Écran) 60 g (Socle)

DIMENSIONS DU CHÂSSIS (Boîtier I/F)

Largeur	58,7 mm
Hauteur	27,7 mm
Profondeur	85,5 mm
Poids	72 g

- *La conception et les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis en vue d'améliorer les produits.*

Installation et connexions

Avant d'installer ou de connecter l'unité, veuillez lire attentivement les sections suivantes et la page 3 du présent manuel afin d'utiliser l'unité correctement.



Avertissement

EFFECTUER CORRECTEMENT LES CONNEXIONS.

Il y a risque de blessures ou de dommages à l'appareil.

A UTILISER UNIQUEMENT SUR DES VOITURES A MASSE NEGATIVE DE 12 VOLTS.

(Vérifiez auprès de votre concessionnaire si vous n'en êtes pas certain.) Il y a risque d'incendie, etc.

AVANT DE RACCORDER LE CÂBLE DE L'ANTENNE SUR LE CÔTÉ DU VÉHICULE, DÉBRANCHEZ LE CÂBLE DE LA BORNE NÉGATIVE DE LA BATTERIE.

Il y a risque de choc électrique ou de blessure par courts-circuits.

NE PAS DENUDER LES CABLES ELECTRIQUES.

Ne jamais enlever la gaine isolante pour alimenter un autre appareil. Il y a risque de dépassement de la capacité de courant et, partant, d'incendie ou de choc électrique.

NE PAS ENDOMMAGER DE CONDUITES NI DE CABLES LORS DU FORAGE DES TROUS.

Lors du forage de trous dans le châssis en vue de l'installation, veiller à ne pas entrer en contact, endommager ni obstruer de conduites, de tuyaux à carburant ou de fils électriques. Le non-respect de cette précaution peut entraîner un incendie.

NE PAS UTILISER DES ECROUS NI DES BOULONS DU CIRCUIT DE FREINAGE OU DE DIRECTION POUR LES CONNEXIONS DE MASSE.

Les boulons et les écrous utilisés pour les circuits de freinage et de direction (ou de tout autre système de sécurité) ou les réservoirs ne peuvent JAMAIS être utilisés pour l'installation ou la liaison à la masse. L'utilisation de ces organes peut désactiver le système de contrôle du véhicule et causer un incendie, etc.

GARDER LES PETITS OBJETS COMME LES BOULONS OU LES VIS HORS DE LA PORTEE DES ENFANTS.

L'ingestion de tels objets peut entraîner de graves blessures. En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin.

NE PAS INSTALLER A DES ENDROITS SUSCEPTIBLES D'ENTRAVER LA CONDUITE DU VEHICULE, COMME LE VOLANT OU LE LEVIER DE VITESSES.

La vue vers l'avant pourrait être obstruée ou les mouvements gênés, etc., et provoquer un accident grave.

NE PAS INSTALLER LE MONITEUR PRES DU COUSSIN D'AIR DU PASSAGER.

Si l'appareil n'est pas installé correctement, il risque d'empêcher le fonctionnement du coussin d'air, et si le coussin se déploie, l'appareil risque d'être projeté dans l'habitacle, causant un accident et des blessures.

NE PAS COINCER LES CABLES AVEC DES OBJETS VOISINS.

Positionner les câbles conformément au manuel de manière à éviter toute obstruction en cours de conduite. Les cables qui obstruent ou dépassent à des endroits tels que le volant, le levier de changement de vitesses, la pédale de frein, etc., peuvent s'avérer extrêmement dangereux.



Attention

FAIRE INSTALLER LE CABLAGE ET L'APPAREIL PAR DES EXPERTS.

Le câblage et l'installation de cet appareil requiert des compétences techniques et de l'expérience. Pour garantir la sécurité, faire procéder à l'installation de cet appareil par le distributeur qui vous l'a vendu.

UTILISER LES ACCESSOIRES SPECIFIES ET LES INSTALLER CORRECTEMENT.

Utiliser uniquement les accessoires spécifiés. L'utilisation d'autres composants que les composants spécifiés peut causer des dommages internes à cet appareil ou son installation risque de ne pas être effectuée correctement. Les pièces utilisées risquent de se desserrer et de provoquer des dommages ou une défaillance de l'appareil.

FAIRE CHEMINER LE CABLAGE DE MANIERE A NE PAS LE COINCER CONTRE UNE ARETE METALLIQUE.

Faire cheminer les câbles à l'écart des pièces mobiles (comme les rails d'un siège) et des arêtes acérées ou pointues. Cela évitera ainsi de coincer et d'endommager les câbles. Si un câble passe dans un orifice métallique, utiliser un passe-cloison en caoutchouc pour éviter que la gaine isolante du câble ne soit endommagée par le rebord métallique de l'orifice.

NE PAS INSTALLER A DES ENDROITS TRES HUMIDES OU POUSSIEREUX.

Eviter d'installer l'appareil à des endroits soumis à une forte humidité ou à de la poussière en excès. La pénétration d'humidité ou de poussière à l'intérieur de cet appareil risque de provoquer une défaillance.

Précautions

- Si vous utilisez un câble d'antenne sur le côté du véhicule, veillez à débrancher le câble de la borne (-) de la batterie avant d'installer l'unité eX-10. Cette opération permet de réduire les risques de détérioration de l'unité en cas de court-circuit.
- Lorsque vous réalisez des connexions au niveau du système électrique du véhicule, prenez en compte les composants installés en usine (ordinateur de bord, par exemple). N'alimentez pas l'unité à l'aide des câbles d'alimentation de ces composants. Lors de la connexion de l'unité eX-10 au boîtier à fusibles, assurez-vous que le fusible du circuit destiné à l'unité eX-10 dispose de l'intensité adaptée, faute de quoi vous risquez d'endommager l'unité et/ou le véhicule. En cas de doute, consultez votre revendeur Alpine.

IMPORTANT

Veuillez inscrire le numéro de série de l'unité dans l'espace fourni ci-dessous et le conserver de manière permanente. Le numéro de série (gravé) est situé sur la partie inférieure de l'unité.

NUMÉRO DE SÉRIE : ______________

DATE D'INSTALLATION : ______________

TECHNICIEN EN CHARGE DE L'INSTALLATION : ______________

LIEU D'ACHAT : ______________

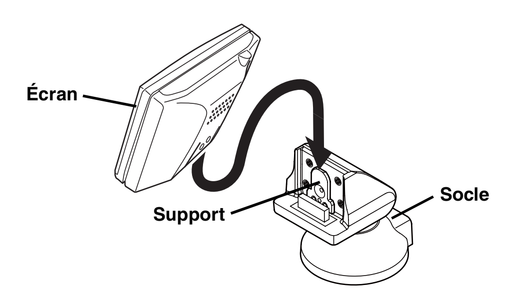
Installation

Installation de l'écran

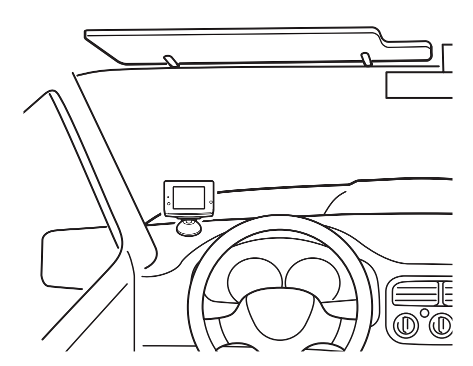


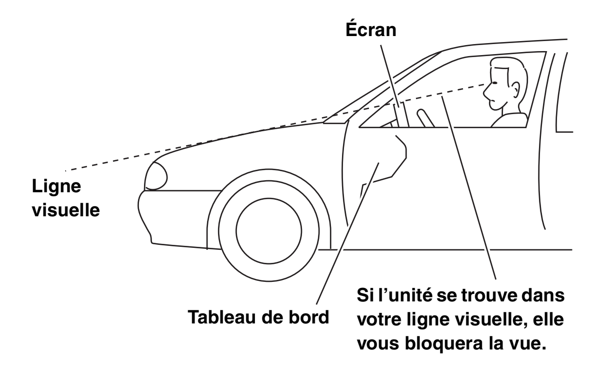
N'installez pas l'écran à proximité du système de coussins d'air du siège du passager avant.

1 Installez fermement l'écran sur le socle.
Installez l'écran sur le socle en alignant la partie arrière de l'écran sur le support du socle.



2 Vérifiez l'emplacement de montage.
① Fixez temporairement le socle avec l'adhésif.
② Ajustez sur une position de visualisation sécurisante.



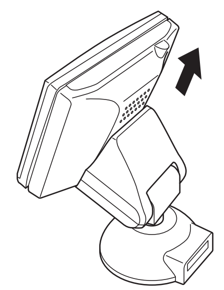


Afin d'utiliser l'unité en toute sécurité, fixez-la aux emplacements suivants.

- Emplacements stables et sûrs
- Emplacements où l'unité ne vous bloquera pas la vue lorsque vous conduirez
- Emplacements contre lesquels vous ne risquez pas de vous cogner si vous vous penchez vers l'avant lorsque vous portez votre ceinture de sécurité
- Emplacements où l'unité ne peut pas cogner contre le volant lors de la conduite

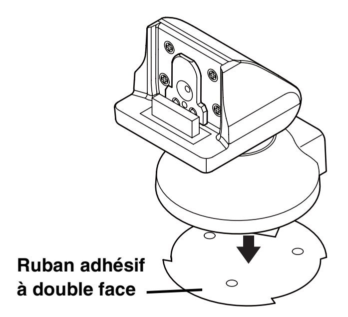
- *Gardez à l'esprit que, si la surface du tableau de bord est en cuir, en bois, en tissu extensible ou autre matériau non résineux, elle sera endommagée lors de la dépose du socle.*
- *Ne placez pas l'unité directement devant les ouïes d'aération.*

3 Retirez l'écran du socle.



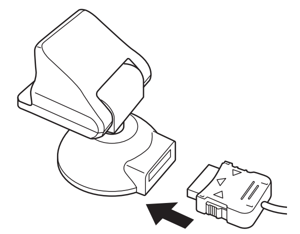
- *Lorsque vous retirez l'écran du véhicule, séparez-le du socle comme indiqué à l'étape 3.*
  Lors de l'installation de l'écran, reportez-vous à l'étape 1.

4 Installez le socle à l'aide du ruban adhésif à double face fourni. Retirez la saleté présente sur la surface d'installation à l'aide du chiffon fourni.



- *Si la température à l'intérieur du véhicule est faible (hiver), commencez par chauffer l'emplacement de collage de la surface de montage à l'aide d'un sèche-cheveux, etc.*
- *Ne forcez pas sur la surface de montage et ne l'exposez pas à l'humidité dans les 24 heures qui suivent la mise en place.*
- *Si la surface de montage n'est pas fermement collée, nous vous recommandons de la fixer à l'aide des vis de fixation fournies. (Pour l'installation, reportez-vous à la page 20.)*

5 Connectez le socle au câble de l'écran.



6 Fixez l'écran au socle comme indiqué à l'étape 1.
Fixez les câbles à l'aide des colliers.

- *Avant toute utilisation, vérifiez que l'écran et le socle sont correctement fixés à l'emplacement choisi.*
- *Ne réglez pas l'angle de l'écran en forçant.*

Installation du microphone

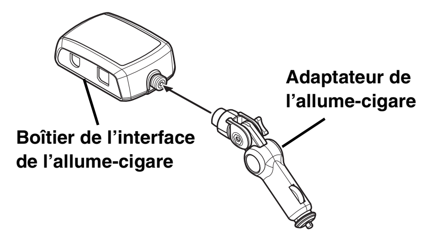
Pour des raisons de sécurité, installez le microphone aux emplacements suivants.

- Dans un lieu stable et sûr
- Dans un lieu n'affectant pas la sécurité de conduite
- Installez le microphone à un emplacement où la voix du conducteur pourra facilement être captée.

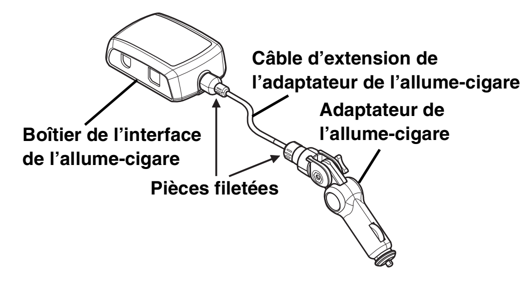
Sélectionnez un emplacement où le microphone pourra facilement capter la voix du conducteur. Si le conducteur doit se diriger vers le microphone pour être audible, il risque de représenter un danger.

Connexion de l'adaptateur de l'allume-cigare au boîtier d'interface de l'allume-cigare

Si l'adaptateur de l'allume-cigare est correctement connecté :



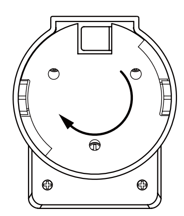
Si l'adaptateur de l'allume-cigare est connecté à l'aide du câble d'extension de l'adaptateur :



- *Installez le boîtier de l'interface de l'allume-cigare :*
  Installez le boîtier de l'interface de l'allume-cigare dans un endroit sûr à l'aide des 2 bandes velcro fournies.

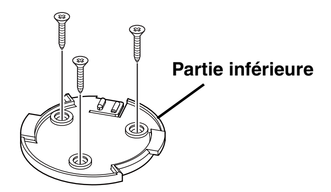
Installation du socle à l'aide des vis

1 Retirez la partie inférieure du socle en la faisant tourner dans le sens de la flèche.

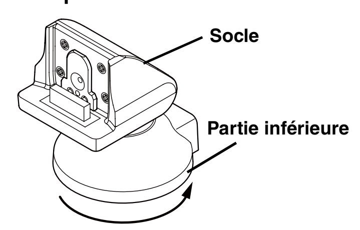


Socle : vue de dessous

2 Fixez la partie inférieure à l'aide des vis fournies.



3 Fixez le socle en le faisant tourner dans le sens de la flèche jusqu'à ce qu'il arrive en butée.



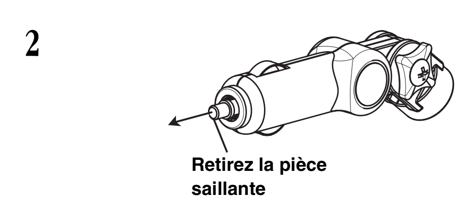
Comment retirer le fusible

Le fusible (2A) est incorporé à l'adaptateur de l'allume-cigare.

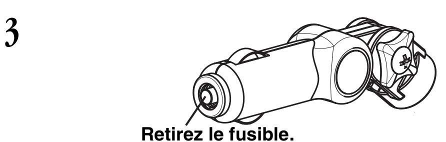
1



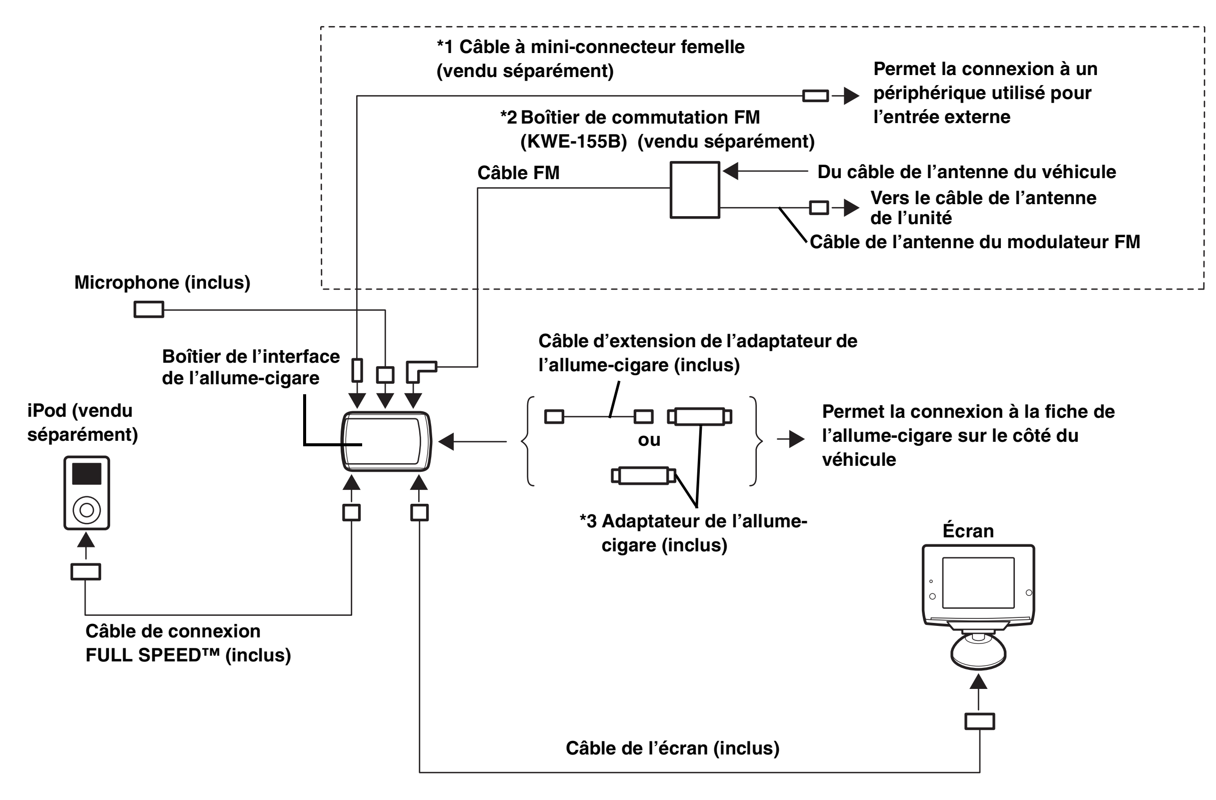
2



3



Connexions



- *Effectuez l'un des deux raccordements indiqués pour reproduire le son. Vous ne pouvez pas effectuer simultanément les deux types de raccordement. Choissez l'une des options suivantes.*
  - **1 Lorsque vous sélectionnez « AUX » dans « Réglage de la sortie audio (Output Mode) » (page 15), effectuez le raccordement au périphérique muni d'une sortie externe.*
  - **2 Selon les normes en vigueur, il est possible qu'un boîtier de commutation FM en option soit nécessaire. Consultez votre revendeur Alpine. Si le boîtier de commutation FM est raccordé, réglez sur « Wire Transmitter » à la section « Réglage de la sortie audio (Output Mode) » (page 15).*
  - **3 Le FUSIBLE (2A) est incorporé.*
- *Ne fixez pas le boîtier d'interface de l'allume-cigare sous vos pieds, car vous pourriez marcher dessus et l'endommager.*
- *Selon l'emplacement d'installation du boîtier d'interface de l'allume-cigare, des interférences peuvent se produire lors de l'utilisation d'un périphérique compatible Bluetooth. Si des interférences ou un disfonctionnement surviennent lors de l'envoi ou de la réception de données, installez le boîtier d'interface de l'allume-cigare à un autre emplacement.*
- *Avant toute utilisation, vérifiez que l'écran et le socle sont correctement fixés à l'emplacement choisi.*



EN

Advanced iPod® Controller with Bluetooth®

eX-10

FR





ES

- OWNER'S MANUAL
  Please read before using this equipment.
- MODE D'EMPLOI
  Veuillez lire avant d'utiliser cet appareil.
- MANUAL DE OPERACIÓN
  Léalo antes de utilizar este equipo.

ALPINE ELECTRONICS MARKETING, INC.
1-1-8 Nishi Gotanda,
Shinagawa-ku,
Tokyo 141-0031, Japan
Phone 03-5496-8231

ALPINE ELECTRONICS OF AMERICA, INC.
19145 Gramercy Place, Torrance,
California 90501, U.S.A.
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF CANADA, INC.
777 Supertest Road, Toronto,
Ontario M3J 2M9, Canada
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF AUSTRALIA PTY. LTD.
161-165 Princes Highway, Hallam
Victoria 3803, Australia
Phone 03-8787-1200

ALPINE ELECTRONICS GmbH
Frankfurter Ring 117, 80807 München, Germany
Phone 089-32 42 640

ALPINE ELECTRONICS OF U.K. LTD.
Alpine House
Fletchamstead Highway, Coventry CV4 9TW, U.K.
Phone 0870-33 33 763

ALPINE ELECTRONICS FRANCE S.A.R.L.
(RCS PONTOISE B 338 101 280)
98, Rue de la Belle Etoile, Z.I. Paris Nord II,
B.P. 50016, 95945 Roissy Charles de Gaulle
Cedex, France
Phone 01-48638989

ALPINE ITALIA S.p.A.
Viale C. Colombo 8, 20090 Trezzano
Sul Naviglio (MI), Italy
Phone 02-484781

ALPINE ELECTRONICS DE ESPAÑA, S.A.
Portal de Gamarra 36, Pabellón, 32
01013 Vitoria (Alava)-APDO 133, Spain
Phone 945-283588

ALPINE ELECTRONICS (BENELUX) GmbH
Leuvensesteenweg 510-B6,
1930 Zaventem, Belgium
Phone 02-725-13 15

Designed by ALPINE Japan
68-10872Z11-A

Contenido

Manual de instrucciones

ADVERTENCIA

Primeros pasos

iPod®

Audio Bluetooth

Control telefónico con manos libres

CONFIGURACIÓN

Ajuste del transmisor

Ajuste de Bluetooth

Ajuste de audio

Configuración general

Manual de instrucciones

ADVERTENCIA



Este símbolo indica que las instrucciones son importantes. De no tenerse en cuenta, podría ocasionarse heridas graves o muerte.

NO REALICE NINGUNA OPERACIÓN QUE PUEDA DISTRAER SU ATENCIÓN Y COMPROMETER LA SEGURIDAD DURANTE LA CONDUCCIÓN DEL VEHÍCULO.

Las operaciones que requieren su atención durante más tiempo sólo deben realizarse después de detener completamente el vehículo. Estacione el vehículo en un lugar seguro antes de realizar dichas operaciones. De lo contrario, podría ocasionar un accidente.

MANTENGA EL VOLUMEN A UN NIVEL QUE NO LE IMPIDA ESCUCHAR LOS SONIDOS DEL EXTERIOR MIENTRAS CONDUCE.

Los niveles de volumen demasiado altos que reducen la percepción de otros sonidos como las sirenas de emergencia o posibles señales acústicas de advertencia en carretera (cruces de trenes, etc.) podrían ser peligrosos y provocar un accidente. LOS NIVELES DE VOLUMEN ALTOS EN EL VEHÍCULO TAMBIÉN PUEDEN DAÑAR EL SISTEMA AUDITIVO DE LOS PASAJEROS.

REDUZCA AL MÁXIMO LA VISUALIZACIÓN DE LA PANTALLA MIENTRAS CONDUCE.

El conductor puede distraer su atención de la carretera mientras mira la pantalla y ocasionar un accidente.

NO DESMONTE NI ALTERE LA UNIDAD.

Si lo hace, podrá ocasionar un accidente, un incendio o una descarga eléctrica.

UTILICE LA UNIDAD SOLAMENTE EN VEHÍCULOS QUE TENGAN 12 VOLTIOS CON NEGATIVO A MASA.

(Consulte a su distribuidor en caso de duda.) De no ser así, podría ocasionar un incendio, etc.

MANTENGA LOS OBJETOS PEQUEÑOS, COMO TUERCAS O TORNILLOS, FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS.

La ingestión de estos objetos puede provocar lesiones graves. Si esto ocurre, consulte con un médico inmediatamente.

UTILICE EL AMPERAJE CORRECTO CUANDO CAMBIE FUSIBLES.

De lo contrario, puede producirse un incendio o una descarga eléctrica.

NO OBSTRUYA LOS ORIFICIOS DE VENTILACIÓN O LOS PANELES DEL RADIADOR.

Si los bloquea, el calor podría acumularse en el interior y producir un incendio.

UTILICE ESTE PRODUCTO CON APLICACIONES MÓVILES DE 12 V.

Si se emplea para otra aplicación distinta de la prevista, podría producirse un incendio, una descarga eléctrica u otras lesiones.

⚠ PRUDENCIA

Este símbolo indica que las instrucciones son importantes. De no tenerse en cuenta, podría ocasionarse heridas graves o daños materiales.

DEJE DE USAR LA UNIDAD INMEDIATAMENTE SI APARECE ALGÚN PROBLEMA.

Su uso en estas condiciones podría ocasionar lesiones personales o daños al producto. Lleve la unidad a un distribuidor Alpine autorizado o al Centro de servicio Alpine más próximo para repararla.

NO MEZCLE PILAS NUEVAS CON VIEJAS. INSERTELAS CON LAS POLARIDADES CORRECTAMENTE ORIENTADAS.

Cuando las inserte en su compartimento, cerciórese de colocarlas con las polaridades (+ y –) como se indica. La rotura o la fuga de sustancias químicas de la batería podrá ocasionar un incendio o heridas personales.

⚠ PRECAUCIONES

Limpieza de productos

Limpie el producto periódicamente con un paño suave y seco. Para limpiar las manchas más difíciles, humedezca el paño únicamente con agua. Cualquier otro líquido puede disolver la pintura o deteriorar el plástico.

Temperatura

Cerciórese de que la temperatura del interior de vehículo esté entre +60°C y –10°C antes de conectar la alimentación de la unidad.

Mantenimiento

Si tiene problemas, no intente reparar la unidad por sí mismo. Devuélvala a su proveedor Alpine o a la estación de servicio Alpine más cercana para que se la reparen.

Ubicación de instalación

Asegúrese de que la unidad eX-10 no se instale en una ubicación sujeta a:

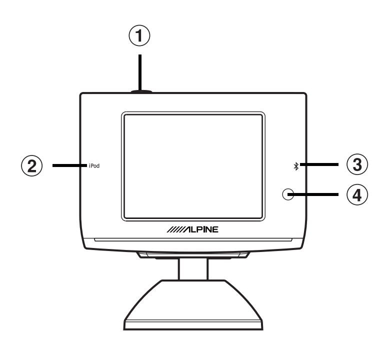
- La luz solar directa ni el calor
- Elevada humedad y agua
- Polvo excesivo
- Vibraciones excesivas

- *iPod es una marca comercial de Apple Inc., registrada en Estados Unidos y en otros países.*
- *La marca y los logotipos del término Bluetooth son propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso de tales marcas por parte de Alpine Electronics, Inc. se lleva a cabo bajo licencia. Otros nombres de marcas y marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.*
- *"Uni-Type™" es un estilo de la fuente de diseño Universal desarrollada en una investigación conjunta entre LIM Corporation Ltd. y la Facultad de Ingeniería de la Chiba University.*
- *"Uni-Type™" es una marca comercial registrada por LIM Corporation Ltd.*

ADVERTENCIA DE LA FCC

- Las modificaciones o los cambios no aprobados de forma expresa por la parte responsable del cumplimiento puede anular el derecho del usuario a utilizar el equipo.
- Este transmisor no debe colocarse ni utilizarse con cualquier otra antena o transmisor.

Primeros pasos



① **Interruptor POWER**
Permite encender y apagar la alimentación.

② **Indicador iPod**
Se ilumina al conectar un iPod.

③ **Indicador Bluetooth**
Se ilumina al conectar un dispositivo compatible con Bluetooth.

④ **Sensor del mando a distancia**
Oriente el mando a distancia hacia el sensor remoto del componente especificado a una distancia máxima de dos metros.

Lista de accesorios

- Monitor..1
- Soporte..1
- Caja de interfaz para encendedor 1
- Cable del monitor (3 m)....................................1
- Cable de conexión FULL SPEED™ (1 m)....................1
- Cable alargador del adaptador para encendedor (1 m) 1
- Adaptador para encendedor....................................1
- Micrófono (3 m) 1
- Cinta adhesiva de doble cara (para el soporte) 1
- Sujeciones de velcro (para caja de interfaz del encendedor)..2
- Tornillos de fijación 3
- Abrazaderas para cable..3
- Paño..1
- Mando a distancia..1
- Pila (CR2025)..1

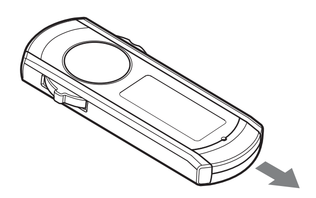
Uso con el mando a distancia

- Oriente el mando a distancia hacia el sensor remoto del dispositivo a una distancia máxima de 1 m.
- Es posible que no pueda utilizar el mando a distancia si el sensor remoto está expuesto a la luz solar directa.
- El mando a distancia es un dispositivo de precisión, compacto y ligero.
  Para evitar daños, la disminución de la duración de la batería, errores operativos y una respuesta deficiente, tenga en cuenta los puntos siguientes.
  - No someta el mando a distancia a golpes excesivos.
  - No se lo ponga en un bolsillo de los pantalones.
  - Manténgalo alejado de alimentos, humedad y suciedad.
  - No lo coloque bajo la luz solar directa.
- Si hay otro dispositivo Alpine instalado, funcionará también al controlar la unidad desde el mando a distancia.

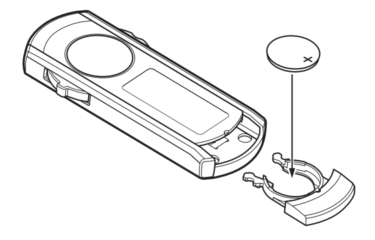
Sustitución de las pilas

Tipo de pila: pila CR2025 o equivalente

1 **Apertura de la tapa del compartimento de las pilas**
Deslice la tapa de la batería para extraerla.

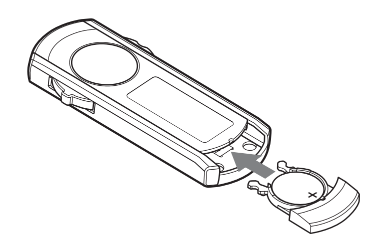


2 **Sustitución de las pilas**
Coloque la pila en el compartimento con la indicación (+) hacia arriba como se muestra en la ilustración.



- *Si inserta la batería al revés, puede causar un fallo de funcionamiento.*

3 Cierre de la tapa
Deslice la tapa tal y como se indica en la ilustración hasta que escuche un chasquido.



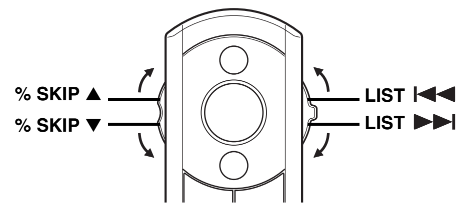


NO OPERE NINGUNA FUNCIÓN QUE DISTRAIGA SU ATENCIÓN Y LE IMPIDA MANEJAR CON SEGURIDAD SU AUTOMÓVIL.

Cualquier función que requiera especial atención debe realizarse únicamente con el vehículo detenido por completo. Detenga siempre el vehículo en un lugar seguro antes de realizar estas operaciones. De no tenerse en cuenta, podría ocasionarse un accidente.

Funcionamiento con el interruptor deslizante

Realice la operación LIST desplazando el interruptor deslizante de la derecha hacia adelante I◀◀ o hacia atrás ▶▶I.
Realice la operación SKIP desplazando el interruptor deslizante de la izquierda hacia adelante ▼ o hacia atrás ▲.



Estos interruptores se identifican en este manual del modo siguiente.
Interruptor deslizante de la derecha: “interruptor LIST”
Interruptor de la izquierda: “interruptor %SKIP”

Conexión y desconexión de la alimentación

Presione el interruptor ⏻ para encender el monitor.

Mantenga pulsado el interruptor ⏻ del monitor durante 2 segundos como mínimo para encenderla.

- *Si se conecta un iPod, se enciende automáticamente.*
- *La energía de la pila se sigue consumiendo si la unidad se encuentra conectada y se enciende la alimentación del encendedor. En función del vehículo, la alimentación del encendedor no se apaga aunque se apague el motor, y si éste se deja encendido durante mucho tiempo, la pila podría agotarse completamente. En este caso, desconecte el adaptador de encendedor. Asimismo, active la función Automatic Power OFF Consulte “Función Automatic Power OFF (Auto Poweroff)” (página 15).*

Conexión y desconexión del monitor

Para extraer el monitor del vehículo, consulte el paso 3 del apartado “Instalación del monitor” (página 19).

Conexión de un dispositivo compatible con Bluetooth (emparejamiento)

Para obtener más información sobre el control desde un dispositivo compatible con Bluetooth, consulte el manual del propietario de Bluetooth.

1 Pulse SETUP para activar el modo de selección SETUP.

2 Deslice el interruptor LIST en la dirección de ▶▶I para seleccionar “Bluetooth” y, a continuación, pulse 🔍/ENTER.

3 Pulse 🔍/ENTER.
Se activará el modo de emparejamiento y la conexión con dispositivos compatibles con Bluetooth estará disponible.

4 Establezca una conexión Bluetooth desde un dispositivo compatible con esta tecnología.

5 El código PIN (ajuste inicial “0000”) se muestra en la unidad.

6 Introduzca el código PIN en un dispositivo compatible con Bluetooth.

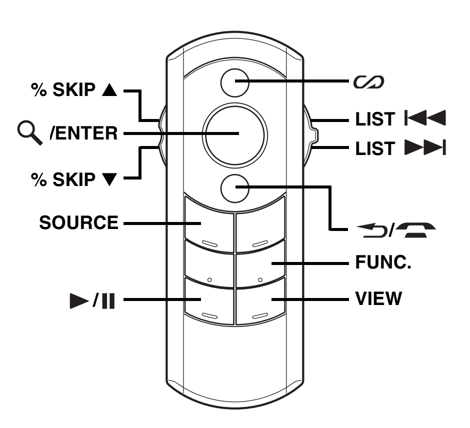
7 Si la unidad se conecta correctamente a un dispositivo compatible con Bluetooth, aparecerá en la unidad el nombre del dispositivo emparejado.

- *Para obtener información acerca de la entrada del código de acceso (PIN code) del teléfono móvil, consulte el manual del usuario del teléfono móvil.*
- *Es posible ajustar el código PIN (pass code). Consulte “Ajuste del código PIN (Pass Code)” (página 14).*
- *Si no aparece ningún nombre de dispositivo al conectar un teléfono móvil, aparecerá Phone1 a 5; al conectar un dispositivo de audio, aparecerá Audio1 a 5; si se conectan dispositivos de teléfono/audio, aparecerá Device1 a 5.*
- *Es posible conectar (emparejar) hasta 5 teléfonos móviles o dispositivos de audio compatibles con Bluetooth. Si se intenta conectar un sexto teléfono o dispositivo, se desconectará el que, según el sistema, se considere menos utilizado.*
- *Si la unidad no puede conectarse a un dispositivo compatible con Bluetooth, aparecerá “Pairing Failed” durante 2 segundos.*

Acerca del sonido que emite la unidad

La salida del sonido de la unidad se produce por medio de la función del transmisor de FM, que transmite el sonido a la radio FM del vehículo mediante señales de radio o a través de un terminal de salida de audio. Ajuste la salida de sonido en “Configuración de la salida de sonido (Output Mode)” (página 15).
Si el sonido se emite desde la radio FM, consulte “Función de transmisor de FM (Frequency)” (página 13) y ajuste la frecuencia como corresponda.
Si se utiliza la función de teléfono con manos libres, es posible seleccionar si el sonido se emitirá desde el altavoz incorporado de la unidad. Consulte “Ajuste de la salida de voz del teléfono (HFP Speaker)” (página 14).

iPod®



Es posible conectar un iPod a la unidad eX-10 mediante el cable de conexión FULL SPEED™ (suministrado).
Si la unidad eX-10 está conectada con el cable, los controles del iPod no funcionarán.

Acerca de los iPod que pueden utilizarse con esta unidad

- La unidad se puede utilizar con las siguientes versiones de iPod. No se garantiza un funcionamiento correcto con versiones anteriores.

  iPod classic de primera generación: Ver. 1.0.1
  iPod touch de primera generación: Ver. 1.1.1
  iPod nano de tercera generación: Ver. 1.0.1
  iPod de quinta generación: Ver. 1.2.1
  iPod de cuarta generación: Ver. 3.1.1
  iPod photo: Ver. 1.2.1
  iPod nano de segunda generación: Ver. 1.1.3
  iPod nano de primera generación: Ver. 1.3.1
  iPod mini: Ver. 1.4.1

- Puede utilizar la unidad solamente con un iPod, iPod photo o iPod mini de cuarta generación, o con un iPod nano. Sin embargo, no es posible garantizar la compatibilidad con los iPod de generaciones posteriores.
- Los iPod de rueda táctil o de rueda de desplazamiento sin el conector de acople no se pueden conectar a la unidad.

Cómo ver la pantalla

<Ejemplo de presentación en pantalla del iPod>



1 Presentación del modo
2 Título de canción/episodio/audiolibro
3 Título de álbum/Podcast
4 Nombre del artista/Fecha de edición
5 Ilustración
6 Tiempo transcurrido
7 Tiempo de reproducción restante
8 Indicación de frecuencia del transmisor FM/“AUX”

- *Sólo se pueden mostrar caracteres alfanuméricos.*
- *El número de caracteres máximo es 128 (128 bytes).*
- *Es posible que algunos caracteres no se muestren correctamente.*
- *Si no existe información de etiquetas, o si la información de caracteres incluida no es compatible con la unidad, no se mostrará nada en la pantalla.*
- *Si una canción incluye datos de portada, etc, podrá verlos durante la reproducción. Tenga en cuenta que durante la descarga de los datos ilustraciones (máximo 6 segundos), no es posible realizar ninguna operación. El tiempo de reproducción transcurrido tampoco se muestra. Si desea que la ilustración se muestre automáticamente en la pantalla, seleccione el ajuste Auto en “Ajuste de la descarga de ilustraciones (Artwork Display)” (página 16). Dos segundos después empezar la reproducción de una canción, la descarga de los datos de ilustraciones se inicia automáticamente. Si el tipo de ilustraciones se ha ajustado en “Song” en “Ajuste del tipo de ilustraciones (Artwork Type)” (página 16), la descarga de datos se llevará a cabo cada vez que se seleccione una nueva canción.*

Reproducción

1 Pulse SOURCE para cambiar al modo iPod.

2 Deslice el interruptor LIST en dirección ⏮ o ⏭.

Para volver al principio de la canción actual:
Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮.

Retroceso rápido:
Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ y manténgalo en esta posición.

Para avanzar al principio de la siguiente canción:
Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏭.

Avance rápido:
Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏭ y manténgalo en esta posición.

3 Para insertar una pausa en la reproducción, pulse ▶/II.
Si vuelve a pulsar ▶/II, volverá a activarse la reproducción.

- *Si se reproduce una canción en el iPod cuando está conectado a la unidad eX-10, la reproducción seguirá tras la conexión.*
- *En el caso del iPod, si se ajusta la reproducción aleatoria/repetida, el iPod regresará a su modo original al desconectarlo, incluso si está conectado a la unidad y se modifica el modo de reproducción aleatoria/repetida.*

Búsqueda de la canción o título deseado

Un iPod puede contener miles de canciones. Por este motivo, la unidad puede utilizar la función de búsqueda para realizar distintas búsquedas como se muestra a continuación.

Utilice la jerarquía individual del modo de búsqueda Lista de reproducción/Artista/Álbum/Podcast/Audiolibro/Género/Compositor/Canción para restringir las búsquedas, según la tabla siguiente.

Jerarquía 1	Jerarquía 2	Jerarquía 3	Jerarquía 4
Playlists (Lista de reproducción)	Songs (Canción)	—	—
Artists (Artista)	Albums (Álbum)	Songs (Canción)	—
Albums (Álbum)	Songs (Canción)	—	—
Podcasts	Episode (Episodio)	—	—
Audiobooks (Audiolibro)	—	—	—
Genres (Género)	Artists (Artista)	Albums (Álbum)	Songs (Canción)
Composers (Compositor)	Albums (Álbum)	Songs (Canción)	—
Songs (Canción)	—	—	—

- *Puede seleccionar su modo de búsqueda preferido. Consulte “Ajuste del modo de búsqueda del iPod” (página 16).*

Por ejemplo: búsqueda por nombre de artista
El ejemplo siguiente muestra cómo se hace una búsqueda por artista (ARTIST). Puede utilizarse otro modo de búsqueda para la misma operación, aunque la jerarquía será diferente.

1 Pulse 🔍/ENTER para activar el modo Menu Select.

2 Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar “Artists” y, a continuación, pulse 🔍/ENTER.
Se activa el modo de búsqueda de artista y se mostrará el nombre de un artista.

3 Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar la opción de artista deseada y, a continuación, pulse 🔍 /ENTER.
Se activa el modo de búsqueda de álbum y se mostrará el título de un álbum.

- *Una vez seleccionado un artista, si pulsa ▶/❚❚ se reproducirán todas las canciones del artista seleccionado.*

4 Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar un álbum y, a continuación, pulse 🔍 /ENTER.
Se activa el modo de búsqueda de canción y se mostrará el título de una canción.

- *Una vez seleccionado un álbum, si pulsa ▶/❚❚ se reproducirán todas las canciones del álbum seleccionado.*

5 Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar una canción y, a continuación, pulse 🔍 /ENTER.
Se reproducirá la canción seleccionada.

- *Mientras se encuentre en el modo de búsqueda, si mantiene pulsado ⮌/☎ durante 2 segundos como mínimo, se cancelará el modo de búsqueda.*
- *Si pulsa ⮌/☎ en el modo de búsqueda, volverá al modo anterior.*
- *Si se selecciona el nombre del iPod en el modo de búsqueda de lista de reproducción y se pulsa 🔍 **/ENTER**, se podrán buscar todas las canciones del iPod.*
- *Si aparece una lista, puede utilizar la función de omisión de porcentaje. Para obtener información detallada, consulte “Función de omisión de porcentaje” (página 7).*
- *Si desliza el interruptor **LIST** y lo mantiene en esta posición cuando se ha seleccionado una lista, podrá cambiar la lista de forma continua.*
- *Si selecciona “All” y pulsa 🔍 **/ENTER** durante el modo de búsqueda, podrá buscar todos los títulos de la jerarquía siguiente. Por ejemplo, si selecciona “All” y pulsa 🔍 **/ENTER** en el modo de artista, aparecerá una lista con todos los álbumes.*

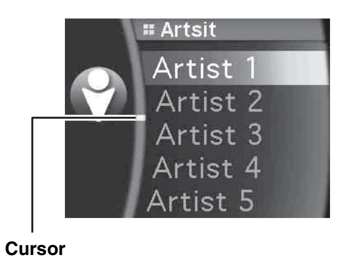
Función de omisión de porcentaje

La unidad tiene una función de omisión de porcentaje para una mayor efectividad en la búsqueda. Puede utilizar esta función en el modo de búsqueda para buscar rápidamente un artista, una canción, etc.

1 Deslice el interruptor % SKIP en la dirección de ▲ o ▼.
Por ejemplo, el iPod contiene 100 canciones almacenadas. Las 100 canciones se dividen en 10 grupos (0 %, 10 % ··· 90 %).

■ Ejemplo de visualización de salto de porcentaje

- *El porcentaje de canciones guardadas en la lista se puede mostrar moviendo la posición del cursor. El ejemplo muestra un 50%.*



Cursor

- *Si desliza el interruptor **%SKIP** y lo mantiene en esta posición, podrá omitir canciones de forma continua.*

Memoria de posición de búsqueda

Durante la reproducción del iPod, puede volver rápidamente al último nivel jerárquico seleccionado en el modo de búsqueda.

1 **Pulse ⮌/☎.**
La pantalla mostrará la última jerarquía seleccionada en el modo de búsqueda.

- *Durante la reproducción aleatoria Shuffle All, la memoria de posición de búsqueda no está disponible.*

Función de avance/retroceso

Por ejemplo, si selecciona un álbum y pulsa ▶/❚❚ en el modo de búsqueda, el álbum se reproducirá repetidamente. Para ir al álbum anterior o siguiente, utilice la función arriba/abajo.

Deslice el interruptor %SKIP en la dirección de ▲.
Regresará al elemento anterior.
Deslice el interruptor %SKIP en la dirección de ▼.
Avanzará al elemento siguiente.

- *Si no realiza una búsqueda o una búsqueda de nombre de canción/ audiobook, no es posible utilizar esta función.*
- *Durante la búsqueda de un artista, pueden reproducirse los álbumes de dicho artista.*
- *Si se ha seleccionado un álbum durante la búsqueda de un artista, la función arriba/abajo puede utilizarse para reproducir otros álbumes de dicho artista.*
- *Esta función está inactiva durante la reproducción aleatoria.*
- *Si desliza el interruptor **%SKIP** y lo mantiene en esta posición, podrá omitir canciones de forma continua.*

Reproducción aleatoria Shuffle

1 **Pulse FUNC.**
Se mostrará la pantalla Function.

2 **Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar "Shuffle" y, a continuación, pulse 🔍/ENTER.**
Se activa el modo de reproducción aleatoria.

3 **Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar el modo Shuffle y, a continuación, pulse 🔍/ENTER.**

Shuffle Album	🔀 💿	: se selecciona aleatoriamente un álbum del iPod y se reproducen sus canciones en el orden en que aparecen en el álbum.
Song	🔀	: si selecciona una canción en el modo de búsqueda, todas las canciones del modo seleccionado se reproducirán de forma aleatoria.
Off		: modo Shuffle desactivado.

4 **Pulse ⮌/☎.**
Las canciones se reproducirán en secuencia aleatoria.

- *Para cancelarlo, seleccione Off en el procedimiento anterior.*
- *Shuffle Album/Shuffle Song funciona de la misma manera que la función Shuffle Albums/Shuffle Songs del iPod.*

Reproducción aleatoria Shuffle All

La función Shuffle ALL reproduce todas las canciones del iPod de forma aleatoria.

1 **Pulse ⟲.**
Se encenderá el indicador 🔀 ALL y todas las canciones se reproducirán en secuencia aleatoria.

- *Para cancelar esta operación, pulse de nuevo ⟲.*
- *Si Shuffle All está seleccionado, se cancelan las canciones seleccionadas que se están reproduciendo en el modo de búsqueda.*
- *También es posible activar el modo Shuffle All desde la pantalla de selección de menú. Tras haber pulsado 🔍 **/ENTER** durante la selección de "Shuffle All", vuelva a pulsar 🔍 **/ENTER**.*

Repetición de reproducción

1 **Pulse FUNC.**
Se mostrará la pantalla Function.

2 **Pulse 🔍/ENTER.**
Se activa el modo Repeat.

3 **Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar "Song" y, a continuación, pulse 🔍/ENTER.**

Repeat Song	🔁	: se reproduce una sola canción de forma repetida.
Off		: modo Repeat desactivado.

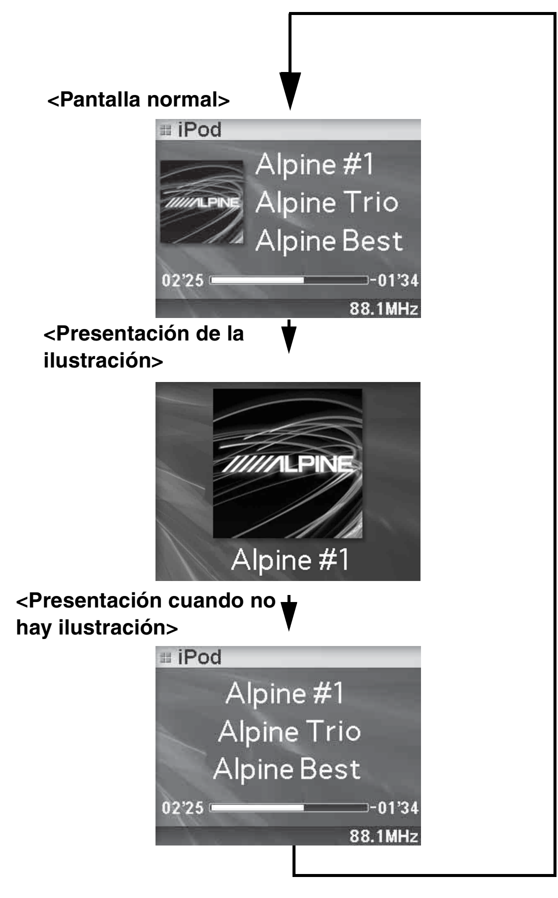
4 **Pulse ⮌/☎.**
Se reproducirá repetidamente la canción.

- *Para cancelarlo, seleccione Off en el procedimiento anterior.*
- *Durante la reproducción repetida, no podrá deslizar el interruptor **LIST** en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar otras canciones.*
- *Tanto el indicador Shuffle como el Repeat que se pueden ajustar y solamente se repite una canción.*

Cambio de la pantalla

Si una canción contiene datos de portada, etc., puede cambiar la presentación actual en pantalla para mostrar la ilustración.

Pulse VIEW.



- *Es posible definir la descarga de la ilustración o el tipo de ilustraciones. Consulte “Ajuste de la descarga de ilustraciones (Artwork Display)” (página 16) y “Ajuste del tipo de ilustraciones (Artwork Type)” (página 16).*
- *Si se selecciona el ajuste Auto en “Ajuste de la descarga de ilustraciones (Artwork Display)” (página 16), la ilustración se descargará automáticamente cada vez que se seleccione una nueva canción. La ilustración se descarga aproximadamente después de 2 segundos de iniciarse la reproducción de la canción.*
- *Durante la descarga de la ilustración (máximo 6 segundos), no puede realizarse ninguna operación.*

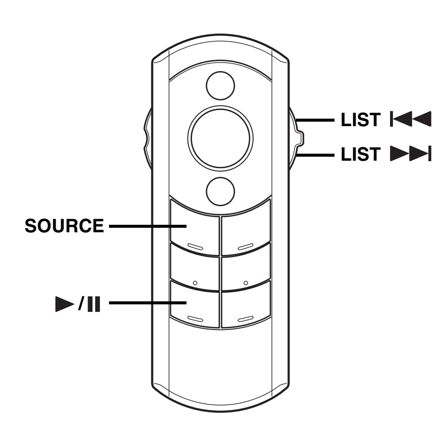
Descarga manual de datos de la ilustración

Si selecciona el ajuste Manual en “Ajuste de la descarga de ilustraciones (Artwork Display)” (página 16), deberá descargar los datos de las ilustraciones manualmente.

Durante la reproducción en el iPod, mantenga pulsado VIEW durante 2 segundos como mínimo.

- *Si no hay datos de las ilustraciones o si ya se han obtenido, no podrá descargarlos.*

Audio Bluetooth

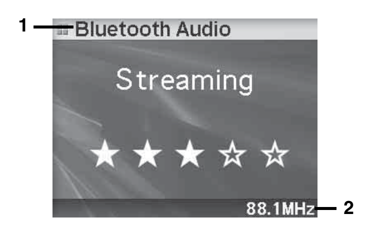


Si se ha conectado de forma inalámbrica un teléfono móvil, un reproductor portátil u otro dispositivo compatible con Bluetooth, podrá reproducir una canción (la operación puede controlarse desde la unidad).

• *Para reproducir audio, es necesario un teléfono móvil o un reproductor portátil compatible con A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) o AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile). No todas las funciones se encuentran disponibles en todos los dispositivos.*

Cómo ver la pantalla

<Ejemplo de presentación en pantalla del audio Bluetooth>



1 Presentación del modo
2 Frecuencia del transmisor de FM

Reproducción

1 **Pulse SOURCE para seleccionar el modo de audio Bluetooth.**

2 **Deslice le interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭.**

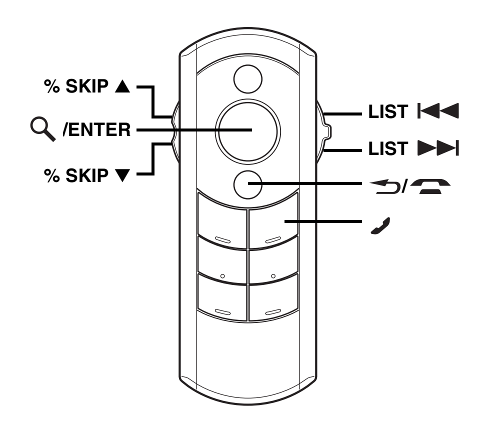
Para volver al principio de la pista (o archivo) actual:
Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮.

Para avanzar hasta el principio de la pista (o archivo) siguiente:
Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏭.

3 **Para insertar una pausa en la reproducción, pulse ▶/II.**
Si vuelve a pulsar ▶/II, volverá a activarse la reproducción.

• *En función de los dispositivos conectados, si pulsa **SOURCE** cuando la unidad está en pausa, se iniciará la reproducción de audio Bluetooth y, seguidamente, se cambiará al modo de audio.*

Control telefónico con manos libres



Acerca del teléfono con manos libres

Es posible realizar llamadas con manos libres si se utiliza un teléfono móvil compatible con HSP (Head Set Profile) y HFP (Hands-Free Profile) con la unidad eX-10.

- *Evite realizar llamadas de manos libres en situaciones que requieran una especial atención del conductor como, por ejemplo, zonas donde el tráfico sea intenso o en calles estrechas.*
- *Para mejorar el sonido de la llamada, cierre las ventanas para reducir el ruido ambiental.*
- *Realizar o recibir llamadas en lugares ruidosos reduce la calidad del sonido en ambos lados de la línea.*
- *Las condiciones de la línea telefónica y el uso de otros micrófonos de manos libres pueden provocar que las voces suenen poco naturales.*
- *Determinadas funciones de los teléfonos móviles dependen de las posibilidades y ajustes de la red del proveedor de servicios. Además, es posible que el proveedor de servicios no active determinadas funciones o que la configuración de red del proveedor limite su funcionalidad.*
  Póngase siempre en contacto con su proveedor de servicios para obtener información acerca de la funcionalidad y disponibilidad de las funciones.
  Todas las funciones, funcionalidades y otras especificaciones de productos, así como la información que se ofrece en el manual del propietario, se basan en la información disponible más reciente y se supone precisa en el momento de la impresión.
  Alpine se reserva el derecho de cambiar o modificar datos o especificaciones sin ningún tipo de aviso u obligación.

Respuesta a una llamada

Las llamadas entrantes se anuncian mediante el tono de llamada recibida y un mensaje (nº de teléfono, etc.).

Pulse .
Se inicia la llamada.

- *Si se selecciona el ajuste ON en "Respuesta automática de las llamadas recibidas (Auto Answer)" (página 14), es posible recibir una llamada automáticamente.*
- *Durante la llamada, el audio del iPod o Bluetooth se detiene temporalmente. Después de la llamada, se reanuda la reproducción.*

Colgado del teléfono

Pulse / .
Finaliza la llamada.

- *Durante la recepción, también puede colgar si pulsa / .*

Función de rellamada

Es posible volver a marcar el número del último contacto al que se ha llamado.

Después de finalizar una llamada, pulse antes de que transcurran 5 segundos.
Vuelve a marcarse el número de teléfono.

- *Si recibe una llamada de un número desconocido, no podrá utilizar la función de rellamada para devolver la llamada.*

Llamada

Se guarda un historial de llamadas de las 10 últimas llamadas realizadas, recibidas y perdidas. Existen distintos métodos para hacer llamadas según el procedimiento de "llamada". Los siguientes pasos del 1 al 5 son comunes para los distintos métodos de realizar estas llamadas. Para obtener más información, consulte cada una de las distintas categorías de realización de llamadas.

1 Pulse .
Se muestra la lista del método de envío.

2 Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar el modo de envío.

Elementos de configuración	:	Dialed List/Received List/Missed List/ Phonebook/Phonebook (SIM)
Dialed List	:	historial de llamadas realizadas
Received List	:	historial de llamadas recibidas
Missed List	:	historial de llamadas perdidas
Phonebook	:	guia telefónica del teléfono móvil
Phonebook (SIM)	:	agenda de teléfonos móviles almacenada en la tarjeta SIM

3 Pulse /ENTER.
El modo de envío se activa y se muestra la lista correspondiente a cada modo.

- *Es posible que la lista tarde un tiempo en mostrarse. Asimismo, justo después de realizar la conexión, es posible que la lista no se muestre actualizada.*

4 Deslice le interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭.
Seleccione un número de teléfono de la lista.

- *Si desliza el interruptor %**SKIP** en la dirección ▲ o ▼, podrá cambiar una página de la lista.*

Continúa

5 **Pulse** ✆
Seleccione el número de teléfono y márquelo.
Si pulsa 🔍 /ENTER, el nombre o número de teléfono seleccionado se mostrará. Si pulsa 🔍 /ENTER de nuevo, llamará al número de teléfono.

■ **Ejemplo de presentación**



1 Presentación del modo
2 Duración de la llamada
3 Volumen de recepción

- *Aparecen los nombres registrados en la guía telefónica. Si el nombre no está registrado, aparecerá un número. Si no se puede mostrar ni el número ni el nombre, se visualizará "------------".*
- *Si realiza una llamada directamente desde el teléfono móvil emparejado, no aparecerá el número de teléfono y no podrá utilizar la función de rellamada desde la unidad en este caso.*

Rellamada a un número del historial de llamadas enviadas

Los últimos números de teléfono marcados se almacenan en el historial de llamadas realizadas. Es posible volver a marcar un número mediante su búsqueda en el historial de llamadas realizadas.

Elemento de configuración: Dialed List

Llamada a un número del historial de llamadas recibidas

Los números de teléfono de las llamadas recibidas se almacenan en la lista de llamadas recibidas (Received List). Para volver a marcar estos números, puede realizar una búsqueda en esta lista.

Elemento de configuración: Received List

Llamada a un número del historial de llamadas perdidas

Los números de teléfono de las llamadas perdidas que se han recibido se almacenan en la lista de llamadas perdidas (Missed List). Para volver a marcar estos números, puede realizar una búsqueda en esta lista.

Elemento de configuración: Missed List

Llamada a un número de la guía telefónica

Pueden descargarse hasta 1.000 números de teléfono de un teléfono móvil. Para realizar una llamada, seleccione un contacto de la lista de la guía telefónica.

Elemento de configuración: Phonebook/Phonebook (SIM)

- *Si no se puede obtener el nombre de la guía telefónica, no se mostrará nada.*
- *El orden en que se visualiza la lista depende del diseño del teléfono móvil.*
- *Si se agrega o se borra el historial de llamadas o la guía telefónica del teléfono móvil mientras éste está conectado a la unidad, la lista mostrada en la unidad podría no visualizarse actualizada. Aunque no esté actualizada, la función de llamada de teléfono está totalmente operativa.*

Operación de marcación por voz

Puede realizar llamadas mediante instrucciones de voz.

1 **Mantenga pulsado ✆ durante al menos, 2 segundos.**
Se activa el modo de reconocimiento de voz y aparece "Speak" en la pantalla.

2 **Dicte a la unidad el número de teléfono o nombre al que desea llamar.**

- *Sólo puede realizar esta operación si se encuentra conectado un teléfono móvil compatible. Si el teléfono móvil no es compatible con la marcación por voz, se mostrará "No Support" durante dos segundos.*
- *Si el nombre de la persona a la cual desea llamar no se encuentra, se mostrará "No Call" durante 2 segundos.*
- *El funcionamiento de marcación por voz depende de la funcionalidad del teléfono móvil. Para obtener más información, consulte el manual del propietario del teléfono móvil.*
- *Si realiza una llamada mediante marcación por voz, no aparecerá ningún nombre ni número de teléfono.*

Ajuste del volumen cuando se recibe una llamada

Ajuste el volumen de recepción mientras llama.

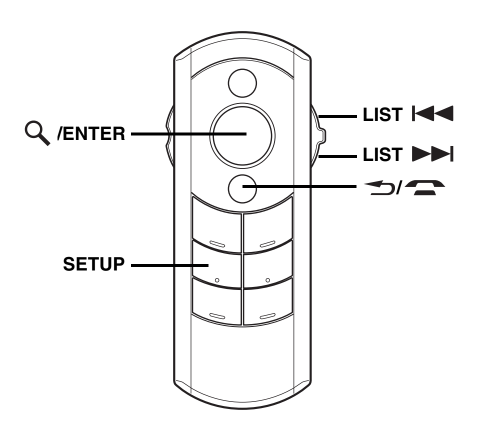
1 **Durante la llamada, pulse ✆ para ajustar el volumen.**
Cada vez que pulse, se ajustará el volumen durante la llamada.

Level1 → Level2 → Level3 → Level4 → Level5 → Level1

- *Al finalizar la llamada, vuelve al nivel de volumen ajustado previamente en el modo SETUP. Consulte el apartado "Ajuste del volumen (HFP Volume)" (página 14).*

CONFIGURACIÓN

Puede utilizar el menú SETUP para personalizar con flexibilidad la unidad para que se ajuste a sus preferencias de uso. Seleccione los ajustes General, Display, etc., para realizar los cambios que desee.



Siga los pasos del 1 al 5 para seleccionar el elemento que desee modificar. Consulte las descripciones de cada elemento y siga el paso 5 para obtener más información.

1 **Pulse SETUP para activar el modo de selección de configuración.**

2 **Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar el elemento deseado y, a continuación, pulse 🔍 /ENTER.**

Transmitter ↔ Bluetooth ↔ Audio ↔ General ↔ Display ↔ iPod (por ejemplo, seleccione General)

3 **Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar un elemento de configuración y, a continuación, pulse 🔍 /ENTER.**
(por ejemplo, seleccione Beep)

Transmitter:
Frequency

Bluetooth:
Pairing Mode* ↔ Paired Phone ↔ Paired Audio ↔ Clear Devices ↔ Pass Code ↔ Auto Connect ↔ Auto Answer ↔ HFP Volume ↔ HFP Speaker

Audio:
Factory's EQ

General:
Language ↔ Beep ↔ Demo ↔ Output Mode ↔ Auto Poweroff

Pantalla:
Dimmer Level ↔ Text Scroll ↔ BGV Select

iPod:
Artwork Display ↔ Artwork Type ↔ Playlist ↔ Artist ↔ Album ↔ Podcast ↔ Audiobook ↔ Genre ↔ Composer ↔ Song

* *Consulte "Conexión de un dispositivo compatible con Bluetooth (emparejamiento)" (página 5).*

4 **Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para cambiar el ajuste y, a continuación, pulse 🔍 /ENTER.**
(por ejemplo, seleccione Beep On o Beep Off).

5 **Mantenga pulsado ↩/📞 durante dos segundos para volver al modo normal.**

- *Si pulsa ↩/📞 durante el procedimiento, regresará al modo anterior.*

Ajuste del transmisor

Seleccione Transmitter en el menú principal de configuración (paso 2).

Función de transmisor de FM (Frequency)

Frequency 88,1–107,9 MHz
Es posible escuchar el sonido de la unidad a través de la radio FM del automóvil. Haga coincidir la frecuencia establecida y almacenada en la unidad con la frecuencia de la radio del automóvil.

■ Almacenamiento de una frecuencia

1 **Desplace el interruptor LIST en la dirección ⏮ o ⏭ para seleccionar la frecuencia que desee modificar y, a continuación, mantenga pulsado 🔍 /ENTER durante al menos, 2 segundos.**
Se activa el modo de ajuste de frecuencias.

2 **Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para sintonizar la frecuencia deseada y, a continuación, pulse 🔍 /ENTER.**
Se almacenará la frecuencia.

- *Si el sonido de la unidad tiene interferencias de otras emisoras de radio FM, cambie a otra frecuencia.*
- *Las frecuencias recomendadas deben encontrarse a más de 0,4 MHz de la emisora de radio FM que produce las interferencias.*
- *El volumen se ajusta desde la radio.*
- *Al sintonizar la frecuencia de radio, es posible que continúe la sintonización de radio automática. En tal caso, sintonice la emisora de radio manualmente.*
- *El alcance de transmisión real del transmisor de FM es de aproximadamente 1,5 m. En función de su posición, es posible que no pueda escuchar la radio. Coloque el transmisor en una posición donde la sensibilidad radiofónica sea adecuada.*
- *Durante el ajuste, si pulsa ↩/📞 se cancelará la frecuencia configurada previamente.*

■ Recuperación de la frecuencia almacenada

Recupere la frecuencia almacenada.

Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar una frecuencia y, a continuación, pulse 🔍 /ENTER.
Se recuperará la frecuencia seleccionada.

Ajuste de Bluetooth

Seleccione Bluetooth en el menú principal de configuración (paso 2 anterior).

Configuración del dispositivo Bluetooth (Paired Phone/ Paired Audio)

- **Modo de teléfono con manos libres**
  Paired Phone Device Name, o Device1 a Device5, Phone1 a Phone5
- **Modo de audio Bluetooth**
  Paired Audio Device Name, o Device1 a Device5, Audio1 a Audio5

Seleccione uno de los hasta 10 dispositivos compatibles con Bluetooth conectados (5 teléfonos móviles y 5 dispositivos de audio) previamente registrados.

Puede establecer el teléfono con manos libres o audio Bluetooth en cada modo.
Seleccione el teléfono móvil que desee utilizar como teléfono manos libres a través de Paired Phone. Seleccione un dispositivo para escuchar audio mediante Paired Audio. Puede utilizar ambas funciones Paired Phone y Paired Audio si selecciona el mismo teléfono móvil.

Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar un dispositivo compatible con Bluetooth y, a continuación, pulse 🔍 /ENTER.

Se establecerá una conexión con el dispositivo seleccionado.

- *Si la conexión se cambia correctamente, aparecerá "Connected/ (nombre del dispositivo)" durante dos segundos y, a continuación, SETUP se volverá a mostrar en la pantalla.*
- *Si no desconecta el dispositivo conectado actualmente, aparecerá el mensaje "Disconnecting Failed" (Error de desconexión). Si la conexión no se realiza correctamente, aparecerá el mensaje "Connecting Failed" (Error de conexión).*
- *El nombre del dispositivo conectado se muestra al principio de la lista.*

Eliminación de un dispositivo Bluetooth de la lista (Clear Devices)

Clear Devices Device Name, o Device1 a Device5, Phone1 a Phone5, Audio1 a Audio5

Es posible eliminar el historial de un dispositivo compatible con Bluetooth conectado anteriormente.

Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar el dispositivo compatible con Bluetooth que desea eliminar y, a continuación, pulse 🔍 /ENTER.

Se eliminará el registro del dispositivo seleccionado.

Ajuste del código PIN (Pass Code)

Pass Code 0000 (ajuste inicial) ~ 9999

Ajuste el código PIN (pass code) que utilizará como clave de reconocimiento cuando se establezca una comunicación Bluetooth.

1. **Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar el dígito que desea ajustar y, a continuación, pulse 🔍 /ENTER.**
   Se activa el modo de ajuste del dígito seleccionado.
2. **Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar un número y, a continuación, pulse 🔍 /ENTER.**
   Se introducirá el número seleccionado.
3. **Repita los pasos 1 y 2 para ajustar cada código PIN de 4 dígitos.**

- *Durante el ajuste, si pulsa ↩/☎ se cancelará el número configurado previamente.*

Ajuste de la conexión automática (Auto Connect)

Auto Connect On (ajuste inicial) / Auto Connect Off

Al encender el motor, establezca si el dispositivo Bluetooth registrado en la unidad debe conectarse automáticamente o no.

On : los dispositivos se conectan automáticamente.
Off : los dispositivos no se conectan automáticamente.

Respuesta automática de las llamadas recibidas (Auto Answer)

Auto Answer On / Auto Answer Off (ajuste inicial)

Cuando recibe una llamada, puede especificar si desea responder a ella automáticamente o no.

On : cuando se recibe una llamada, se atiende automáticamente.
Off : cuando se recibe una llamada, no se atiende automáticamente. Pulse 📞 para atender una llamada.

- *Aunque este elemento se ajuste en ON u OFF, tendrá prioridad el ajuste de recepción de llamada del teléfono móvil.*

Ajuste del volumen (HFP Volume)

HFP Volume de Level1 a Level5 (ajuste inicial: Level 3)

Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar un nivel y, a continuación, pulse 🔍 /ENTER.

Se ajustará el volumen de recepción.

- *Es posible que necesite subir el volumen respecto al nivel de la fuente de escucha de audio habitual. No obstante, una subida excesiva del volumen puede provocar retroalimentación. Si observa retroalimentación, efecto vinculado directamente al volumen, baje el volumen lo necesario para eliminarla. La colocación del micrófono en una dirección apartada de los altavoces principales del automóvil (por ejemplo, con una pinza en la visera) también puede reducir la retroalimentación si utiliza un volumen alto.*

Ajuste de la salida de voz del teléfono (HFP Speaker)

HFP Speaker Internal (ajuste inicial)/External

Define cómo se obtiene la voz del teléfono móvil durante una llamada.

Internal : la voz se obtiene desde el altavoz incorporado de la unidad.
External : la voz se obtiene desde un dispositivo externo (transmisor FM u otro dispositivo conectado al terminal de salida de audio).

Ajuste de audio

Seleccione Audio en el menú principal de configuración (paso 2).

Memorias del ecualizador

Factory's EQ Flat (ajuste inicial) / Pops / Rock / News / Jazz / Blues / Electrical Dance / HipHop / Rap / Easy Listening / Country / Classical

El ecualizador se configura en fábrica con 9 memorias típicas para la reproducción de material procedente de diversas fuentes musicales.

Deslice el interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭ para seleccionar la característica de ecualizador deseada y, a continuación, pulse 🔍 /ENTER.

Configuración general

General puede seleccionarse en el menú de instalación del paso 2.

Configuración de idioma

For US (ajuste inicial) / For EU1 / For EU2 / For JPN / OTHER

Ajuste el idioma que desea ver en la unidad. Establezca For US para utilizar el ajuste.

For US	: inglés, francés, español
For EU1	: ruso, inglés
For EU2	: inglés, alemán, francés, español, italiano, sueco, portugués
For JPN	: japonés, inglés
OTHER	: chino (chino estándar), inglés

Función de guía de sonido (Beep)

Beep On (ajuste inicial) / Beep Off

Esta función permite obtener respuesta audible con distintos tonos según el botón que se pulse.

Demostración

Demo On / Demo Off (ajuste inicial)

Esta unidad cuenta con una función de demostración en pantalla.

- *Para salir del modo Demo, ajústelo en Demo OFF.*

Configuración de la salida de sonido (Output Mode)

Transmitter (ajuste inicial) / Wire Transmitter / AUX

Al reproducir audio de un iPod o Bluetooth, ajuste el modo de salida de sonido.

Transmitter	: el sonido se emite mediante el transmisor de FM
Wire Transmitter	: no suele utilizarse. Se ajusta cuando se conecta una caja de conmutación FM opcional y se utiliza la función del transmisor.
AUX	: el sonido se emite desde un terminal de salida de audio

- *Según la normativa, es posible que sea necesaria una caja de conmutación FM opcional. Consulte a su proveedor.*

Función Automatic Power OFF (Auto Poweroff)

60 min / 90 min / 120 min / Off (ajuste inicial)

En función del vehículo, es posible que el encendedor no se apague aunque se apague el motor. Si el encendedor se deja encendido, la pila podría agotarse completamente. Para evitar que se agote la pila, la unidad cuenta con una función Automatic Power OFF que la apaga automáticamente si no se realiza ninguna operación durante un determinado período de tiempo. Ajuste este período según sus preferencias.

60 min/90 min/120 min	: si no se realiza ninguna operación durante 60, 90 o 120 minutos, la alimentación de la unidad se desconectará automáticamente.
Off	: no se utiliza la función de desconexión automática.

Ajuste de la pantalla

Display puede seleccionarse en el menú de instalación del paso 2.

Ajuste del nivel de brillo de la pantalla (Dimmer Level)

Dimmer Level – 7 a + 7 (ajuste inicial: 0)

Es posible cambiar el brillo de la pantalla. Puede utilizar esta función si la pantalla tiene demasiado brillo cuando se conduce de noche.

Deslice le interruptor LIST en la dirección de ⏮ o ⏭.

⏮	: la pantalla se oscurece.
⏭	: la pantalla se ilumina.

Ajuste de desplazamiento (Text Scroll)

Text Scroll On / Text Scroll Off (ajuste inicial)

Puede seleccionar un tipo de desplazamiento como título de canción o nombre de archivo en la pantalla de origen. Si la pantalla de modo de búsqueda aparece llena de texto, el texto se desplazará.

Text Scroll On	: la información de texto se desplaza de forma automática.
Text Scroll Off	: la primera pantalla desplaza la información de texto una sola vez.

- *En algunas partes de la pantalla, puede que no haya desplazamiento o que el contenido del desplazamiento sea diferente.*
- *Independientemente de este ajuste, si la pantalla está llena de texto, se producirá el desplazamiento.*

Cambio del tipo de presentación de animaciones (BGV Select)

BGV Select Type 1 (ajuste inicial) / Type 2 / Type 3

Puede elegir entre 3 tipos distintos de luz de fondo de la pantalla.

Ajuste de iPod

iPod puede seleccionarse en el menú de instalación del paso 2.

Ajuste de la descarga de ilustraciones (Artwork Display)

Artwork Display Auto (ajuste inicial) / Artwork Display Manual

Defina este ajuste si utiliza iPod classic de primera generación, iPod touch de primera generación, iPod nano de primera/segunda/tercera generación, iPod de quinta generación.

Auto : durante la reproducción, las ilustraciones se descargan automáticamente.

Manual : las ilustraciones deben descargarse manualmente.

Ajuste del tipo de ilustraciones (Artwork Type)

Artwork Type Album (ajuste inicial) / Artwork Type Song

Es posible ajustar el tipo de ilustración descargado.

Album : permite mostrar ilustraciones del álbum si una canción se encuentra en el mismo álbum; se muestra la ilustración de la primera canción reproducida para todas las canciones.

Song : permite descargar y mostrar ilustraciones de cada canción.

Ajuste del modo de búsqueda del iPod

On / Off

La unidad permite buscar el iPod empleando ocho modos de búsqueda diferentes.
Cuando se ha ajustado el modo de búsqueda en Playlists/Artists/Albums/Podcasts/Audiobooks, el ajuste inicial es On, mientras que cuando el modo de búsqueda se ha ajustado en Genres/Composers/Songs, el ajuste inicial es Off.

- *Para obtener más información acerca del modo de búsqueda, consulte “Búsqueda de la canción o título deseado” (página 7).*

Información

En caso de dificultad

Si surge algún problema, apague la unidad y vuelva a encenderla. Si la unidad sigue sin funcionar correctamente, compruebe los puntos que aparecen en la lista siguiente. Esta guía le ayudará a aislar el problema si la unidad no funciona. Si el problema persiste, compruebe si el resto de su sistema está adecuadamente conectado o consulte a un proveedor autorizado por Alpine.

Cuestiones básicas

En la pantalla no aparece ningún elemento o función.

- La llave de encendido del automóvil está en OFF.
  - Si ha realizado las conexiones de acuerdo con las instrucciones, la unidad no funcionará con la llave de encendido en OFF.
- Fusible quemado.
  - Compruebe el fusible de la unidad. Si es necesario, cámbielo por otro del valor apropiado.

iPod

iPod no puede reproducir y no emite ningún sonido.

- El iPod no se ha reconocido.
  - Reinicie el iPod. Para reiniciar el iPod, consulte el Manual del propietario del iPod.

Indicación para el modo iPod

No iPod

- El iPod no está conectado.
  - Verifique que el reproductor iPod esté debidamente conectado (consulte “Conexiones”).
    Compruebe que el cable no esté doblado en exceso.

No Song

- El reproductor iPod no contiene ninguna canción.
  - Descargue canciones en el reproductor iPod y conéctelo a la unidad.

Error 01

- Error de comunicación
  - Apague la llave de contacto y ajuste la unidad en ON de nuevo.
  - Compruebe la pantalla volviendo a conectar el reproductor iPod y la unidad mediante el cable de conexión FULL SPEED™.

Error 02

- Se debe a que la versión de software del iPod no es compatible con la unidad.
  - Actualice la versión de software del iPod a una compatible con la unidad.

Modo Bluetooth

No Unit

- El dispositivo Bluetooth no se encuentra conectado.
  - Conecte el dispositivo Bluetooth.

Especificaciones

SECCIÓN DEL DISPOSITIVO BLUETOOTH

Versión de Bluetooth	Bluetooth 1.2 CERTIFIED
Potencia de salida	+4 dBm máx. (potencia de clase 2)
HFP	(Hands-Free Profile)
HSP	(Head Set Profile)
A2DP	(Advanced Audio Distribution Profile)
AVRCP	(Audio/Video Remote Control Profile)

MANDO A DISTANCIA

Tipo de batería	Batería CR2025
Anchura	36 mm
Altura	100 mm
Profundidad	12,4 mm
Peso	31 g (sin la batería)

GENERAL

Alimentación	14,4 V CC (11–16 V margen permisible)
Tensión de salida de preamplificación máxima	AUX 1.200 mV

TAMAÑO DEL CHASIS (sección del monitor)

Anchura	78,6 mm
Altura	55,7 mm
Profundidad	20,2 mm
Peso	78 g (Monitor) 60 g (Soporte)

TAMAÑO DEL CHASIS (caja I/F)

Anchura	58,7 mm
Altura	27,7 mm
Profundidad	85,5 mm
Peso	72 g

- *Debido a la mejora continua del producto, las especificaciones y el diseño están sujetos a cambios sin previo aviso.*

Instalación y conexiones

Antes de instalar o conectar la unidad, lea detenidamente la siguiente información y la página 3 de este manual para obtener instrucciones sobre su correcta utilización.



REALICE LAS CONEXIONES CORRECTAMENTE.

Una conexión incorrecta puede producir un incendio o dañar el equipo.

UTILICE LA UNIDAD SOLAMENTE EN VEHÍCULOS QUE TENGAN 12 VOLTIOS CON NEGATIVO A MASA.

(Consulte a su distribuidor en caso de duda.) De no ser así, podría ocasionar un incendio, etc.

ANTES DE CONECTAR EL CABLE DE ANTENA DEL AUTOMÓVIL, DESCONÉCTELO DEL TERMINAL NEGATIVO DE LA BATERÍA.

De no hacerlo así, podría ocasionar una descarga eléctrica o heridas debido a cortocircuitos eléctricos.

NO EMPALME CABLES ELÉCTRICOS.

Nunca corte el aislamiento de un cable para suministrar energía a otro equipo. Esto hace que la capacidad portadora del cable se supere y puede ser la causa de incendios o descargas eléctricas.

EVITE DAÑAR LOS TUBOS Y EL CABLEADO CUANDO TALADRE AGUJEROS.

Si taladra agujeros en el chasis durante la instalación, tome las precauciones necesarias para no rozar, dañar u obstruir los tubos, las tuberías de combustible, los depósitos o el cableado eléctrico. De lo contrario, podría provocar un incendio.

NO UTILICE TUERCAS O PERNOS EN EL SISTEMA DE FRENOS O DE DIRECCIÓN PARA REALIZAR LAS CONEXIONES A MASA.

Los pernos o tuercas empleados en los sistemas de freno o de dirección (o en cualquier otro sistema relacionado con la seguridad del vehículo), o los depósitos, NUNCA deben utilizarse para instalaciones de cableado o conexión a masa. Si utiliza tales partes podrá incapacitar el control del vehículo y provocar un incendio, etc.

MANTENGA LOS OBJETOS PEQUEÑOS, COMO TUERCAS O TORNILLOS, FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS.

La ingestión de estos objetos puede provocar lesiones graves. Si esto ocurre, consulte con un médico inmediatamente.

NO INSTALE EL EQUIPO EN LUGARES QUE PUEDAN INTERFERIR CON LA OPERACIÓN DEL VEHÍCULO, COMO EL VOLANTE DE DIRECCIÓN O LA CAJA DE CAMBIOS DE VELOCIDAD.

Esto podría obstaculizar la visibilidad y dificultar el movimiento, etc. y provocar accidentes graves.

NO INSTALE EL MONITOR CERCA DEL AIRBAG DEL ASIENTO DEL PASAJERO.

Si el aparato no está bien instalado, el airbag podrá no funcionar correctamente y, cuando se despliegue el airbag, podrá hacer que el monitor salga despedido hacia arriba y ocasionar un accidente y heridas.

IMPIDA QUE LOS CABLES SE ENREDEN CON LOS OBJETOS SITUADOS ALREDEDOR.

Disponga la instalación eléctrica y los cables conforme a lo descrito en el manual para evitar obstáculos durante la conducción. Los cables que obstaculizan la conducción o que cuelgan de partes del vehículo como el volante de dirección, la palanca de cambios, los pedales de freno, etc., se consideran extremadamente peligrosos.

⚠ Prudencia

CONFÍE EL CABLEADO Y LA INSTALACIÓN A PROFESIONALES.

El cableado y la instalación de este equipo requieren una competencia y experiencia técnica confirmada. Para garantizar la seguridad, póngase siempre en contacto con el distribuidor al que ha comprado el equipo para confiarle estas tareas.

UTILICE LOS ACCESORIOS ESPECIFICADOS E INSTÁLELOS CORRECTAMENTE.

Asegúrese de utilizar los accesorios especificados solamente. La utilización de otras piezas no designadas puede ser la causa de daños en el interior de la unidad o de una instalación incorrecta. Las piezas pueden aflojarse, lo que, además de ser peligroso, puede provocar averías.

DISPONGA EL CABLEADO DE FORMA QUE LOS CABLES NO SE DOBLEN, NO SE CONTRAIGAN NI ROCEN UN BORDE METÁLICO AFILADO.

Aleje los cables y el cableado de piezas móviles (como los raíles de los asientos) o de bordes puntiagudos o afilados. De esta forma evitará dobleces y daños en el cableado. Si los cables se introducen por un orificio de metal, utilice una arandela de goma para evitar que el borde metálico del orificio corte el aislamiento del cable.

NO INSTALE LA UNIDAD EN LUGARES MUY HÚMEDOS O LLENOS DE POLVO.

Evite instalar la unidad en lugares con altos índices de humedad o polvo. Si entra polvo o humedad, el equipo puede averiarse.

Precauciones

- Si se usa un cable de antena en el vehículo, asegúrese de desconectar el cable del polo negativo (-) de la batería antes de instalar su eX-10. Esto evitará que la unidad se dañe si se produce un cortocircuito.
- Cuando haga las conexiones al sistema eléctrico del vehículo, tenga en cuenta los componentes que vienen instalados de fábrica (como un computador incorporado, por ejemplo). No conecte estos cables para alimentar la unidad. Al conectar el receptor eX-10 a la caja de fusibles, asegúrese de que el fusible para el circuito del receptor eX-10 sea del amperaje adecuado. Si lo hace incorrectamente, podría dañar la unidad y/o el vehículo. Si tiene dudas, póngase en contacto con su distribuidor Alpine.

IMPORTANTE

Anote el número de serie de la unidad en el espacio siguiente y guárdelo como referencia en el futuro. El número de serie aparece grabado en la parte inferior de la unidad.

NÚMERO DE SERIE: ____________________

FECHA DE INSTALACIÓN: ____________________

TÉCNICO INSTALADOR: ____________________

LUGAR DE ADQUISICIÓN: ____________________

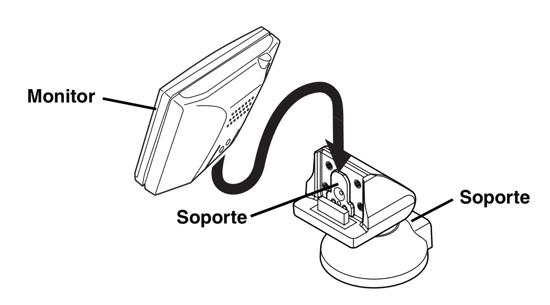
Instalación

Instalación del monitor

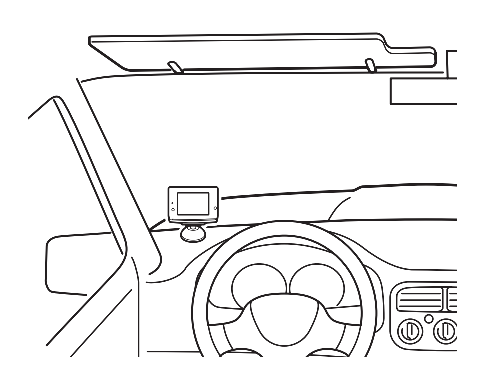
⚠PRECAUCIÓN

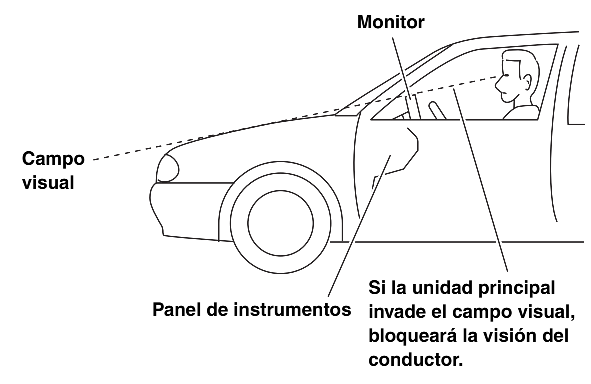
No instale el monitor cerca del sistema de bolsa de aire del asiento del copiloto.

1 Instale el monitor firmemente en el soporte.
Para instalar el monitor en el soporte, alinee su parte posterior con la fijación del soporte.



2 Compruebe la ubicación de montaje.
① Asegure el soporte temporalmente con cinta adhesiva.
② Ajústelo en una posición segura y visible.



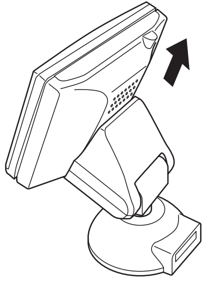


Para utilizar la unidad de forma segura, colóquela en las ubicaciones siguientes.

- Ubicaciones estables y seguras.
- Ubicaciones donde la unidad principal no bloquee la visión del conductor durante la conducción.
- Ubicaciones en las que no alcance la unidad si se inclina hacia adelante mientras lleva el cinturón de seguridad.
- Ubicaciones donde la unidad principal no tope con el volante durante la conducción.

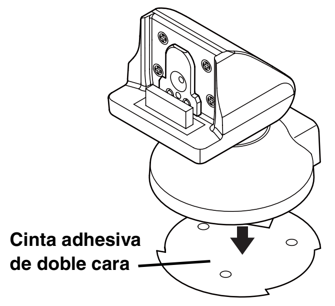
- *Tenga en cuenta que si la superficie del panel de instrumentos es de piel, de panel de madera, de tela elástica o de cualquier producto que no sea de resina, se estropeará al retirar el soporte.*
- *No coloque la unidad principal justo enfrente de las rejillas del aire acondicionado.*

3 Retire el monitor del soporte.



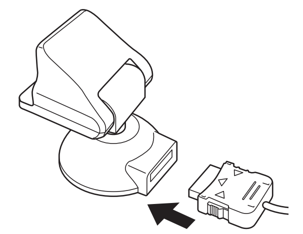
- *Cuando se disponga a extraer el monitor del automóvil, consulte el paso 3 para retirarlo del soporte.*
  Cuando instale el monitor, consulte el paso 1.

4 Instale el soporte con ayuda de la cinta adhesiva de doble cara suministrada. Elimine cualquier resto de suciedad de la superficie de instalación con el paño suministrado.



- *Si la temperatura del automóvil es baja (en invierno), utilice un secador o similar para calentar primero la posición donde vaya a instalar la montura.*
- *No ejerza presión sobre la montura ni la exponga a la humedad en las 24 horas posteriores a la instalación.*
- *Si la montura no se adhiere firmemente, se recomienda fijarla con los tornillos de fijación suministrados. (Para obtener información sobre la instalación, consulte la página 20.)*

5 **Conecte el soporte al cable del monitor.**



6 **Instale el monitor en el soporte como se indica en el paso 1.**
Utilice las abrazaderas de cables para sujetar los cables.

- *Antes del uso, compruebe que el conjunto de monitor y soporte de encuentren instalados de forma segura en la ubicación de montaje elegida.*
- *Al ajustar el ángulo del monitor, no aplique una fuerza excesiva.*

Instalación del micrófono

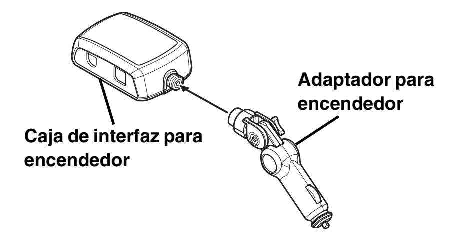
Por motivos de seguridad, instale el micrófono en una ubicación que reúna las condiciones siguientes.

- En una ubicación estable y segura.
- En una ubicación que no interfiera en la conducción segura del vehículo.
- Instale el micrófono en una ubicación donde la voz del conductor pueda captarse con facilidad.

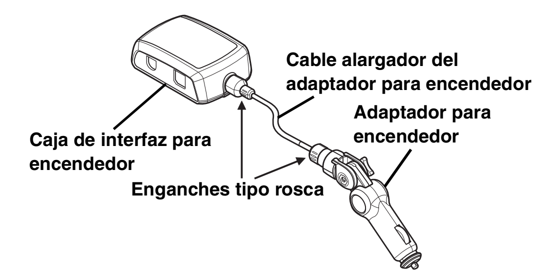
Elija una ubicación para el micrófono donde resulte fácil captar la voz del conductor. La distracción del conductor si debe inclinarse hacia el micrófono por motivos de audibilidad puede resultar peligrosa.

Conexión del adaptador para encendedor a la caja de interfaz para encendedor

Si el adaptador para encendedor se conecta directamente:



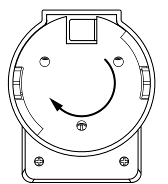
Si el adaptador para encendedor se conecta mediante el cable alargador del adaptador para encendedor:



- *Instale la caja de interfaz para encendedor:*
  Instale la caja de interfaz para encendedor en un lugar seguro con ayuda de las sujeciones de velcro (2 trozos) suministradas.

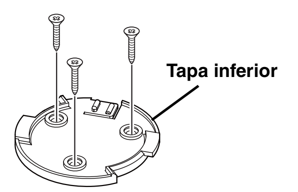
Instalación del soporte mediante fijación de tornillos

1 **Retire la tapa inferior del soporte girándola en la dirección de la flecha.**

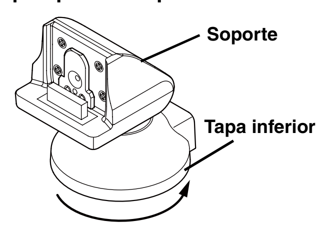


Lado inferior del soporte

2 **Coloque la tapa inferior con ayuda de los tornillos suministrados.**



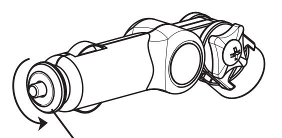
3 **Coloque el soporte girándolo en la dirección de la flecha hasta que quede bloqueado.**



Cómo extraer el fusible

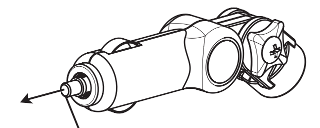
El fusible (2 A) se encuentra incorporado en el adaptador para encendedor.

1



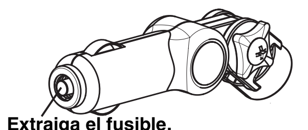
Extráigalo girando la pieza (tipo rosca)

2



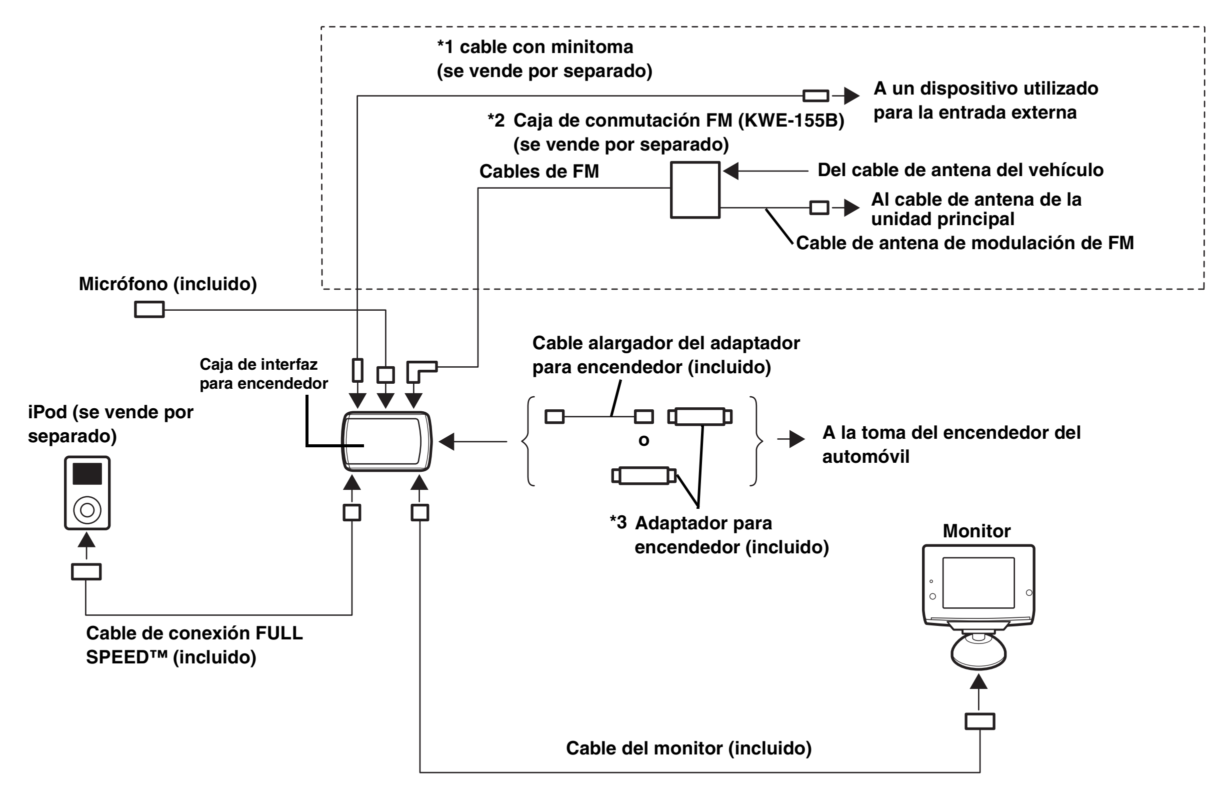
Extraiga la parte saliente

3



Extraiga el fusible.

Conexiones



- *Es posible realizar dos tipos de conexiones para la salida de sonido. Sólo es posible utilizar un tipo de conexión por vez. Realice la selección como se indica a continuación.*
  - **1 Cuando “AUX” se ajusta en “Configuración de la salida de sonido (Output Mode)” (página 15), realice la conexión a un dispositivo con una entrada externa.*
  - **2 Según la normativa, es posible que sea necesaria una caja de conmutación FM opcional. Consulte a su proveedor Alpine. Si hay conectada una caja de conmutación FM, ajuste la opción “Wire Transmitter” en “Configuración de la salida de sonido (Output Mode)” (página 15).*
  - **3 El FUSIBLE (2 A) está integrado.*
- *No instale la caja de interfaz para encendedor donde pudiera pisarse. Una presión excesiva podría dañar la caja.*
- *Dependiendo del lugar de instalación de la caja de interfaz para encendedor, puede que se produzca ruido. Al usar un dispositivo compatible con Bluetooth, si se produce ruido o un fallo de funcionamiento al enviar o recibir datos, instale la caja de interfaz en otro lugar.*
- *Antes del uso, compruebe que el conjunto de monitor y soporte de encuentren instalados de forma segura en la ubicación de montaje elegida.*